

بسم الله الرحمن الرحيم

الطريقة القادرية البودشيشية



ديوان السماع



فهرس الديوان

16. جمععت في حسنك المطالب _ 42
كلما كنت بقربي _ 42
هل من يبشرني _ 43
أَنْظُرْ إِلَيْنَا _ 44
أَيَقْظُ الْحُبُّ فُؤَادِي _ 44
هَيَّا يَا أَهْلَ الْوَصَالِ _ 44
دمعي مهطال _ 45
17. مداغ مداغ _ 47
إِنْ قِيلَ رَزْتُمْ _ 47
إني إذا ما ذكرت ربي _ 48
كُنْتُ قَبْلَ _ 48
جمععت في حسنك المطالب _ 49
لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ _ 49
دنوت من حي ليلي _ 51
18. يَا رَسُولَ اللَّهِ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ _ 52
يَا جَمَالَ الْوُجُودِ _ 52
أَنْتَ نُسَخَةُ الْأَكْوَانِ _ 53
مَوْلَايَ يَا شَمْسَ الْهَدَى _ 53
فَارَ الَّذِي شَرِبَ _ 54
19. مريدا بادر _ 55
كيف يسلو _ 56
رفعت أستار البين _ 56
يا هنا قلبي _ 57
إني إذا ما ذكرت ربي _ 57
عيدوا علي الوصال _ 58
اصبحت في اسري _ 58
تَجَلَّتِ الْأَنْوَارُ _ 58
20. ألا فابشروا _ 59
هاتها صرفا نديمي _ 59
تجلى وجه محبوبي _ 60
قالت أقمار الدياجي _ 60

- ادن يا عاشق _ 22
قف بذات السفح _ 22
يا عذولي كف اللوم _ 23
أَبْدَأْ تَحْنُ إِلَيْكُمُ الْأَرْوَاحُ _ 24
أهل حزب الديان _ 24
إذا رضوني اهل الوصال _ 25
10. أيها الساقى تكرم _ 25
دَنَوْتُ مِنْ حَيِّ لَيْلَى _ 26
قل للذي لامني _ 27
11. لَمَّا بَدَأَ مِنْكَ الْقَبُولُ _ 28
عجنوا مسك الجمال _ 28
يَا مَنْ تُرِيدُ تَذْرِي فَيَّ _ 29
12. أيا روضة العشاق _ 30
مريدا بادر _ 30
خير البرية _ 31
إني إذا ما ذكرت ربي _ 32
ألف الله _ 32
الْمُضْمَنْ مَا يَخَافُ _ 33
13. طلع النهار على القمر _ 34
حادي القوم _ 35
يا الواجد بالصرخة _ 36
يا مداوي السقام _ 36
14. أنتم فروضي _ 37
كم قضينا _ 37
جيت زابر _ 38
15. من أتاك الفضل منه _ 39
متى القلب الشجي _ 40
إني أنا الصب _ 40
هل من يبشرني _ 40
أَيَقْظُ الْحُبُّ فُؤَادِي _ 41
دَعْ جَمَالَ الْوَجْهِ _ 41

1. يَا أَبَا الزُّهْرَا _ 1
إني إذا ما ذكرت ربي _ 1
أَحِبُّ لِقَا الْأَحْبَابِ _ 2
2. تُرِيدُ يَا فَقِيرُ _ 3
كل وقتٍ من حبيبي _ 3
3. تجلى وجه محبوبي _ 4
دع جمال الوجه يظهر _ 5
فاز الذي _ 5
ياقاصد الديار _ 6
4. متن الهمزية _ 7
بردة المديح المباركة _ 8
5. أيا مريد الله _ 11
ياطالب الفنا في الله _ 11
سروري وأفراحي _ 12
أَقْدِمُ يَا مَعْنَى _ 13
6. أغثنا يا عريض الجاه _ 13
إني إذا ما ذكرت ربي _ 14
كيف يسلو _ 14
رفعت أستار البين _ 15
يا هنا قلبي _ 15
7. نار الشوق أحرقتني _ 17
أطع أمرنا _ 17
8. تَشَوَّقْتُ رُوحِي لِشَطِّ الْوَادِي _ 18
طلع النهار على القمر _ 19
يَا إِمَامَ الرُّسُلِ _ 20
يَا أَبَا الزُّهْرَا _ 20
9. صلوا يا أهل الفلاح _ 21
صلي ياسلام على الوسيلة _ 21

92 _____ لما ناداني
93 _____ لقد أتيت
93 _____ أطلع النهار
.36

94 _____ شربنا على ذكر
94 _____ نظرت فلم أنظر
95 _____ كُنْتُ قَبْلَ
95 _____ جمعت في حسنك المطالب
96 _____ مدامك
96 _____ قبل خمر الدنان

.37
97 _____ كن مع الله
98 _____ بروق الحمى
98 _____ أتيناك بالفقر
98 _____ طالما أشكو غرامي
99 _____ قبل خمر الدنان
99 _____ لَمَّا نَظَرْتُ إِلَى أَنْوَارِهِ
99 _____ يا محمد يا جوهرة عقدي

.38
100 _____ أعد لنا ذكر الأحاباب
100 _____ دلوني دلوني
101 _____ دعوني دعوني

.39
102 _____ يا دليل يا دليل
102 _____ صلى عليك الله
103 _____ ملكني هواكم

.40
103 _____ أهل الله
104 _____ رفعت أستار البين
104 _____ يا هنا قلبي
105 _____ إني إذا ما ذكرت ربي
105 _____ وقفت بالباب

.41
106 _____ لما تجلت روح نبينا
106 _____ حُبُّ الْحَبِيبِ
106 _____ يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ
107 _____ أَنْتُمْ فَرُوضِي
108 _____ مَدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ

77 _____ لما تهت
77 _____ وأنا داخل على بابو
78 _____ يا عذولي كف اللوم
78 _____ يا محمد يا جوهرة عقدي

.29.
79 _____ هل تقبلوني
79 _____ حادي القوم
80 _____ قل يا عظيم
80 _____ الله أكبر الكبير

.30.
81 _____ إلزم الباب
81 _____ أيها العاشق
82 _____ يا الواجد بالصرخة
82 _____ يا مداوي السقام
82 _____ تملكتموا عقلي

.31.
83 _____ يقاصد الديار
84 _____ أبدا تَجُنْ
84 _____ أنا للقلب
84 _____ ساكن وسط قلبي
85 _____ تحيا بكم كل أرض
85 _____ وأنا داخل على بابو

.32
86 _____ قل للذي لامني
86 _____ نحن في مذهب الغرام
87 _____ فلا ترضى بغير الله حبا
87 _____ أتيناك بالفقر

.33.
88 _____ كنت ما بيني و بيني
88 _____ إني إذا ما ذكرت ربي
89 _____ زدني بفرط الحب
89 _____ متى يا عريب الحي

.34.
90 _____ أحبتي إن كنتم
90 _____ علموني
91 _____ أكثر العاذلون

.35.
92 _____ يا طالبا بلوغ الحقيقة

.21.
61 _____ في دير
61 _____ سألت عن الحب
62 _____ العين تدمع

.22.
62 _____ بحمدك
63 _____ فلا ترضى بغير الله حبا
63 _____ زدني بفرط الحب
64 _____ علموني
64 _____ عن هواكم

.23.
65 _____ أَحَبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ
65 _____ أهل حزب الديان
66 _____ أيها العاشق
67 _____ يا أهل الله

.24.
68 _____ يا سيد السادات
68 _____ قف بذات السفح
68 _____ قم واسقنا
69 _____ كلما كنت بقربي
69 _____ يا خالق الأكوان
70 _____ تملكتم عقلي

.25.
70 _____ أسماء الله الحسنى
71 _____ طلعت شمس العرفان
72 _____ يا كوكب العصر

.26.
73 _____ في ربيع
73 _____ يا نبيا من قدم
73 _____ يا مولاي

.27.
74 _____ بمديحك
75 _____ بمدح طه العربي
75 _____ لِطَيْبَةِ مِيثَاقِ
75 _____ يَا أَبَا الزُّهْرَاءِ

.28.
76 _____ ماذا أعبر
76 _____ من سار مثلي

144 ألا فابشروا _____

144 سيدي جمال الحبيب _____

145 مُدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ _____

145 القصيدة البراقية _____

.55

146 مريدا بادر _____

146 إني إذا ما ذكرت ربي _____

147 مُدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ _____

147 كُلُّ مَنْ يَهْوَى _____

147 جذبتني بحسن _____

148 أَحَبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ _____

148 حُبُّ الْحَبِيبِ _____

.56

149 يا سيد السادات _____

149 قَفْ يَا حَوْدِي _____

149 أَنْتَ نَسْخَةُ الْأَكْوَانِ _____

150 فَارَ الَّذِي شَرِبَ _____

150 مَوْلَايَ يَا شَمْسَ الْهُدَى _____

151 أطع أمرنا _____

152 كلما كنت بقربي _____

.57

153 أَحَبُّ لِقَا الْأَحْبَابِ _____

153 أيها العاشق _____

154 كنت ما بيني وبينى _____

155 دَنَوْتُ مِنْ حَيِّ لَيْلَى _____

.58

156 يا حبيب يا حبيب _____

156 يَا عَدُولِي _____

156 دَعِ جَمَالَ الْوَجْهِ يَظْهَرُ _____

157 إِلَهِمُ الْبَابِ _____

157 الله أكبر الكبير _____

158 طلع النهار على القمر _____

.59

159 متن الهمزية _____

160 طلع النهار على القمر _____

161 دلوني دلوني _____

126 أهل حزب الديان _____

126 صلوا يا أهل الفلاح _____

127 صَلِّي يَا سَلَامَ عَلَى الْوَسِيلَةِ _____

127 ادن يا عاشق _____

128 قَفْ بِذَاتِ السَّفْحِ _____

.50

129 يا رسول الله _____

129 يَا قَاصِدَ الدِّيَارِ _____

129 أبدا تحن _____

130 ادن يا عاشق _____

130 أنا للقلب _____

131 أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْوُجُودِ _____

131 لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ _____

.51

133 في ديرِ رَحَابِ اللَّهِ _____

133 أَنْتُمْ فَرُوضِي _____

133 الله الله أغثنا يا رسول الله _____

134 زِدْنِي بِفَرْطِ _____

134 أَحَبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ _____

135 خير البرية _____

135 دمعي مهطال _____

.52

137 مريدا بادر _____

137 قل للذي لامني _____

138 مُدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ _____

138 كُلُّ مَنْ يَهْوَى _____

139 أَنَا مَانِي فَيَاشْ _____

139 نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ _____

140 جُلْ جُلْ _____

140 كل وقتٍ من حبيبي _____

.53

142 جُمِعَتْ فِي حُسْنِكَ الْمَطَالِبِ _____

142 جذبتني بحسن _____

142 أَنْظُرْ إِلَيْنَا _____

143 أَيْقِظْ الْحُبَّ فَوَادِي _____

.54

143 انَّ لِلَّهِ رَجَالًا _____

143 حُبُّ الْحَبِيبِ _____

.42

108 بروق الحمى _____

109 يَا عَدُولِي _____

109 طُفَّ بِحَانِي _____

.43

110 نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ _____

111 رفعت أستار البين _____

111 يا هنا قلبي _____

112 متى يا عريب الحي _____

.44

113 قل للذي لامني _____

114 بدور تجلت _____

114 ادن يا عاشق _____

115 خير البرية _____

115 كيف يسلو _____

.45

116 أَحَبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ _____

116 لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ _____

.46

118 يَا أَبَا الزَّهْرَا _____

119 أَنْتَ اللَّهُ _____

.47

120 أَيْ الدَّانِي _____

120 نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ _____

121 إني إذا ما ذكرت ربي _____

121 مُدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ _____

122 الله الله أغثنا يا رسول الله _____

122 زِدْنِي بِفَرْطِ _____

.48

123 قل للذي لامني _____

124 دُلُونِي دُلُونِي _____

124 كُلُّ مَنْ يَهْوَى _____

124 جذبتني بحسن _____

125 حُبُّ الْحَبِيبِ _____

.49

125 يَا عَدُولِي _____

125 أَبَدًا تَحْنُ إِلَيْكُمْ الْأَرْوَاحُ _____

سلسلة 1.

يَا أَبَا الرَّهْزَا

مدد مدد	نَظْرَة	صاحب الحضرة نَظْرَة
يَا أَبَا الرَّهْزَا	يَا رَسُولَ اللَّهِ	نَظْرَة
صَفَتِ النَّظْرَة	نَظْرَة	طَابَتِ الْحَضْرَة
جَاءَتِ الْبُشْرَى	لَأَهْلِ اللَّهِ	نَظْرَة
قَامُوا سُكَارَى	نَظْرَة	لِذِي الْبِشَارَة
جَعَلُوا عِمَارَة	نَظْرَة	شُكْرًا لِلَّهِ
فَالَوْجُدُ بِهِمْ	نَظْرَة	دَاعِي يَدْعِيهِمْ
يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ	نَظْرَة	فِي ذِكْرِ اللَّهِ
هَنِيئًا لَنَا	نَظْرَة	ثُمَّ بُشْرَانَا
إِنْ كَانَ لَنَا	نَظْرَة	حُمُقٌ فِي اللَّهِ
مُرِيدًا بَادِر	نَظْرَة	بِقَلْبٍ حَاضِر
لِسَانٍ ذَاكِرٍ	نَظْرَة	بِقَوْلِكَ اللَّهُ
مَنْ لَا يَرْضَانَا	نَظْرَة	مَحْرُومِ هَوَانَا
هُوَ فِي عَنَا	نَظْرَة	حَتَّى يَلْقَى اللَّهَ
شَوْشٌ لِي بِأَلِي	نَظْرَة	حُبِّ الْمَوَالِي
أَهْلِ الْكَمَالِ	نَظْرَة	عَرَّفُونِي اللَّهَ

إِنِّي إِذَا مَا ذَكَرْتُ رَبِّي

اللَّهُ يَا اللَّهُ	اللَّهُ مَوْلَانَا	اللَّهُ مَوْلَانَا	يَا الْعَظِيمَ اللَّهَ
إِنِّي إِذَا مَا ذَكَرْتُ رَبِّي	إِهْتَرَّ شَوْقِي إِلَى لِقَائِهِ	بَذَكَرْتُ رَبِّي جَلَّ عِلَاهُ	

ماذا ق طعم الغرام إلا
يا سعد قوم بالله فازوا
قربهم منه وإجتباهم
ليس لهم للسوى التفت
أزال حجب الغطاء عنهم
تجلى بالنور والبهاء
المُلك مُلكي والأمرُ أمري
الجودُ جودي والفضلُ فضلي
أقبلُ من تاب من عبادي
الحبُّ حبي والقربُ قُربي
وانظر به نظرة إعتبار

الله يا الله الله يا الله

من عرف الوصل أو دراه
ولم يروا في الورى سواه
فنزّها الفكر في علاه
كيف وقد شاهدوا سناه
فاستنشقوا نفحة هواه
لهم فقالوا يا هو يا هو
أنتم عبيدي والجاهُ جاهُ
أنا الذي يُرتجى عطاه
ولا أبالي بما جناه
والعز عزي فادخل حماه
في أرض مولاك أو سماه

الله يا الله

أحبُّ لقا الأَحبابِ

الله الله الله يا مولانا
أحبُّ لقا الأَحبابِ في كُلِّ ساعةٍ
أيا قرة الأعين تالله إنني
لقد نبتت في القلب منكم محبةً
حرّامٌ على قلبي محبةٌ غيركم
ولما فنى صبري وقلّ تجلّدي
وأتيث لقاضي الحبّ قلتُ أحبّتي
وعندي شهودٌ للصّباة والأسى
جُثوني وصبري واكتئابِي ولوعتي
ومن عجبٍ أني أحِنُّ إليهم

الله الله الله لا إله إلا الله
لأنّ لقا الأَحبابِ فيه المنافعُ
على عهدكم باقي وفي الوصل طامعُ
كما نبتت في الرّاحتين الأصابعُ
كما حرّمت عن موسى تلك المراضعُ
وفارقني نومي وحرّمت مضجعي
جفوني وقالوا أنت في الحبّ مدّعي
يُرْكُون دَعْواي إذا جئت أدّعي
وسقّمي وشوقي واضفاري ودُموعي
وأسأل شوقاً عنهم وهم معي

وَتَبْكِيَهُمْ عَيْنِي وَهُمْ فِي سَوَادِهَا

وَيَشْكُو النَّوَى قَلْبِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْلُعِي

سلسلة 2.

ثريد يا فقير

تعيد يا فقير	تعيد أسواق أعراسك
أنت غيب مسير	ميك أحكام فراسك
ارضى لا تتخير	حتى تطيب أنفاسك
ما يذوق من حمرتنا	غير من تطيب أنفاسو
سلطان في حمرتنا	ساقى مدور كاسو
سلطان هاذ الحضره	ساقى و نعم الساقى
سلطان في حمرتنا	ساقى مدور كاسوا
يسقى رجال بنظره	خمر الكريم الباقي
يا سعدنا يا بشرى	بوجود هاد التاقي
عوارضو مطرتنا	و حنا في ظل عراسو

كل وقت من حبيبي

كل وقت من حبيبي	قدره كالف حجه
فار من خلى الشواغل	ولمولاه توجه
كنت قبل اليوم حائر	في زوايا الكون دائر
في بحار الفكر ملقى	بين أمواج الخواطر
والذي كان مرادي	لم يزل في القلب حاضر
كشف الستر عن عيني	وبدا في كل بهجه
جمع الله شتاتي	وتوالت فرحاتي
وغدا محبوب قلبي	عين ذاتي وصفاتي

يا سروري وانتعاشي
لستُ بعد اليوم أخشى
أنا محبوب القلوب
وتجلى سره اليّ
فاشتاقوا طلعة وجهي
هكذا الوصل وكأن
أنا مشغولٌ بذاتي
لم أزلُ بين الصحة
غائباً عن كل أين
أنا من عشاق وقتي
لا تخافوا يا صاحبي
أنا محبوبي تجلى
مجردٌ ليس عليه
ها أنا من كل وجه

ويا دوام حياتي
ولمولاه توجه
أصبح اليوم نصيبي
للعيان من قريبٍ
لتروا وجه حبيبي
لم يكن واللّه حجه
عن جميع الكائناتِ
متوالي السكراتِ
في جميع الخطراتِ
في الهوى أصدق نهجه
بعدَ هذا من عتابي
واتجلى من دون نقاب
ملبس غير ثيابي
عنده واللّه أوجه

سلسلة 3.

اللّهُ يا اللّهُ يا اللّهُ يا اللّهُ يا اللّهُ يا اللّهُ يا اللّهُ يا اللّهُ

تجلى وجه محبوبي

تجلى وجه محبوبي
فيا نار العدا ذوبي
جمال الأهيف الزاهي
به صبري هو الواهي
رأينا نوره أشرق
و هذا كل مطلوبي
بعيد عنك مشروبي
و حسن الأغيد الباهي
و موتي فيه مرغوبي
فكنا برقه الأبرق

سوى الإبريق و الكوب
بها ألبابنا حارت
بترتيب و أسلوب
و زاد الحسن إحسانا
فقرت عين يعقوب

و لا نجد ولا أبرق
علينا الخمر قدارت
و أطيّار الهوى طارت
مليح الكون وافانا
و حيا يوسف الأنا

دع جمال الوجه يظهر

لا تغطي يا حبيبي
زاد شوقي ونحيبي
بالجفاء قلب الكئيب
حلية الحسن المهيّب
كلها وهو المنزه
فيك عيني تتنزه
وهو لا يغفل عني
بثياب النفس مني
بين أهلي كالغريب
حلية الحسن المهيّب

دع جمال الوجه يظهر
طول ليلي فيك أسهر
هكذا المحبوب يقهر
كل شيء عقد جوهر
يا مسمى بالأسامي
أنت في الكل مرامي
كان قلبي عنه غافل
فانثنى يختال رافل
فأنا للحق مظهر
كل شيء عقد جوهر

فاز الذي

حتى انمحي عن سائر الأوصاف (x2)
وجه الحبيب فنعم الكافي
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي
عن من يحاول وصفه المتنافي
من واحد ويزيد عن آلاف

فاز الذي شرب الشراب الصافي
فنيت رسوم وجوده وبدا له
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي
في ذروة الوادي غزال نافر
فرع بنا هو أصلنا فاعجب له

لِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ يَامُولَانَا

فرد الوجود بوجهه فتن الورى
فاقت على شمس الضحى أنواره

لِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ يَامُولَانَا

فقه المعارف والحقائق ظاهر
فهو الجميل له الجمال بأسره

لِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ يَامُولَانَا

فهمت إشارته القلوب فأقبلت
فمحا بنور ظهوره آثارها

لِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي

فرمى بهم في حيرة وخلاف
و الكون آل بهم إلى الإلتلاف

لِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي

من عبده في سورة الأعراف
وهو الذي يهوى الجمال الوافي

لِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي

تزهوا إليه على تقى وعفاف
وأمدھا ببدايع الألفاف

يا قاصد الديار

يا قاصد الديار إياك و الإنكار

سلم لما ترى فالسر إن سرى

إن بدت الأنوار وزالت الأغيار

اشتاقت القلوب لطلعة المحبوب

دارت كؤوس الراح وعم الإنشراح

فمنا من ينوح وجفنه مقروح

ومنا من يصيح كلامه تسبيح

ومنا من شطح و للسوى طرح

و من به أني قد شهد اليقين

ليس بنا جنون هذا طعم المنون

هذي طريق الحال لا تعرف بالمقال

حذار والإدبار فهذا سر الله

خلعنا العذار وفنينا في الله

ورفع الستار تلك حضرة الله

ليس فيها لغوب هامت في حب الله

واشتاقت الأرواح لترى وجه الله

بسرره ييوح وقد غاب في الله

ومعناه صريح مشيرا إلى الله

طار به الفرح إلى رحاب الله

أسقمه الحنين إلى لقاء الله

من ذاقه يكون من أولياء الله

لا تدرك بالأعمال هي من فضل الله

متن الهمزية

في مدح خير البرية لسيدي شرف الدين محمد البوصيري

هو للخلق رحمةً وشفاءً
ما تزينت بالنجوم السماء
وَلَهُ ذِكْرُكَ الْجَمِيلُ جِلَاءُ
لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْكَ فِي الْقَلْبِ دَاءُ
هِيَ شَكْوَى إِلَيْكَ وَهِيَ اقْتِضَاءُ
فِيكَ مِنْهَا الْمَدِيحُ وَالْإِضْغَاءُ
سَاعَدَتْهَا مِيمٌ وَدَالٌ وَحَاءُ
سَلَّمَتْ مِنْهُمْ لِدَلْوِي الدَّلَاءُ
فِي مَعَانِي مَدِيحِكَ الشُّعْرَاءُ
لِللِّسَانِي فِي مَدْحِكَ الْغُلَوَاءُ
حُكَّ عِلْمًا بِأَنَّهُ اللَّالَاءُ
لَكَ لَمْ يَحِكْ وَشَيْهَا صَنْعَاءُ
هِيَ الْيَدَانِ الصَّنَاعُ وَالْخَرْقَاءُ
دَفَقَامَتْ تَغَارُ مِنْهَا الظَّاءُ
أَيْنَ مِنِّي وَأَيْنَ مِنْهَا الْوَفَاءُ
سَاءَ مَا ظَنَّهُ بِي الْأَعْيَاءُ
بِكَ لَمَّا أَتَيْتَهَا الْأَنْبِيَاءُ
وَارِثُوا نُورَ هَدْيِكَ الْعُلَمَاءُ
تَكَ فِي النَّاسِ مَا لَهُنَّ انْقِصَاءُ

صلي يا ربنا وسلم على مَنْ
وعلى الآل والصحابه جمعاء
كَيْفَ يَصْدا بِالذَّنْبِ قَلْبُ مُجِبِّ
هَذِهِ عِلَّتِي وَأَنْتَ طَبِيبِي
وَمِنْ الْفُوزِ أَنْ أَبْتُكَ شَكْوَى
ضُمَّنْتَهَا مَدَائِحُ مُسْتَطَابُ
قَلَّمَا حَاوَلْتَ مَدِيحَكَ إِلَّا
حَقَّ لِي فِيكَ أَنْ أَسَاجِلَ قَوْمًا
إِنَّ لِي غَيْرَةً وَقَدْ رَاحَمْتَنِي
وَلِقَلْبِي فِيكَ الْغُلُوُّ وَأَتَى
فَأَتَبَ خَاطِرًا يَلِدُّ لَهُ مَذُ
حَاكَ مِنْ صَنْعَةِ الْقَرِيضِ بُرُودًا
أَعْجَزَ الدُّرَّ نَظْمُهُ فَاسْتَوَتْ فِي
فَارَضَهُ أَفْصَحَ أَمْرِي نَظَقَ الضَّا
أَبْذَكَرِ الْآيَاتِ أَوْفِيكَ مَدْحًا
أَمْ أَمَارِي بِهِنَّ قَوْمَ نَبِيٍّ
وَلَكَ الْأُمَّةُ الَّتِي غَبَطَتْهَا
لَمْ نَحْفَ بَعْدَكَ الضَّلَالِ وَفِينَا
فَانْقَضَتْ آيُ الْأَنْبِيَاءِ وَآيَا

والكرامات منهم معجزات
إن من معجزاتك العجز عن وض
كيف يستوعب الكلام سجايا
ليس من غاية لوصفك أبغي
إنما فضلك الزمان وآيا
لم أطل في تعداد مدحك نطقي
غير أنني ظمان وجد وما لي
فسلام عليك تثرى من الل

حازها من نوالك الأولياء
فك إذ لا يحده الإحصاء
ك وهل تنزح البحار الركاء
ها وللقول غاية وانتهاء
تلك فيما نغده الآناء
ومراي بذلك استقصاء
بقليل من الورود ارتواء
ه وتبقى به لك البأواء

بردة المديح المباركة

مولاي صل وسلم دائماً أبداً
يا رب صل على محمد وعلى
أمن تذكر جيران بني سلم
أم هبت الريح من تلقاء كاظمة
فما لعينيك إن قلت اكفما همما
أيحسب الصب أن الحب منكتم
لو لا الهوى لم ترق دمعاً على طلل
فكيف تذكر حباً بعدما شهدت
وأثبت الوجد خطي عبدة وصنى
نعم سرى طيف من أهوى فأرقني
يا لائي في الهوى العذري مغدرة
عدتك حالي ولا سرى بمستتر
محضتني النصح لكن لست أسمع

على حبيبك خير الخلق كلهم
ساداتنا آله وصحبه الكرم
مرجت دمعاً جرى من مقلة بدم
و أومض البرق في الظلماء من إضم
وما لقلبك إن قلت استفق بهم
ما بين منسجم منه ومضطرم
ولا أرقى لذكر البان والعلم
به عليك عدول الدمع والسقم
مثل البهار على حديثك والعنم
والحب يعترض اللذات بالأم
مني إليك ولو أنصفت لم تلم
عن الوشاة ولا دائي بمنحسم
إن المحب عن الغدال في صمم

إِنِّي أَنْتَهَمْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَذْلِي
فَإِنَّ أَمَارَتِي بِالشُّوءِ مَا انْتَعَطَتْ
وَلَا أَعَدْتُ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قِرَى
لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي مَا أُوقِرُهُ
مَنْ لِي بِرَدِّ جِمَاحٍ مِّنْ عَوَائِتِهَا
فَلَا تَرُومُ بِالْمَعَاصِي كَسَرَ شَهَوَاتِهَا
وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَهْمَلُهُ شَبَّ عَلَى
فَاضْرَفَ هَوَاهَا وَحَازِرَ أَنْ تُؤَلِّيَهُ
وَرَاعِهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ
كَمْ حَسَنَتْ لَذَّةً لِلْمَرْءِ قَاتِلَةً
وَإِخْشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ
وَاسْتَفْرِغِ الدَّمَغَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ امْتَلَأَتْ
وَخَالَفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِمَا
وَلَا تُطِغْ مِنْهُمَا خَضَمًا وَلَا حَكَمًا
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلَا عَمَلٍ
أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ لَكِنْ مَا انْتَمَرْتُ بِهِ
وَلَا تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً
ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَى الظَّلَامَ إِلَى
وَشَدَّ مِنْ سَعْبٍ أَحْشَاءَهُ وَطَوَى
وَرَاوَدْتُهُ الْجِبَالَ الشُّمَّ مِنْ ذَهَبٍ
وَأَكَدْتُ زُهْدَهُ فِيهَا ضَرُورَتَهُ
وَكَيْفَ تَدْعُوا إِلَى الدُّنْيَا ضَرُورَةً مِّنْ

وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نُصْحٍ عَنِ التُّهَمِ
مِنْ جَهْلِهَا بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ
صَيِّفِ أَلَمَ بِرَأْسِي غَيْرَ مُحْتَشِمِ
كَتَمْتُ سِرًّا بَدَا لِي مِنْهُ بِالْكَتَمِ
كَمَا يُرَدُّ جِمَاحُ الْخَيْلِ بِاللُّجَمِ
إِنَّ الطَّعَامَ يُقَوِّي شَهْوَةَ النَّهَمِ
حُبُّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفْطِمُهُ يَنْفَطِمِ
إِنَّ الْهَوَى مَا تَوَلَّى يُضِمُّ أَوْ يَصِمِ
وَإِنْ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْمَرْغَى فَلَا تُسِمِ
مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرِ أَنَّ الشُّمَّ فِي الدَّسَمِ
فَرَبِّ مَحْمَصَةٍ شَرٌّ مِّنَ التُّخَمِ
مِنَ الْمَحَارِمِ وَالزَّمِّ حِمِيَّةُ النَّدَمِ
وَإِنْ هُمَا مَحْصَاكَ النُّصْحُ فَاتَّهِمِ
فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْحَضَمِ وَالْحَكَمِ
لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ نَسْلًا لِّذِي عُقْمِ
وَمَا اسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقِمِ
وَلَمْ أَصِلْ سِوَى فَرَضٍ وَلَمْ أَصِمِ
أَنْ اشْتَكْتُ قَدَمَاهُ الضَّرَّ مِنْ وَرَمِ
تَحْتَ الْجِبَارَةِ كَشْحًا مُثْرَفَ الْأَدَمِ
عَنْ نَفْسِهِ فَأَرَاهَا أَيْمًا شَمَمِ
إِنَّ الضَّرُورَةَ لَا تَعْدُوا عَلَى الْعِصَمِ
لَوْلَاهُ لَمْ تَخْرُجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ

يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَالِي مَنْ أَلُوذُ بِهِ
وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولَ اللَّهِ جَاهُكَ بِي
فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَصَرَّتْهَا
يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ
لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي حِينَ يَقْسِمُهَا
يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ
وَالْطُّفَ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ
وَائِذَنْ لَسُحْبِ صَلَاةٍ مِّنْكَ دَائِمَةً
مَا رَنَحْتَ عَذَبَاتِ الْبَانِ رِيحُ صَبَا
ثُمَّ الرِّضَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعَنْ عُمَرَ
وَالْآلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِينَ فَهُمْ
يَا رَبِّ بِالْمُصْطَفَى بَلَّغْ مَقَاصِدَنَا
وَاعْفُزْ إِلَهِي لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ بِمَا
بِحَاثِهِ مِنْ بَيْتِهِ فِي طَيْبَةِ حَرَمٍ
وَهَذِهِ بُرْدَةُ الْمُخْتَارِ قَدْ خَتَمَتْ

سِوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمَمِ
إِذَا الْكَرِيمُ تَحَلَّى بِاسْمِ مُنْتَقَمٍ
وَمِنْ عُلُومِكَ عِلْمُ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ
إِنَّ الْكِبَائِرَ فِي الْغُفْرَانِ كَاللَّمَمِ
تَأْتِي عَلَى حَسْبِ الْعِصْيَانِ فِي الْقِسَمِ
لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْحَرِمٍ
صَبْرًا مَّتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَزِمُ
عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْهَلٍ وَمُنْسَجِمٍ
وَأَطْرَبَ الْعَيْسِ حَادِي الْعَيْسِ بِالنَّعَمِ
وَعَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عُثْمَانَ ذِي الْكَرَمِ
أَهْلَ الثُّقَى وَالنُّقَى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ
وَاعْفُزْ لَنَا مَا مَضَى يَا وَاسِعَ الْكَرَمِ
يَتْلُوهُ فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَفِي الْحَرَمِ
وَاسْمِهِ قَسَمٍ مِنْ أَعْظَمِ الْقَسَمِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي بَدْءٍ وَفِي خَتَمٍ

أيا مريد الله

اللَّهُ يَا مَوْلَانَا (2x)

نُعِيدُ لَكَ قَوْلِي اصْغَاهُ
بِهِ تَصَلُّ لِّلَّهِ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَيَا مَرِيدَ اللَّهِ
إِذَا تَفَمَّ قَوْلِي

بِخَمْرَةِ التَّوْحِيدِ
فَالْغَيْرِ عَنْكَ أَنْسَاهُ

عَلَيْكَ يَا مَرِيدَ
وَإِنْ تَبْغِي الْمَزِيدَ

كَذَاكَ الْجَبْرُوتِ
وَالذَّاتِ الْمَسْمُوهِ

الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ
فَكُلُّهَا نَعُوتُ

تَذُقُ مَعْنَى الشُّهُودِ
إِلَّا مِنْ نُورِ اللَّهِ

وَلِتَفْنَى فِي الْمَعْبُودِ
إِذْ لَيْسَ ذَا الْوُجُودِ

يا طالب الفنا في الله

رَبِّي الْكَرِيمُ سَيِّدِي مُوَلَايَ
سَيِّدِي جَمَالُ وَلِيِّ اللَّهِ

قُلْ دَائِمًا اللَّهُ اللَّهُ
وَاشْهَدْ بِقَلْبِكَ اللَّهُ
تَكْفِي بِهِ عَنْ غَيْرِ اللَّهِ
تَكُنْ حُرًّا عَنْ غَيْرِ اللَّهِ
بِأَنْوَارِ مِنْ ذَاتِ اللَّهِ

اللَّهُ اللَّهُ مَوْلَانَا

اللَّهُ اللَّهُ مَوْلَانَا

يَا طَالِبَ الْفَنَاءِ فِي اللَّهِ
وَوَغِبْ فِيهِ عَنْ سِوَاهِ
وَاجْمَعْ هُمُومَكَ فِيهِ
وَكَنْ عَبْدًا صَرَفًا لَهُ
وَإِكْتَمِ إِذَا تَجَلَّى لَكَ

فالوجود الحق لله	فالغير عندنا محال
في طريق الذكر لله	فهنا لمن مشى
يكون عارفاً بالله	معتقداً شيخاً حياً
وباع نفسه لله	ولازم الحب له
كلامه شوقاً لله	وقام في الليل يتلو
سيد مخلوقات الله	وفيضاً من نبي
عدد معلومات الله	عليه أذكى صلاة
تفزع بقرب من الله	واخضع له وتذلل
بين يدي عبيد الله	واذكر بجد وصدق
بتوحيد صرف لله	ووهمك اقطع دائماً
في أول الذكر لله	فوحدة الفعل تبدو
تأتي من الحب في الله	ووحدة الوصف له
تورث البقا بالله	ووحدة الذات له
من قوة العلم بالله	فنال ما يطلبه
وكل داع إلى الله	وءاله و صحبه

سروري وأفراحي

لا إله إلا الله	لا إله إلا الله	رحمة ربي موجودة
سروري وأفراحي وأنسي وبهجتي	الله	إذا نظرت عيني وجوه أحبتي
ويوم اللقا عيدي و عرسي حقيقة الله	الله	وسعدي وإسعادي وروحي وراحتي
وأنتم على مر الزمان أحبتي	الله	وحبكم ديني وفرضي وسنتي
وأنتم كنايتي وأنتم إشارتي	الله	وأنتم مواثقي وأنتم عقيدتي

أَقْدِمْ يَا مُعْنَى

اللَّهُ يَا اللَّهُ سَيِّدِي مَوْلَانَا
وَاسْأَلْ وَتَمَتَّنِي عَنَّا مَا تَهْوَى
وَبِالضُّعْفِ نِلْنَا جَمِيعَ الْقَوَى
وَكُنْ كَمَا كُنَّا وَمُتْ وَانطوى
فحاشا ولسنا من أهل الدعوى
فَمَعْنَانَا مَعْنَى بِالْكَلِّ اخْتَوَى

اللَّهُ يَا اللَّهُ اللَّهُ مَوْلَانَا
أَقْدِمْ يَا مُعْنَى إِنْ رُمْتَ الدَّوَا
جَاهِدْنَا فَكُنَّا فَوْقَ الْمُسْتَوَى
خُذِ الْحَقَّ مَنَا وَاتْرُكِ الْهَوَى
عَنِ الْكُونِ تَهْنَا وَكُلِّ السَّوَى
فَمَا تَرَى مِنَّا حَقٌّ وَسَوَى

سلسلة 6.

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَغْنِنَا يَا عَرِيضُ الْجَاهِ

وَأَسْعِفْنَا لَوَجْهَ اللَّهِ
أَغْنِنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ
بِذِي الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَى
فَلَنْ نُخْزِي بِإِذْنِ اللَّهِ
وَمَزِقْ هِمَّةَ الْغَادِرِ
بِسَهْمٍ مِنْ سَهَامِ اللَّهِ
وَرُدِّ الصَّائِلَ الْهَاجِمِ
إِلَيْهِ كَيْ يَرَى بِلَوَاهِ
وَيَا مَنْ حَقَّكَ التَّعْظِيمِ
وَنَحْيَا فِي أَمَانِ اللَّهِ
بِعِزِّ خَارِقِ الْعَادَاتِ
لِنُكْفِيَ كُلَّ مَا نَخْشَاهُ

أَغْنِنَا يَا عَرِيضُ الْجَاهِ
بِسِرِّ الْوَاحِدِ الْبَارِي
أَغْنِنَا يَا أَبَا الزَّهْرَا
وَارْفَعْ مَجْدَنَا سِتْرَا
أَغْنِنَا يَا أَبَا الطَّاهِرِ
لِيَغْدُو حَائِزَ الْخَاطِرِ
أَغْنِنَا يَا أَبَا الْقَاسِمِ
وَوَجْهَ بَاسِكِ الدَّائِمِ
أَغْنِنَا يَا أَبَا إِبْرَاهِيمِ
لِنُكْسِيَ بُرْدَةَ التَّكْرِيمِ
أَغْنِنَا يَا أَبَا السَّادَاتِ
وَأُظْهِرْ بَاهِرَ الْآيَاتِ

أَغْنِنَا يَا آبَا الْإِشْرَافِ بِسِرِّ ضِمْنِهِ الْإِلْطَافِ
لِنُعْطَى مِنْ يَدِ الْإِسْعَافِ غِيَاثًا فَوْقَ مَا نَرْضَاهُ
أَغْنِنَا يَا آبَا الْبَرَّهَانِ أَعْنِنَا وَأَكْشِفِ الْإِحْزَانَ
وَتَنْشُرْ قَدْرَكَ الْمُرْسَلِ صَلَاةً مَعَ سَلَامِ آلِهِ

إِنِّي إِذَا مَا ذَكَرْتُ رَبِّي

اللَّهُ يَا اللَّهُ اللَّهُ مَوْلَانَا اللَّهُ مَوْلَانَا يَا الْعَظِيمُ اللَّهُ

إِنِّي إِذَا مَا ذَكَرْتُ رَبِّي	إِهْتَرَّ شَوْقِي إِلَى لِقَائِهِ
طَابَتْ حَيَاتِي وَضَاءَ قَلْبِي	بَذَكَرْتُ رَبِّي جَلَّ عِلَاهُ
مَا ذَاقَ طَعْمَ الْغَرَامِ إِلَّا	مَنْ عَرَفَ الْوَضْلَ أَوْ دَرَاهُ
يَا سَعْدَ قَوْمٍ بِاللَّهِ فَازُوا	وَلَمْ يَرَوْا فِي الْوَرَى سِوَاهُ
قَرَّبَهُمْ مِنْهُ وَاجْتَبَاهُمْ	فَنَزَّهُوا الْفِكْرَ فِي عِلَاهُ
لَيْسَ لَهُمْ لِلْسُوءِ التَّفَاتُ	كَيْفَ وَقَدْ شَاهَدُوا سِنَاهُ
أَزَالَ حُجْبَ الْغَطَاءِ عَنْهُمْ	فَاسْتَنْشَقُوا نَفْحَةَ هَوَاهُ
تَجَلَّى بِالنُّورِ وَالْبَهَاءِ	لَهُمْ فَقَالُوا يَا هُوَ يَا هُوَ
الْمُلْكُ مُلْكِي وَالْأَمْرُ أَمْرِي	أَنْتُمْ عِبِيدِي وَالْجَاهُ جَاهُ
الْجُودُ جُودِي وَالْفَضْلُ فَضْلِي	أَنَا الَّذِي يُرْتَجَى عَطَاهُ
أَقْبَلُ مِنْ تَابٍ مِنْ عِبَادِي	وَلَا أَبَالِي بِمَا جَنَاهُ
الْحُبُّ حُبِّي وَالْقَرَبُ قُرْبِي	وَالْعِزُّ عِزِّي فَادْخُلْ حِمَاهُ
وَانْظُرْ بِهِ نَظْرَةَ إِعْتِبَارِ	فِي أَرْضِ مَوْلَاكَ أَوْ سَمَاهُ

كَيْفَ يَسْلُو

قَالُوا مِنْ حُبِّ اللَّهِ يَمُوتُ	قَلْتُ أَهْلًا بِقَاتِلِي
إِنْ فِي الْمَوْتِ رَاحَةٌ	لِلْمُحِبِّ إِذَا بَلِي

قالوا إن كنت صادقاً
إن في الليل ساعة
كيف يسلو من قد بلي
اشغف القلب حبه
فقم في الليل وأسأل
لا تنمها يا غافل
عن هواه أو يغفل
يا اهل ودي لا عيش لي

رفعت أستار البين

الله آله الله الله (2×)
أقبل الساقى علينا
فاحتسينا و ارتويننا
صاح فاغنم المعاش
حاش أن يخيب حاشا
إخل قلبك للتجلي
والسوى يا خلٍ خلٍ
واشرب الكأس جهارا
وهم واخلع العذارا
جد سيرا للمنازل
لا تضع لقول عاذل
مالنا مولا سوى الله (2×)
قدم الكأس إلينا
من كؤوس حمزاوية
كم ميت أتاها عاش
من أتى بصدق النية
واجل عينك للتملي
و افن في الذات العلية
لا ترى في الشرب عارا
في المعاني الأقدوسية
وانتهج نهج الأوائل
إنما الإصغاء بليّة

يا هنا قلبي

لا إله إلا الله, لا إله إلا الله
يا هنا قلبي وعيني
بعد إبعادي و بيني
عش هنيئاً يا فؤادي
ليس هذا باجتهادي
لا إله إلا الله, لا إله إلا الله
يا حياتي بعد حين
ردنا الله إلى الله
وتملى بالمراد
إنما الفضل من الله

كلُّ ما في الحي خَيْرُ
فاطرح الوهم المُغِيرُ
إِذْ شَهِدْنَا الْحَقَّ حَقًّا
لم نرى غربًا وشرقًا

ما به غير يَغْيِرُ
تَشْهَدِ الْكُلَّ مِنَ اللَّهِ
وَوَجَدْنَا الصِّدْقَ صَدَقًا
غَيْرَهُ وَحَسْبُنَا اللَّهُ

سلسلة 7.

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

طرقت باب الرجاء

اللَّهُ آله بفضلك كله

وبت أشكو إلى مولاي ما أجد
يامن عليه لكشف الضر اعتمد
مالي على حملها صبر ولا جلد
إليك يا خير من مدت إليه يد
فبحر جودك يروي كل من يرد

اللَّهُ آله الله مولانا

طرقت باب الرجاء والناس قد رقدو
وقلت يا أُملي في كل نائبة
أشكو إليك أمورًا أنت تعلمها
وقد مددت يدي بالذل مفتقرا
فلا تردناها ياربي خائبة

أهل حزب الديان

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ والفضل من الله

إِنِّي هَائِمٌ وَلَهَانٌ غَائِبٌ عَنْ أَيْنِي
لَا جِهَةَ لَا مَكَانَ نَذْرِي بِهَا وَطْنِي
حَالِي مِثْلِي حَيْرَانٌ فِي مَا وَقَعَ مِنِّي
لَوْ تَعْلَمُ بِمَا كَانَ فِي الْغَالِبِ تَعْذِرْنِي
تَيَهَّنِي بِالْبَيَانِ رَبِّي يَحْسَنُ عَوْنِي
إِلَّا ذَاتَ الرَّحْمَانِ قَرَّتْ بِهَا عَيْنِي
ظَهَرَتْ بِالْأَلْوَانِ مَاذَا يُحْصِي جَفْنِي

اللَّهُ اللَّهُ الله الله يامولانا

أَهْلَ حَزْبِ الدِّيَانِ حَارَ الْعَقْلُ مِنِّي
كُنَّا وَأَمَّا الْآنَ تَهْنَأُ عَنِ الْكُونِ
لَا فَضَاءَ لَا أَرْكَانَ حَيْثُ نَذْرِي بَدْنِي
أُتْرَكْنِي يَا إِنْسَانَ لَا تَسْأَلْنِي عَنِّي
غَابَ الْفَرْقُ الْمُلَوَّنُ وَ أَظْهَرَ غَيْرُ عَنِّي
لَا نَذْرِي فِي الْأَكْوَانِ وَ فِي نَفْسِي مِنِّي
شَاهَدْتُهَا عَيَانَ حَيَّرَتْ لِي ذَهْنِي

شَرَّبْتَنِي كَيْسَانَ أَخَذْتَنِي مِنِّي
أَدْخَلْتَنِي الدِّيْوَانَ نَطَقْتَ عَنْ لِسَنِي

نار الشوق أحرقتنِي

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ	لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	شرعنا هو القرآن	لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
نار الشوق أحرقتنِي	ولربي شوقتنِي	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
للجمال أخضعتني	فاعتبراً يا إنسان	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
تجلى الحب لقلبي	فاحتسيت كأس الحب	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
أنا عاشق لربي	هو الرحيم الرحمان	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
شربت من الصفاء	كؤوسا من البهاء	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
فذقت سر الفناء	وتم لي الإيقان	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
لا يذوق طعم الحب	إلا العاشق لربي	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ
بشرى من فاز بالقرب	وانجلت له الأكوان	اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ

أطع أمرنا

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
أطع أمرنا نرفع لأجلك حجبنا	فإننا منحنا بالرضا من أحبنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
ولذ بحمانا واحتمى بجنابنا	لنحميك مما فيه أشرار خلقنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
وعش في رضانا خاضعا متذلا	وأخلص لنا تلقى المسرة والهنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
وسلم إلينا الأمر في كل ما أتى	فما القرب والإبعاد إلا بأمرنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
ولا تعترضنا في الأمور فكل من	أردناه أحببناه حتى أحبنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
رفعنا له حجابا أبحناه نظرة	إلينا وأودعناه من سر سرنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
تمسك بأذيال المحبة واغتتم	ليال بها تحظى بأوقات جمعنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
وقم في الدجى فالليل ميقات من يرد	وصال حبيب فاغتتم فيه وصلنا	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فما الليل إلا للمحب مطية
وعن ذكرنا لا يشغلنك شاغل
ولا تنس عهدا قد أخذناه أولا
ولا تنس إحسانا بسطناه عندما
كفيناك أغنيانا عن سائر الورى
ولا تنس ميثاقا عهدت وكن بنا
أمرناك أن تأتي مطيعا لبابنا
نسيت فذكرناك هل أنت ذاكر
وجدناك مضطرا فقلنا لك ادعنا
دعوناك للخيرات أعرضت نائيا

سلسلة 8.

تَشَوَّقْتُ رُوحِي لِشَطِّ الْوَادِي

لِلَّهِ	لِلَّهِ	لِلَّهِ	لِلَّهِ	لِلَّهِ	لِلَّهِ	لِلَّهِ
فَهَا أَنَا ذَا رَبِّي خُذْ بِيَدِي وَ قَلْبِي يَذُوبُ مِنَ الْكَمَدِ وَ قَالُوا جُنِنْتَ فَوَا جَلْدِي تَبِيدُ بِالرُّوحِ وَ بِالْجَسَدِ تُزِيلُ الْهُمُومَ يَوْمَ التَّدَانِي فَحُرْقَةٌ حُبِّهِ فِي الْفُؤَادِ وَ حَقِّكَ رَبِّي أَنْتَ مُرَادِي فَأَنْتَ الْوَحِيدُ بِلَا عَدَدِ فِي لَذِيذِ الْعَيْشِ إِلَى الْأَبَدِ	تَشَوَّقْتُ رُوحِي لِشَطِّ الْوَادِي أَبِيتُ اللَّيَالِي جَهْرًا أُنَادِي رَمَانِي الْعُدَّالُ بِفَرْطِ الْهَوَى مَحَبَّةُ اللَّهِ نَارٌ مُوقَدَةٌ فَذَرَّةُ حُبِّي لِلْمَوْلَى الرَّحِيمِ عَشِيقْتُ الْإِلَاهَ وَلَا صَبْرَ لِي أُحِبُّكَ يَا مُبْدِعَ الْكَائِنَاتِ لَكَ الْحَمْدُ رَبِّي عَلَى كُلِّ حَالٍ يَا أَهْلَ الْهَوَى وَاللَّهِ إِنَّكُمْ					

نَظَرْتَ جَمَالَ مَنْ لَمْ يَلِدْ
مَا أَثْلَجَ صَدْرَكَ يَا سَيِّدِي

فَيَا صَاحِبَ الْحَوْضِ أَنْتَ الَّذِي
أَرَاكَ الْإِلَاحَ مِنْ آيَاتِهِ

طلع النهار على القمر

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَهْلُ الْمُحَبَّةِ قَالُوا لِي إِلَّا بِلَاكَ اللَّهُ بِهَا
رَا مَقَامَهَا عَالِي غَالِي أَهْلُ الْكُتُبِ حَارُوا فِيهَا
أَطْلَعَ النَّهَارَ عَلَى الْقَمَارِ وَمَا بَقِيَ إِلَّا رَبِّي
النَّاسُ رَأَتْ مُحَمَّدٌ وَأَنَا اسْكُنْ لِي قَلْبِي
أَطْلَعَ النَّهَارَ عَلَى قَلْبِي حَتَّى نَظَرْتُ بَعَيْنِي
أَنْتَ ذَلِيلِي يَا رَبِّي أَنْتَ أَوْلَى مِنِّي بِي
النُّورُ طَالَعَ يَتْلَا مِنْ قُبَّةِ الْعَرَبِيِّ الْمَجَادِ
خَلَّتْنَا فِي ذَا الْحَالَةِ وَ سَبَيْتَنَا يَا مُحَمَّدُ
لَا مُحَبَّةَ إِلَّا بِوُضُوءٍ وَلَا وَضُوءَ إِلَّا غَالِي
وَلَا شَرَابَ إِلَّا مَخْتُومٌ وَلَا مَقَامَ إِلَّا غَالِي
أَنَا رَاقِدٌ فِي مَنَامِي وَاهِلُ اللَّهِ وَقِفُوا عَلَيَا
قَالُوا لِي قُمْ يَا النَّائِمُ تَذَكَّرِ اللَّهَ الدَّائِمِ
النَّاسُ قَالَتْ لِي بَدْعَةٌ وَأَنَا طَرِيقِي مَنْجُورَةٌ
وَيْلَا ضَفِيفٌ مَعَ رَبِّي الْعَبْدُ مَا مِنْهُ ضُرُورَةٌ
إِلَّا قَرِيتَ عِلْمَ الْأَوْرَاقِ حَدَّ حِلَاوَتِهِ فِي لِسَانِي
وَالْأَوْرَاقِ عِلْمَ الْأَذْوَاقِ يَسْكُنُ لِي فِي كَنَانِي
الْقَارِيَيْنِ عِلْمَ الْأَوْرَاقِ فِي قَلْبِكُمْ مَا يَتِمَّرُشِي
قَوْمُوا اذْكُرُوا يَا حَمَاقَ وَتَشَاهِدُوا النَّبِيَّ الْقَرَشِيَّ
طَلَعَ النَّهَارَ عَلَى قَلْبِي حَتَّى نَضَرْتَهُ بَعْنِيَا

أنت دليلي ياربى أنت أولى منى بيا
 غُيِّبْتُ نَظْرِي فِي نَظَرِهِ وَافْنَيْتُ عَنْ كُلِّ فَانِي
 حَقَّقْتُ مَا وَجَدْتُ شَيْءَ غَيْرِهِ أَوْ مَشَيْتُ فِي حَالِي هَانِي
 يَا الْوَاقِفِينَ عَلَى زُمَرٍ خِلَؤُنِي نَزَوَى مُنُو
 حَبِيبُنَا يَا مُحَمَّدُ نَبِينَا يَا مَا خُنُو
 مَنْ لَامَنِي فِي نَارِ الْحُبِّ نُبِيعُ لَوْ يُشْرِي مِنِّي
 نُبِيعُ لَوْ يَبِيعُ الْمُحْتَاجُ وَلَا جُرْبُ يُغْذِرُنِي

يَا إِمَامَ الرُّسُلِ

أَنْتَ بَابُ اللَّهِ مُعْتَمِدِي	يَا إِمَامَ الرُّسُلِ يَا سَنَدِي
يَا رَسُولَ اللَّهِ خُذْ بِيَدِي	فَفِي دُنْيَايَ وَآخِرَتِي
مِثْلَ طَهَ فِي الْوَرَى بَشَرًا	مَا رَأَتْ عَيْنٌ وَلَيْسَتْ تَرَى
طَاهِرُ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ	خَيْرٌ مَنْ فَوْقَ الثَّرَى أَثَرًا
هَذِهِ أَنْوَارُ ذِي سَلَمِ	أَيُّهَا الْمُشْتَاقُ لَا تَنَمِ
عِنْدَ خَيْرِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ	عَنْ قَرِيبٍ أَنْتَ فِي الْحَرَمِ
مَا الْمُعَافَى وَالسَّقِيمُ سَوَا	قَسَمًا بِالنَّجْمِ حِينَ هَوَى
حُبِّ مَوْلَى الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ	فَاخْلَعْ الْكَوْنَيْنِ عَنْكَ سَوَى
وَسَجَايَاهُ وَسِيرَتُهُ	قَمَرٌ طَابَتْ سَرِيرَتُهُ
عَدْلُ أَهْلِ الْحِلِّ وَالْحَرَمِ	صَفْوَةُ الْبَارِي وَخَيْرَتُهُ

يَا أَبَا الزُّهْرَا

أَنْتَ لِي عَوْنٌ يَوْمَ أَلْقَى اللَّهُ	يَا رَسُولَ اللَّهِ يَا حَبِيبَ اللَّهِ
جَاءَتْ الْبُشْرَى لِأَهْلِ اللَّهِ	صَفَتْ النَّظَرَةَ طَابَتْ الْحَضْرَةُ
جَعَلُوا عِمَارَةً شُكْرًا لِلَّهِ	قَامُوا سُكَارَى لِذِي الْبِشَارَةِ

يَظَرُّ عَلَیْهِمْ فِي ذِكْرِ اللَّهِ
إِنْ كَانَ لَنَا حُمْقٌ فِي اللَّهِ

فَالْوَجْدُ بِهِمْ دَاعِي يَدْعِيهِمْ
هَنِيئًا لَنَا ثُمَّ بُشْرَانَا

سلسلة 9.

صلوا يا أهل الفلاح

صلى الله عليه وسلم
وعلى اله وسلم
على النبي زين الملاح
وأتى قبل الصباح
أسرعوا لصفوة الله
زاد فخراً واصطلاح
أسرعوا خلف المطايا
أنتم أهل النجاح
لك في الطلعة الوسيمة
أبشري نلت الفلاح

صلى الله على محمد
صلى الله على محمد
صلوا يا أهل الفلاح
من سرى بالليل حقاً
يا حداة العيس بالله
من له تاج وحلة
لا تميلوا بالسرايا
واقصدوا خير البرايا
يا هنيئاً يا حليلة
من فضائله العميمة

صلي يا سلام على الوسيلة

وشمس الانام طلعة ليلي
من خمر الازواق يحيي النفوس
محت الرواق عن وجه ليلي
في ذات الخلاق والمولى جلي
بكل رونق جمال ليلي
وفاحت الازهار والروض عاطر
غني يا خمار بحسن ليلي

صلي يا سلام على الوسيلة
يا ساقى العشاق املا الكؤوس
حضرة الاطلاق ابدت شمس
مبتغى العشاق حين تدلى
من بحر الاطلاق حين تجلى
صاحت الاطياف فوق المنابر
رنت الاوتار والحب حاضر

يا عين العيون ظهرت جهرا
زالت الشجون طالت الحضرة
عليك السلام قلت يا ليلي
بجمع الفنون كاسا وخمرا
بالسر المكنون من كنز ليلي
ما سقي المدام في حي ليلي

ادن يا عاشق

الله يا الله الله مولانا
ادن يا عاشق إن كنت صادق
ازداد حبي بنسيم القرب
تجلى ما كان في الأزل وبان
وقفت بالباب ورفعت الحجاب
يسقيك حقا ظاهر وباطن
من أراد الشراب ورفع الحجاب
يأتي مقيد فاني مجرد
بقتل النفوس وفنا المحسوس
تجلس يا مرید بساط التوحيد

سبحان من ذكره شفانا
للسوى فارق تغنم الوصلا
وتلاشى كربى لما تجلى
تراه عيان يسقي ويملا
فقال البواب أهلا وسهلا
تراه جهرا وإلا فلا
فليات للباب قبل أن يغلى
من طلب يورد يرضى بالقتلا
حضرة القدوس فيها يتولى
مقام التفريد لك أنت الأعلى

قف بذات السفح

لا اله الا الله الله لا اله الا الله يا حادي
قف بذات السفح من اضم
هل رووا علما عن العلم
ليت شعري بعد ما رحلوا
أبذات البان ام عدلوا
فسقى مرعاهم المطر
فى رياض ظلها درر

وانشد السارين فى الظلم
ام رأوا سلمى بذى سلم
أي اكناف الحمى نزلوا
ينشدون القلب فى الخيم
وسرى ريح الصبا العطر
بين منشور ومنتظم

وبدت للعين دورهم
يا لقلب بالغرام رمي
ما المعافى والسقيم سوا
حب مولى العرب والعجم
غوث اهل البدو والحضر
منبع الاحكام والحكم
وسجاياه وسيرته
عدل اهل الحل والحرم
مثل طه فى الورى بشرا
طاهر الاخلاق والشيم
قاب قوسين استمر علا
سر علم اللوح والقلم

مذ تراءت لي خدورهم
هيجت وجدى بدورهم
قسما بالنجم حين هوى
فاخلع الكونيين عنك سوى
سيد السادات من مضر
صاحب الايات والسور
قمر طابت سريرته
صفوة الباري وخيرته
ما رأت عيني وليس ترى
خير من فوق الثرى أثرا
جاوز السبع الطباق الى
واحالته الحظوظ على

يا عدولي كفّ اللوم

ولم تدري بحالي اليوم
ومن ذاك الحمى طلعت
وتبقى في حماكم دوم
وأرعى النّجم والسّائق
في حال الحب صار رسوم
فيفتوا بقتلك في الحال
من العشّاق خواص القوم
كي لايرانا إنسانا
بكأس يبرأ المسقوم

يا عدولي كفّ اللوم
ونشهد نجمة لمعت
يا ليت الرّوح ما رجعت
تنام النّاس وأنا فائق
فبالله ارحموا عاشق
يا قلبي لاتبح بالحال
فكم راحوا بعد نضال
يا ليت الصبح مابان
حبيب الرّوح وافانا

أَبْدًا تَحْنُ إِلَيْكُمْ الْأَرْوَاحُ

أَبْدًا تَحْنُ إِلَيْكُمْ الْأَرْوَاحُ
وَقُلُوبُ أَهْلِ وِدَادِكُمْ تَشْتَاقُكُمْ
وَأَرْحَمَةٌ لِلْعَاشِقِينَ تَحْمِلُوا
بِالسَّرِّ إِنْ بَاحُوا تُبَاحُ دِمَاؤُهُمْ
وَوِصَالُكُمْ رِيحَانُهَا وَالرَّاحُ
وَالِإِلَى لَذِيذِ لِقَائِكُمْ تَرْتَاخُ
سِتْرَ الْمَحَبَّةِ وَالْهَوَى فُضَّاحُ
وَكَذَا دِمَاءُ الْعَاشِقِينَ تُبَاحُ

أَهْلَ حَزْبِ الدِّيَانِ

أَهْلَ حَزْبِ الدِّيَانِ اللَّهُ اللَّهُ
إِنِّي هَائِمٌ وَلِهَانَ
كُنَا وَأَمَّا الْآنَ
لَا جِهَةَ لَا مَكَانَ
لَا فُضَا لَا أَرْكَانَ
حَالِي مِثْلِي حَيْرَانِ
أَتْرَكْنِي يَا إِنْسَانَ
لَوْ تَعْلَمُ بِمَا كَانَ
غَابَ الْفَرْقُ الْمُلَوَانِ
تَيَّهَنِي بِالْبَيَانِ
لَا نَرَى فِي الْأَكْوَانِ
إِلَّا ذَاتَ الرَّحْمَانِ
شَاهَدْتُهَا عَيَانَ
ظَهَرَتْ بِالْأَلْوَانِ
صِيرْتَنِي وَلِهَانَ
حَالِي بِهَا قَدْ زَانَ
حَارَ الْعَقْلُ مِنِّي
غَائِبٌ عَنِّ أَيْنِي
تَهْنَأُ عَنِ الْكُونِ
نَدْرِي فِيهَا وَطَنِ
حَيْثُ نَضَعُ بَدَنِي
فِيَمَا وَقَعَ مِنِّي
لَا تَسْأَلْنِي عَنِّي
فِي الْغَالِبِ تَعْذِرْنِي
وَوَضَعُ غَيْرُهُ عَنِّي
رَبِّي يُحْسِنُ عَوْنِي
وَفِي نَفْسِي مِنِّي
قَرَّتْ بِهَا عَيْنِي
حَيَّرَتْ لِي ذَهْنِي
مَاذَا يُحْصِي جَفْنِي
بَدَلَتْ لِي لَوْنِي
إِلَّا أَمْرًا مِنِّي

إذا رضوني اهل الوصال

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَرَعَانَا
فَكُلُّ حَالٍ عَيْنُ الْجَمَالِ
فِي أَيِّ طُورٍ وَلَا أَبَالِي
ذُلِّي عِزِّي فَقْرِي كَمَالِي
مَا دُمْتُ فِي حَضْرَةِ الْمَوَالِي
وَمَا نَعِيمِي إِلَّا وَصَالِي
بَدَأْتُ مِنْهُمْ وَهُمْ مَالِي
فَالْعَبْدُ عَبْدٌ فِي كُلِّ حَالٍ
أَنْ يَطْمَعَ الْعَبْدُ فِي أَنْفِصَالِي
وَكَشَفُوا لِي عَيْنَ الْجَمَالِ
وَالْوَضْلُ مِنْ عَادَةِ الْكِرَامِ

اللَّهُ اللَّهُ رَبِّي يَا مَوْلَانَا
إِذَا رَضُونِي أَهْلُ الْوِصَالِ
سِرِّي إِلَى حَيِّهِمْ وَدَعْنِي
مَوْتِي حَيَاتِي مَحْوُ ثَبَاتِي
وَالْكُلُّ عِنْدِي جَنَّةٌ خُلْدٍ
وَمَا عَذَابِي إِلَّا حِجَابِي
أَهْلُ الْوَفَا سَادَتِي وَحَسْبِي
إِنْ رَحِمُونِي أَوْ عَذَّبُونِي
هُمْ وَاصْلُوا نَسَبَتِي وَحَاشَا
وَعَوِّدُونِي الْوَفَاءَ حَقًّا
هُمْ وَاصْلُونِي وَهُمْ كِرَامٌ

سلسلة 10.

أيها الساقى تكرم

ماحلى ذكر الله

يا الاحباب

لااله الا الله

لااله الا الله

واسقني تلك العقار
لم يطق عنها اضطبار
ذكر من زار وسار
تاركا في الجسم نار
وهم ليسوا سكارى
عن محياه الستارا
تجعل الليل نهار

أيها الساقى تكرم
اسقنيها إن قلبي
حادي القوم أعدلي
تاركا في القلب نورا
وترى القوم سكارى
لكن المحبوب أرخى
هاتها صهباء بكرا

هاتها مزجا جهار	هاتها صرفا خفاء
وإلى النفس الحصار	بالصبا غن لروحي
أن لله القرار	علها تعلم حقا
خلعوا فيه العذارا	شاهدوا معنى رقيقا
كأس محياه مدارا	لو ترى يا صاح لما

دَ نَوْتُ مِنْ حَيِّ لَيْلَى

لَمَّا سَمِعْتُ نِدَاَهَا	دَ نَوْتُ مِنْ حَيِّ لَيْلَى
أَوْدُ لَا يَتَنَاهَى	يَا لَهُ مِنْ صَوْتٍ يَحْلُو
أَدْخَلْتَنِي فِي حِمَاهَا	رَضْتُ عَنِّي جَذَبْتَنِي
أَجْلَسْتَنِي بِجِذَاهَا	أَنَسْتَنِي خَاطَبْتَنِي
هَآك شَيْئًا مِنْ سِنَاهَا	يَا وَاصِفِ الْحَسَنِ عَنِّي
لَا تَنْظُرُ فِيهِ سَفَاهَا	خَذَا مِنِّي هَذَا فَنِي
رَفَعْتُ عَنِّي رِدَاَهَا	قَرَّبْتُ ذَاتَهَا مِنِّي
حَيَّرْتَنِي فِي بَهَاَهَا	أَذْهَشْتَنِي تَيَّهْتَنِي
غَيَّبْتَنِي فِي مَعْنَاهَا	أَخَذْتَنِي تَيَّهْتَنِي
وَكَانَتْ رُوحِي فِدَاَهَا	حَتَّى ظَنَنْتُهَا أَنِّي
وَسَمَّيْتَنِي بِسِمَاهَا	بَدَّلْتَنِي طَوَّرْتَنِي
لَقَّبْتَنِي بِكُنَاهَا	جَمَعْتَنِي فَرَّدْتَنِي
حَضَبْتَنِي بِدِمَاهَا	قَتَلْتَنِي مَرَّقْتَنِي
ضَاءَ نَجْمِي فِي سَمَاهَا	بَعْدَ قَتْلِي بَعَثْتَنِي
أَيْنَ نَفْسِي وَ هَوَاهَا	أَيْنَ رُوحِي أَيْنَ بَدْنِي
مَا قَدْ مَضَى مِنْ حَفَاَهَا	قَدْ بَدَا مِنْهَا لِحْفُنِي
وَلَا شَهِدَتْ سِوَاهَا	تَاللَّهِ مَا رَأَتْ عَيْنِي

جُمِعَتْ فِيهَا الْمَعَانِي

سُبْحَانَ الَّذِي أَنْشَأَهَا

قل للذي لامني

لا اله الا الله

لا اله الا الله

لا اله الا الله

والحبيب رسول الله

قل للذي لامني فيها وعنفني

لو عرف عذالي حقيقة الوصا

فإذا السر بدا من الغيب للشهادة

هذي ليلي قد بدت بالحسن تلونت

ظهرت لبعضها وغابت عن كلها

جلسنا على حضرة مع ملوك الخمرة

سقتني كأس التحقيق وهدتني للطريق

سقتني كأسا يحلى نورها عني يجلى

فيا طالب الهوى والغيب عن السوى

أنا صاحب الطريق وأنت مظهر للتحقيق

فو الله من دنا وذاق سر الفنا

فو الله لو قلنا إليهم ما علمنا

أيا خليلي آت سرعا لحضرتي

ثم صلاة الله على صاحب الجاه

حيث لم يعرف شأني لذاك هو المعذور

لصاروا مثل حالي ولكن جرى المقدور

اخترق الفؤاد وامتحق جبل الطور

لبعضها ظهرت وبطنت في الظهور

فلو كنت تدريها لصرت بها مسرور

من عجائب القدرة كأسها عنها يدور

أغرقتني في العميق بحرها فاق البحور

خرجت من الغفلة غيبتي هي الحضور

أنا صاحب الدوا أنا الطبيب المشهور

اشرب خمرتي تفيق والسر منك يفور

لباح بما بحنا قهرا وهو المعذور

قليلا من صدقنا إلا الخواص أهل النور

لا تخش من آفات ضريحي بيت المعمور

هو نور الإله هو مفتاح الظهور

لَمَّا بَدَا مِنْكَ الْقَبُولُ

اللَّهُ اللَّهُ يَا رَبَّنَا

أُخْرِجْتُ مِنْ سِجْنِ الْأَسَى
وَ صِرْتُ بِكَ مُؤَنَسَا
بَيْنَ الصَّبَاحِ وَالْمَسَا
نَعِيشُ بِهَا عَيْشاً رَعْدُ
وَقَدْ بَدَا لِلنَّاسِ يَلُوحُ
وَ أَنْتَ لِي جِسْمٌ وَ رُوحُ
وَ قُلْتَ لِي إِيَّاكَ تَبُوحُ
مَنْ ذَا يُطِيقُ عَنْكَ الْبِعَادُ
فِيكَ اجْتَمَعَ كُلُّ الْمُرَادُ
وَ قُلْتَ لِي إِيَّاكَ تَبُوحُ
وَ أَنْتَ لِي جِسْمٌ وَ رُوحُ

اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا

لَمَّا بَدَا مِنْكَ الْقَبُولُ
وَرُجَّ بِ عَيْنِ الْوُصُولُ
وَلَسْتُ مِنْ قَلْبِي تَزُولُ
النَّظَرَةَ فِيكَ يَا جَمِيلُ
وَلَا يَخْفَى نُورُ سَنَاكَ
أَمْ كَيْفَ لِي نَعَشَقُ سِوَاكَ
أَوْقَدْتَ فِي قَلْبِي هَوَاكَ
أَنْتَ الْمَحَجَّةُ وَالذَّلِيلُ
يَا رَاحَةَ الْقَلْبِ الْعَلِيلُ
أَوْقَدْتَ فِي قَلْبِي هَوَاكَ
أَمْ كَيْفَ لِي نَعَشَقُ سِوَاكَ

عجنوا مسك الجمال

وعلى اله وسلم

برحيق الحب صرفا
كعبة سمراء هيفا
قد وجدنا السر كشفا
يتجلى ليس يخفى
لا تبح بالسر تجفى
يعلم السر و أخفى

صلى الله على محمد

عجنوا مسك الجمال
وبنو للحب فيه
تلك بيت الله فيه
فعرفنا الله جهرا
قال لي المحبوب عنها
كيف أجفى و حبيبي

ألف الأرواح زلفا

بجمال زاد لطفا

منيت حجة إليه

عشقتني مزقتني

يَا مَنْ تُرِيدُ تَذَرِي فَنِّي

اللَّهُ يَارَبِّي

فَاسْأَلْ عَنِّي الْأُلُوهِيَا

أَحْوَالي عَنْهُ غَيْبِيَا

مِنْ وَرَاءِ الْعُبُودِيَا

لَيْسَ لِي فِيهَا بَقِيَا

وَ الْحَالُ يَشْهَدُ عَلَيَا

ظَهَرْتُ فِي الْبَشَرِيَا

كُنْتُ قَبْلَ الْعُبُودِيَا

كَمَا كُنْتُ فِي حُرِّيَا

بِأَوْصَافِ الْبَشَرِيَا

لَوَازِمِ الرُّوحَانِيَا

فِي الْحَضْرَةِ الْأَقْدَسِيَا

وَاحِدًا بِلَا غَيْرِيَا

لَا يَصِلُ بَصْرُكَ إِلَيَا

لَأَنَّكَ غَافِلٌ عَلَيَا

اللَّهُ اللَّهُ

يَا مَنْ تُرِيدُ تَذَرِي فَنِّي

أَمَّا الْبَشَرُ لَا يَعْرِفُنِي

أُطْلُبُنِي عِنْدَ التَّدَانِي

أَمَّا الطُّرُوفُ وَالْأَكْوَانِ

إِنِّي مَظْهَرُ رَبَّانِي

أَنَا فَيَاضُ الرَّحْمَانِ

وَ الْأَصْلُ مِنِّي رُوحَانِي

ثُمَّ عُدْتُ لِأَوْطَانِي

لَا تَحْسَبْ أَنَّكَ تَرَانِي

فَمِنْ خَلْفِهَا مَعَانِي

فَلَوْ رَأَيْتَ مَكَانِي

تَرَانِي ثُمَّ تَرَانِي

لَكِنَّ الْحَقَّ كَسَانِي

تَرَانِي وَلَا تَرَانِي

أيا روضة العشاق

لااله الا الله	لااله الا الله	بها طاب عيشنا
أيا روضة العشاق قد هيجتي مهجتي سقتني كأس الهوى من طيب الخميرتي سقتني كؤوس الحب محقت أنيتي ملكنتني في الافاق و رضت بزورتي غرست غصن الهوى في قلبي و مهجتي شربت من المعنى كؤوسا صافية كل عابد يهوى طالب الاخرة كل فقيه عليم بالفرض و السنة أنا ساقى الشراب و الخمرة خميرتي كم من جاهل أتى و دخل طريقتي أخلع نعليك و افن إن شئت ملاقتي أنا عين للتحقيق يا من تطلب رؤيتي الله الله الله الله يامولانا	أيا حضرة الإطلاق فيضتي صابتي جلوت به السوى عن نور البصيرتي صرت فرح و نظرب تائها بسكرتي رفعت عني الرواق تعظيما لسطوتي و عندي منها نشوى كانت بل نشأتي فإذا قلت أنا، أنا و لا فخرة و أنا كل السوى طويت في لمحة و أنا علمي عظيم ما له نهاية أنا رافع الحجاب و الحضرة خضيرتي صار من اهل المعنى ملوك العناية إن اردت تعرفنا أناعين الحياة أنا منهاج الطريق و الكون في قبضتي الله الله الله لااله الا الله	أيا روضة العشاق قد هيجتي مهجتي سقتني كأس الهوى من طيب الخميرتي سقتني كؤوس الحب محقت أنيتي ملكنتني في الافاق و رضت بزورتي غرست غصن الهوى في قلبي و مهجتي شربت من المعنى كؤوسا صافية كل عابد يهوى طالب الاخرة كل فقيه عليم بالفرض و السنة أنا ساقى الشراب و الخمرة خميرتي كم من جاهل أتى و دخل طريقتي أخلع نعليك و افن إن شئت ملاقتي أنا عين للتحقيق يا من تطلب رؤيتي الله الله الله الله يامولانا
من بحار الجبروت قد ظهرت نُقْطَتي مريدي لك البشرى أحفظ لي وصيتي	تلونت بالناسوت و سر الملكوت تأدب مع الفقرا لتسقى من خمرتي	

مريدا بادر

مريدا بادر الله الله	بقلب حاضر الله الله	لساناً ذاكر الله الله	بقولك الله
جاهد تشاهد	كل الفوائد	سر الأماجد	في ذكرك الله
شوش لي بالي	حب الموالى	أبو جمال	عرفني الله

من لا يرضانا	محروم هوانا	هو في عنا	حتى يلقي الله
روح يا حادي	بذكر اسيادي	جذبوا فؤادي	لحضرة الله
صرت موحد	والله شاهد	إنني ساجد	في حضرة الله
ساجد وقائم	إنني هائم	أيها اللائم	لست تدري الله
إن شئت تدري	تخرج وتسري	خذ عني سري	به تلقى الله
إنني عارف	بذي اللطائف	أيها الخائف	ادن ترى الله
إنني واحد	في ذي المشاهد	لست بجاحد	عن مريد الله
أحبابي حازوا	وثم امتازوا	فزنا وفازوا	بقربنا الله

خير البرية

ياروحي طيبي طه حبيبي	فهو طيبي	ربي أكرمني
خير البرية	نظرة إليّ	
ما أنت إلا	كنز العطية	
يا بحر فضل	وتاج عدل	
جد لي بوصل	قبلمنية	
حاشاك تغفل	عنا وتبخل	
يا خير مرسل	إرحم شجيا	
كم ذا أنادي	يا خير هاد	
يكفي بعادي	فاحنن عليّ	
أهديك حبي	صلاة ربي	
مادام قلبي	بالذكر حيا	

إني إذا ما ذكرت ربي

يا سعد قوم بالله فازوا	ولم يروا في الورى سواه
قربهم منه و اجتباهم	فنزهاوا الفكر في علاه
ليس لهم للسوى التفات	كيف وقد شاهدوا سناه
أزال حجب الغطاء عنهم	فاستنشقوا نفحة هواه
تجلى بالنور و البهاء	لهم فقالوا يا هو يا هو
بقتل النفوس وفنا المحسوس	حضرة القدوس فيها يتولى
من راد الشراب ورفع الحجاب	فلياتي للباب قبل أن يغلا
ادن يا عاشق إن كنت صادق	للسوى فارق تغنم الوصل
ازداد حبي بنسيم القرب	وتلاشى كربى لما تجلى
تجلى ما كان في الأزل وبان	تراه عيان يسقي ويملاً
يسقيك حقاً ظاهر وباطن	تراه جهراً وإلا فلا
يأتي مقيد فان مجرد	من طالب يورد يرضى بالقتلى

ألف الله

الله الله الله الله	لااله الا الله	الله الله الله مافي القلب غير الله
ألف الله سيفي و الهاء مطيتي		واللام بلامين زمامي بقبضتي
براقى إذا شئتُ إسراءً إلى المنى		و معراجي إن رمثُ الصعود لسدره
لِإسم الله سري و روعي و مهجتي		و سمعي و منطقي و نور بصيرتي
عليه يدور الملك و الملاء الأعلى		و كل عبيد الله منه استمدت
هو اللوح لو لاح إلى الناس نوره		هو القلم الذي قد جف لحكمة
تسمى بأسماء الصفات وما له		شريك في فعله إذا ما تجلت
تعمى فأصبح فواتح سور		ومنه سرى التنزيل في كل سورة

ثُصَان بِهِ الْأَنْفَاسُ مِنْ عِبْثِ الْهُوَى
أَلَا صَاحٍ فَازْكِرْهُ لِتَحْظِيَ بِسِرِّهِ
كَفَاكَ أَنَّهُ النُّورُ وَ النُّورُ مُشْرِقٌ
تَأْمَلْ رِعَاكَ اللَّهُ أَيْنَمَا تَوَلَّوْا
وَلَا يَدْرِكُ مَعْنَى الْحَقِيقَةِ مَهْمَلٌ
يُرِيكَ فَتَدْرِكُ مِنْ نَفْسِكَ نَهْضَةً
فَتَرْقَى لَكَعْبَةِ الشُّهُودِ مَوَالِيَا
مَنْ لَمْ يَكُنْ بِإِمَامِ الْوَقْتِ مُتَصَلَا
فَهَذَا بَعْضُ الَّذِي يُقَالُ لِمَنْ دَنَا

الْمُضْمَنُ مَا يُخَافُ

إِذَا حَلَّ فِي قَلْبٍ بِأَنْسِ الْهُوِيَّةِ
يَغْنِيكَ عَنِ التَّقْلِيدِ فِي كُلِّ فِئَةٍ
إِمَّا جَلِي يُرَى وَ إِمَّا بَخْلَوَةٍ
فَتُحْمُ وَجْهَ اللَّهِ حَقًّا بِلَا مَرِيَّةِ
إِلَّا مَنْ لَهُ شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ الطَّرِيقَةِ
تَمِيطُ عَنْكَ اللَّثَامَ فِي أَدْنَى مَدَّةِ
صَلَاتِكَ لِحَقِّ الْيَقِينِ فِي قَبْلَةِ
مَاتِ مَوْتَةٍ تَغْرَى إِلَى شَرْخَلَةٍ
يُرِيدُ هَدْيَ الرَّسُولِ مِنْ كُلِّ مَلَّةِ

الْمُضْمَنُ مَا يُخَافُ

جَيْثُ زَايِزٍ جَيْثُ نُرُوزٍ
يَا سَيَّادِي عَجِينِي فُطِيرُ
يَا أَهْلَ اللَّهِ وَ دَعِيؤُوا لِي
بِجَنَاحِكُمْ غُطُّونِي
شَيْخِي عُنْدُ الْغَسَلِ
الْفُقْرَا كَيْفَ النُّحْلِ
يَا الْقَائِلُ قُلْ اللَّهُ
مَا تَجِدُ غَيْرَ اللَّهِ
مَنْ مُدَّةً وَأَنَا نَسَالُ
قَالُوا لِي بِمَدَاغٍ
شَيْخِي وَ يَا الْخَنِينُ
شَيْخِي وَ يَا الْمُخَنَّتَزَ رَاهُ

وَأَنَا شَيْخِي ضَمَّانِي

دَارُكُمْ دَارُ كُبِيرَةٍ
جَيْثُ نُدِّي الْخُمِيرَةِ
بُدْعَاكُمْ نُنْشَأُفِي
يَا وَلَادَ الْشُّرَفَا
فِي خَوَابِي مَحْضِيَّةِ
يَزْعَاؤُوا بِالْكُمِيَّةِ
عَمَزُ بِهَا وَقَاتُكَ
عُنْدَ مَوْتِكَ وَ حَيَاتِكَ
أُغْلَى دَارُ سَيَّادِي
أَهْلُ بَيْتِ النَّبِيِّ
أُنْذِرُكَ تُحْضِرُ فِي الْحَيْنِ
سِرُّكَ كَيْقُطْرُ

مَنْ جَاهَا يَدَاوَى
وَيَذُوقُ الْحَلَاوَةَ
يَا أَهْلَ اللَّهِ سَادَتِي
عِنْدَ مَوْتِي وَ حَيَاتِي
حَيْثُ طَالِبُ التَّوْبَةِ
شَيْخِي وَلَدُ الصَّلَاحِ
يَا الْبَارِي تَعَالَى
حُومٌ مَا تَزِيدُ الْحَالَةَ

هَذِهِ دَارُ النَّبِيِّ
يُشْرَبُ كَيْسَانُ الْخَلِيبِ
مَجْمَعُكُمْ كُلُّ رَنْحٍ
بِكُمْ قَلْبِي يُفْرَحُ
سَيَادِي يَا أَهْلَ التَّوْبَةِ
يَا الْمَدَاوِي الْجَرَاحِ
يَا شَافِي يَا عَافِي
جُدْ بِاللُّطْفِ الْخَفِيِّ

سلسلة 13.

طلع النهار على القمر

إذا بلاك الله بها
أهل الكتب حارو فيها
وما بقى إلا ربي
و نا اسكن لي قلبي
من قبة العربي الأمجد
واسبيتنا يا محمد
ولا وصول إلا غالي
ولا مقام إلا عالي
واهل الله وقفوا عليا
تذكر الله الدائم
و أنا طريقي منجورة
العبد ما منه ضرورة

أهل المحبة قالولي
راه مقامها عالي غالي
طلع النهار على القمر
الناس زارت محمد
النور طالع يتلأأ
خليتنا في ذي الحالة
لا محبة إلا بوصول
و لا شراب إلا مختوم
أنا راقد في منامي
قالوا لي قم يا النائم
الناس قالت بدعي
إذا صفيت مع ربي

حد حلاوته في لساني
يسكن لي في كناني
في قلبكم ما يتمرشي
وتشاهدو النبي القرشي
حتى نضرته بعنيا
أنت أولى مني بيا
وفنيت عن كل فاني
وامسيت في حالي هاني
خلوني نروى منه
سلطانا يا ما حنه
نصيب راحة في نفسي
ما كان عرش ولا كرسي
أنت الحبيب اللي نهوى
نار حبك ما لها دوا
مجنوب لاش تلوموني
أهل المحبة فاتوني

إلا قرئت علم الأوراق
وإلا قرئت علم الأذواق
القاريين علم الأوراق
قوموا اذكروا يا حماق
طلع النهار على قلبي
أنت دليلي ياربي
غيبت نظري في نظره
حققت ما وجدت غيره
الواقفين على زمزم
أحبيبنا يا محمد
إذا نشوفك يا الأمد
لولا حبيبنا محمد
الحب منك ما هو لي
أحبيبنا يا محمد
قلبي مولع مززع
الله يا ربي مولاي

حادي القوم

سيدي واجمع بالمشفع شملنا
رَوِّحْ بينهم واجعل نظرك لي
أصابت أذن الواعي ولي كبدي
لو أصابني قالوا جن البلي
لا أبرأ الله جسمي من الضنى
عن مذهبي وعاد منسوباً لي

الله الله، الله الله مولانا
حادي القوم بالله يا حادي
إن رميت سهم النطق بيننا
إني بين من لا يدري ما الهوى
إن جننت بحب الذي نهوى
لو صغى الناهي لنطقي ما زاغ

للحي القيوم هل كانوا معي
قلت بلى ولا زلت ملبي
يا قومنا ألا تجيبوا الداعي
نحن فيه فاعدلوا عن الواشي
ها أنا أبدي لك قولا شافي
مَا بِي بِهِمْ وَمَا بِهِمْ بِي

سلهم يوم عنت الوجوه
كذا يوم ألت بربكم
أجبت داعي الله إذ نادى
إن رمت سلوة في الحب كما
إن رمت تدري مقام أهل الهوى
نحن وأهل بدر في العتق سواء

يا الواجد بالصرخة

سيدنا محمد كنزي و رأس مالي
جل مولانا عن شبه المثال عالي
خاطري يتهنى قلبي يعود سالي
عاد منزل ديوانو بالكدر مالي
دخيلك آسيدي بجاه كل ولي
كاف الأقطاب والأجراس والأبدال
ولا نتشي عاجز تعذر يالمولى
قادر تشفي من ذات العبد كل علة
خزاينك مفتوحة للساعي بحالي

الصلاة والسلام على إمام الأرسال
يا الواجد بالصرخة عند ضقت الحال
غيثني يتفاجا كربى نلوح الأهوال
لاين يركن من بارت لو جميع الحيال
دخيلك أمولا ي بالأنبيا و الارسال
دخيلك بالسادات الصالحين الأفضال
ما نتشي غايب نرجاك يا الجليل
قريب حاضر ناظر ما اعطى حساينك جزيل
باب الإجابة عندك ما يتسد بقفال

يا مداوي السقام

فرحنا بالله
الله الله
الله الله
الله الله
الله الله
إن سقمي قد حار فيه الطبيب
إن دائي بالقرب منك يطيب
يا إلهي إني عليك حسيب
حاشا إني أدعوك ثم أخيب

الله الله الله الله الله
يا مداوي السقام داو سقمي
يا مداوي العباد هب لي دواء
واشف قلبي من الذي قد عراه
وأقل عثرتي وجدلي بقرب

أنتم فروضي

الله الله

الله الله

الله الله

الله الله

أنتم حديثي وشغلي
إذا وقفت أصلي
إليه وجهت كلي
والقلب طور التجلي
ليلا فبشرت أهلي
أجد هداي لعلي
نار المكلم قبلي
ردوا ليالي وصلي
الميقات في جمع شملي
من هيبة المتجلي
يدريه من كان مثلي
مذ صار بعضي كلي
وفي حياتي قتلي
رقوا لحالي وذلي

أنتم فروضي و نفلي
يا قبلتي في صلاتي
جمالكم نصب عيني
وسركم في ضميري
آنست في الحي نارا
قلت امكثوا فلعلي
دنوت منها فكانت
نوديت منها جهارا
حتى إذا ما تدانا
صارت جبالي دكا
و لاح سر خفي
وصرت موسى زماني
فالموت فيه حياتي
أنا الفقير المعنى

كم قضينا

الاحباب ما أحلى ذكر الله (2*)

وعشقنا فيه ربعا وقبابا وخياما
فهدى منا قلوبا وشفى منا سقاما
فشربنا من كؤوس الأنس جاما ثم جاما

لا اله الا الله (2*)

كم قضينا في حماكم من ليال تتسامى
ونعمنا بوصال قد قضيناه غراما
وتيقنا المعاني لا نؤديها كلاما

يا نجوم الليل غيبي واترك الكون ظلاما
قد نهلنا الحب راحا وشربناه مداما
نتمنى لو قضينا هذه الدنيا مناما
يا أحبابا بقلب لم يطق عنكم فطاما
أكرمونا سامحونا إن نصب يوما آثاما
يا نسيمات رقاق نظمت وجدي نظاما
ذكرهم عهد صب إن يذق يوما حماما

ودعينا في هوانا نتهادى نترامى
ما أحيلاه وصالا ليته والله دام
كي نراكم في ليال فنقضوها هياما
قربونا واصلونا قد عهدناكم كراما
إن صبا هام فيكم حاشاه يوما أن يضام
بلغى أحباب قلبي دائما عني السلام
إن يعيش فيهم أحسن الله ختاماً

جيت زائر

الله الله الله
جيناكم جيناكم
ولولا فضل الله
المدد المدد يا رسول الله
جيت زائر جيت نرور
يا سيادي عجيني فطير
يا أهل الله و دعيوا لي
بجناحكم غطوني
شيخ عتدو الغسل
الفقر كيف النحل
يا القائل قل الله
ما تجد غير الله
من مدة وأنا نسال
قالوا لي بمداع
شيخ و يا الحنين

الله الله الله
قصدا حماكم
ما جينا زركم
اسقينا بالمدد يا حبيب الله
داركم دار كبيرة
جيت ندي الخميرة
بدعاكم نشافى
يا ولاد الشرفا
في حواي محصية
يزعواوا بالكمية
عمر بها وقائك
عند موتك و حياتك
أعلى دار سيادي
أهل بيت النبي
أذكرك تحضر في الحين

شِيخِي وَ يَا الْمُحْتَنَزَ رَاهُ
هَذِهِ دَارُ النَّبِيِّ
يُشْرَبُ كَيْسَانُ الْخَلِيبِ
مَجْمَعُكُمْ كُلُّ رُبْحٍ
بِكُمْ قَلْبِي يُفْرَحُ
سَيَادِي يَا أَهْلَ الثُّوبَةِ
يَا الْمَدَاوِي الْجَرَاحِ
يَا شَافِي يَا عَافِي
جُدْ بِاللُّطْفِ الْخَفِيِّ

سُرُّكَ كَيْقُطُزُ
مَنْ جَاهَا يَدَاوَى
وَيَذُوقُ الْحَلَاوَةَ
يَا أَهْلَ اللَّهِ سَادَتِي
عِنْدَ مَوْتِي وَ حَيَاتِي
جَيْتُ طَالِبِ الثُّوبَةِ
شِيخِي وَلَدُ الصَّلَاحِ
يَا الْبَارِي تَعَالَى
حُومٌ مَا تَزِيدُ الْحَالَةَ

سلسلة 15.

من أتاك الفضل منه

لا اله الا الله	لا اله الا الله
من أتاك الفضل منه	وحده لا شريك له
اطلبه في كل مظهر	لا تفك القصد عنه
فإذا ما شئت تجبر	عسى نفحة منه تظهر
فاقرأ مسطورك ويظهر	فاقرأ مسطورك ويظهر
شق ثوب الوهم شقا	كل فعل من لدنه
إن كان منك اليوم شوقا	ترتفع عنك المشقة
فافن عن ذاتك وترقى	فافن عن ذاتك وترقى
فإذا حققت ذاتك	لمقام أنت منه
فاجعل المحبوب حياتك	وانتفى بادي صفاتك
إياك أن تقل أنا هو	وافن فيه حتى تكن هو
	واحذر أن تكن سواه

فافن عن ذاتك تراه
أطلبه فيها تجده

يا حيرة من هواه
فافن عن ذاتك تراه

متى القلب الشجي

وشمس الحضرة الحسنی توافي بالشهود
وسر بالله بقلبي إلى أعلى رفيق
وشفع بذوي القرب عسى حبي وجود
عسى أن يرحموا صبا دموعا بالتزام
ويجلو وصلهم كربى ويحلو لي الورود
ورقوا وارحموا شيبى فها دمعي غزير
كثير فاز بالقرب وإطلاق القيود

متى القلب الشجي المضى لمعناكم يعود
ألا يا حادي الركب فأوجز لي الطريق
وإن أقبلنا الحب فخيم بالعتيق
وخذ بالمغرم الصب لأعتاب الكرام
ويرضوني على عيبي في ذلك المقام
ألا يا جيرة الشعب صلوا هذا الفقير
وغضوا الطرف عن عيبي فبالعفو الكبير

إني أنا الصب

والآل والصحب الكرام أولي الهدى
ولا تخلفوا بالمطال يا سادتي وعدي
وأوقفتهم في الليل جفني عن السهاد
فما عندكم من لهيج الشوق ما عندي
وزاد لهيب الشوق وجدا على وجدي

إني أنا الصب المشوق لأحمد
بحق زمام الحب لا تنقضوا عهدي
منعتم عيوني أن تميل إلى الكرى
ولا تمنعوا في الليل طيفا يزورني
عدمت اصطباري مذ عدمت وصالكم

هل من يبشرني

أعطيه من فرط السرور ردائي
روحي و تلك هدية الفقراء
عيش جديد طاب فيه بقائي

هل من يبشرني بيوم لقائي
لو لم أكن عبدا لكنت وهبته
موتي على دين المحبة يا فتى

يارب يارب

من مات فيهم عاش عيش هناء

إن الذين أحبهم أهل الوفا

تلفي بهم سبب الحياة بروحهم يا حبذا
يا حبذا طرحي على أبوابهم و قد انطوى في بسطهم معنائي

يَا رَبِّ يَا رَبِّ

و حياتهم إن مت فيهم مخلصا
و لأمنحن العالمين جميعهم
حتى تقول الكائنات جميعها
فلأملأن الكون بالسراء
بمسرتي و مودتي و ولائي
إن اللقاء يزيل كل شقاء

يَا رَبِّ يَا رَبِّ

ذهب الجفا و جب الوفا حصل الصفا
فاطرب و طب و احضروغب لا تحتجب
بشراك قد نلت المنى بعد الفنا
ثبت العطاء و زال كل غطاء
حضر الحبيب و غاب كل سواء
فلك الهنا أبدا بغير عناء

يَا رَبِّ يَا رَبِّ

أَيَقِظَ الْحُبُّ فُؤَادِي

يَا رَحْمَةً لِعِبَادِ اللَّهِ
أُنْظِرْ إِلَيْنَا إِعْطِفْ عَلَيْنَا
لَوْلَاكَ يَا أَحْمَدُ مَا بَقِينَا
اللَّهُ اللَّهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ
وَا يَا مَلَاذِي عِنْدَ اللَّهِ
نَحْنُ أَسَانَا نَحْنُ جَنِينَا

أَيَقِظَ الْحُبُّ فُؤَادِي 2×
وَجَرَى رَعَمَ مُرَادِي 2×
يَا حَبِيبِي يَا تَهَامِي 2×
بَعْدَ أَنْ مَلَ الْعَرَامُ
فِي دِمَائِي وَ الْعِظَامُ
فِي الْهَوَى يَدْعُو الْمَلَامُ

دَعُ جَمَالَ الْوَجْهِ

دَعُ جَمَالَ الْوَجْهِ يَظْهَرُ 2×
طُولَ لَيْلِي فِيكَ أَسْهَرُ 2×
هَكَذَا الْمَحْبُوبُ يَفْهَرُ 2×
لَا تُعْطِيهِ يَا حَبِيبِي
زَادَ شَوْقِي وَ نَحِيبِي
بِالْجَفَا قَلْبُ الْكُتَيْبِ

سلسلة 16.

جمعت في حسنك المطالب

إني فقير ضعيف في حضرته

والليل دجى من وفرته

فما لنا للسوى نظر

لما بدا وجهك الأغر

إلى محب له خضع

عن كل من في العلا ارتفع

طوبى لمرء بك اجتمع

كل إلى نورك افتقر

لأنك العين والأثر

يا غاية القصد و المراد

أحالت النوم لسهاد

يا ساكن الجسم و الفؤاد

إذ ليس ليدونكم وطر

وجود امرء عنكم صبر

المدد المدد كرما يارسول الله

الصبح بدا من طلعتة

جمعت في حسنك المطالب

وكل شيء نراه غائب

يا سيدا كلما تجلى

أنت بعز الكمال أعلى

وكل حسن بكم تجلى

مشارك الكون والمغارب

وأنت فوق الجميع غالب

يانور عين العيون طرا

سقيتني من بهاك خمرا

فلم أجد في هواك صبرا

هجرت من أجلك الحبايب

وصار عندي من العجائب

كلما كنت بقربي

المدد المدد يا حبيب الله

المدد المدد

تشتعل نيران قلبي

هكذا حال المحب

لا و لا بالهجر أنسى

المدد المدد المدد يارسول الله

كلما كنت بقربي

زادني الوصل لهيبا

لا بوصل أتسلى

فاحتسب عقلا ونقلا
في الهوى معنى وحسا
حبذا في الحب نحيا
هكذا حال المحب
بحيتك يا حبيبي
أنت أدرى بالذي بي
فتلطف يا طيبي
فاجعل القتل بقربي
هكذا حال المحب

ليس للعشق دواء
إنني أسلمت أمري
ما بقى إلا التفاني
إنني بالموت راض
يا حبيبي بحياتك
رق لي وانظر لحالي
أنت دائي ودوائي
إن يكن يرضيك قتلي
إنني بالوصل أفنى

هل من ييشرنى

أعطيه من فرط السرور ردائي
روحي و تلك هدية الفقراء
عيش جديد طاب فيه بقائي
يا يا رب

هل من ييشرنى بيوم لقائي
لو لم أكن عبدا لكنت وهبته
موتي على دين المحبة يا فتى

من مات فيهم عاش عيش هناء
يا حبذا ذا منيتي بمنائي
و قد انطوى في بسطهم معنائي
يا يا رب

إن الذين أحبهم أهل الوفا
تلفي بهم سبب الحياة بروحهم
يا حبذا طرحي على أبوابهم

فلأملأن الكون بالسراء
بمسرتي و مودتي و ولائي
إن اللقاء يزيل كل شقاء

و حياتهم إن مت فيهم مخلصا
و لأمنحن العالمين جميعهم
حتى تقول الكائنات جميعها

يا يا رب

ذهب الجفا وجب الوفا حصل الصفا ثبت العطاء و زال كل غطاء
فاطرب وطب واحضروغب لا تحتجب حضر الحبيب و غاب كل سواء
بشراك قد نلت المنى بعد الفنا فلك الهنا أبدا بغير عناء
يا يا رب

أَنْظُرْ إِلَيْنَا

اللَّهُ اللَّهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ
يَا رَحْمَةً لِعِبَادِ اللَّهِ يَا مَلَاذِي عِنْدَ اللَّهِ

أَنْظُرْ إِلَيْنَا إِعْطِفْ عَلَيْنَا
نَحْنُ أَسَاْنَا نَحْنُ جَنَيْنَا
لَوْلَاكَ يَا أَحْمَدُ مَا بَقِينَا

أَيَقِظُ الْحُبُّ فُؤَادِي

أَيَقِظُ الْحُبُّ فُؤَادِي 2× بَعْدَ أَنْ مَلَ الْعَرَامُ
وَ جَرَى رَعَمٌ مُرَادِي 2× فِي دِمَائِي وَ الْعِظَامُ
يَا حَبِيبِي يَا تَهَامِي 2× فِي الْهَوَى يَدْعُو الْمَلَامُ
دَعُ جَمَالَ الْوَجْهِ يَظْهَرُ 2× لَا تُعْطِيهِ يَا حَبِيبِي
طُولَ لَيْلِي فِيكَ أَشْهَرُ 2× زَادَ شَوْقِي وَ نَحِيبِي
هَكَذَا الْمَحْبُوبُ يَقْهَرُ 2× بِالْجَفَا قَلْبُ الْكَيْبِ
كُلُّ شَيْءٍ عِقْدُ جَوْهَرُ 2× حَلِيَّةُ الْحُسْنِ الْمَهِيْبِ

هَيَّا يَا أَهْلَ الْوَصَالِ

هَيَّا يَا أَهْلَ الْوَصَالِ رَاقَ حَفَرُ الْإِتِّصَالِ
وَ كُؤُوسُ الرَّاحِ دَارَتْ مِنْ يَدَيِ قُطْبِ الْكَمَالِ
نُورُ ذَاتِ اللَّهِ لَاحَ صَيَّرَ اللَّيْلَ صَبَاحًا

وَ عَيْبُذُ الْكَوْنِ فَاحْ

مِنْ شَذَا مِسْكِ النَّوَالِ

أَثْبَتْتُ لَيْلَى عُهُودِي
قَدَسَ الْحُبُّ وَجُودِي
أَشْرَقَتْ شَمْسُ يَقِينِي
سَلَبْتُ عَقْلِي وَذَهْنِي

فَتَمَلَّكَتْ شُهُودِي
صِرْتُ مِنْ خَيْرِ الرِّجَالِ
عَنْ شِمَالِي وَيَمِينِي
فِي الْهَوَى ذَاتِ الْجَمَالِ

قَدْ سَقَيْتَنِي كَأْسَ خَمْرِ
ثُمَّ عَنْ نَهْيٍ وَأَمْرِ ثُمَّ
أَخْرَجْتَنِي عَنْ مُرَادِي
بَيْتُهَا صَارَ فُؤَادِي

غَبْتُ عَنْ زَيْدٍ وَ عَمْرِ
عَنْ حَالِي وَ مَالِي
أَنْعَمْتُ لِي بِالرَّشَادِ
أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْكَمَالِ

دمعي مهطال

اللَّهُ اللَّهُ كلمة ما حلاهه

برد الآصال سلم على طه

دمعي مهطال
يا برد الآصال
سلم عليه
واذكر إليه
مولع به
صبر محال
يا برد الآصال
نور الحبيب
منه لبيب
أمر عجيب

من عيني مضاهها
سلم على طه
يا نسيم القرب
لوعتي وحببي
وليس في كسبي
عن حضرة البها
سلم على طه
يا عاشقين يسلب
إذ يراه يجذب
يدريه من يقرب

عند الوصال	ذي المعنى يراها
يا برد الآصال	سلم على طه
خذ السبيل	يا مرید القرب
واتبع الدليل	لحضرة العربي
إياك تميل	عن مذهب الحب
تشرب زلال	من خمرة تسقاها
يا برد الآصال	سلم على طه
ساقى المدام	في حضرة القدس
طه الإمام	عن المدام ينسي
فلا ملام	إني قلت فيه كأسى
نور الجمال	للأشياء عطاها
يا برد الآصال	سلم على طه
جمال الذات	محمد الهادي
نور الصفات	كنزي واعتمادي
حال الممات	جعلته زادي
عند السؤال	يقول أنا لها
يا برد الآصال	سلم على طه
يشفع تحقيق	فيمن كان مني
على الطريق	هكذا في ظني
إني وثيق	بالمصطفى حصني
عند المال	الرحمة نرجاها
يا برد الوصال	سلم على طه

مداغ مداغ

مداغ مداغ مداغ	عنها قلبي مازاغ
ولا بصري زاغ	ثم الشراب ساغ
أنواز ثم تلوح	و أشداء تفوح
ولا نشوة للروح	الا في حان مداغ
فالروح والريحان	وجنة العرفان
وملتقى الندمان	هناك في مداغ
فمن يريد شربا	من فيض المحبة
فليطلب الضحبة	هناك في مداغ
فمن يريد سكرة	من خمرة الحاضرة
فالساقى والخمرة	هناك في مداغ
ثم شمش العرفان	ومأذن الرحمان
حمزة قطب الزمان	فطوبى لمداغ
فما حمزة سوى	خمرة يا من تهوى
فدع عنك السوى	واقصد حان مداغ
أعد أعد أعد	أعد أعد أعد
أعد أعد أعد	فهذا يوم سعيد

إن قيل زرتهم

اللَّهُ اللَّهُ رَبِّي	عوني وحسبي مالي سواه
إِنْ قِيلَ زُرْتُمْ بِمَا رَجَعْتُمْ	يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَا نَقُولُ
قُولُوا رَجَعْنَا بِكُلِّ خَيْرٍ	وَاجْتَمَعَ الْفَرْعُ وَالْأُصُولُ
قُولُوا رَأَيْنَا الْحَبِيبَ حَقًّا	أَفَادَنَا نِعْمَةَ الْوُصُولِ

وَأَقْبَلَ الْمُصْطَفَى عَلَيْنَا
رَدَّ السَّلَامَ عَلَيْنَا جَهْرًا
وَقَالَ أَهْلًا بِوَفْدِ رَبِّي
يَا جَمِيلَ الْحُسْنِ يَا مُحَمَّدَ
يَا عَازِلِي خَلْنِي وَشُرْبِي
مَا قُلْتُ لِلْقَلْبِ أَيْنَ حَبِّي
خُذُوا فُؤَادِي وَفَتِّشُوهُ
فَإِنْ وَجَدْتُمْ فِيهِ سِوَاكُمْ

يَبْذِلُ كُلَّ الْمُنَى وَالْهَوَى
يَا سَعْدَ مَنْ حَاطَبَ الرَّسُولُ
وَقَدْ جَاءَنَا ذَاكَ الْقَبُولُ
عَلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ السَّلَامُ
فَلَسْتُ تَذْرِي الشَّرَابَ مَا هُوَ
إِلَّا وَ قَالَ الضَّمِيرُ هَا هُوَ
وَقَلَّبُوهُ كَمَا تُرِيدُوا
عَلَيَّ زِيدُوا الْبَعَادَ زِيدُوا

إني إذا ما ذكرت ربي

يا سعد قوم بالله فازوا
قربهم منه و اجتباهم
ليس لهم للسوى التفات
أزال حجب الغطاء عنهم
تجلى بالنور و البهاء

ولم يروا في الورى سواه
فنزهوا الفكر في علاه
كيف وقد شاهدوا سناه
فاستنشقوا نفحة هواه
لهم فقالوا يا هو يا هو

كُنْتُ قَبْلَ

كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ مُضْنَى
دَائِمَ الْأُحْزَانِ لَمَّا
فَا نَثْنَى لَيْلِي وَفَجْرِي
فَأَنَا فِي الْكَوْنِ وَحْدِي
لَمْ نَزَلْ مِنْ فَرْطِ وَجْدِي
قَدْ تَجَلَّتْ شَمْسُ ذَاتِي

بِالنَّوَى وَالْبَيْنِ
جَنَّ لَيْلُ الْأَيْنِ
لَاخَ لِلْعَيْنَيْنِ
مَا لِكَ الْجَمْعَيْنِ
بَرْزَخُ الْبَحْرَيْنِ
مِنْ سَحَابِ الْغَيْنِ

اللَّهُ

اللَّهُ

اللَّهُ

اللَّهُ

اللَّهُ

اللَّهُ

جمعت في حسنك المطالب

الله الله الله يا مولانا

الله الله الله يا مولانا

جمعت في حسنك المطالب
وكل شيء نراه غائب
يا سيدا كلما تجلّى
أنت بعز الكمال أعلى
وكل حسن بكم تجلّى
مشارك الكون والمغارب
وأنت فوق الجميع غالب
يا نور عين العيون طرا
سقيتني من بهاء خمرا
فلم أجد في هواك صبرا
هجرت من أجلك الحبايب
وصار عندي من العجائب

أنا فعاركم أرجال الله

أنا خديم سيدي رسول الله

فما لنا للسوى نظـر
لما بدا وجهك الأغـر
إلى محب له خضع
عن كل من في العلا ارتفع
طوبى لمرء بك اجتمع
كل إلى نورك افتقر
لأنك العين و الأثر
يا غاية القصد والمراد
أحالت النوم للسهاد
يا ساكن الجسم والفؤاد
إذ ليس لي دونكم وطر
وجود امرئ عنكم صبر

لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ

الله الله الله يا مولانا

لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ
نُورًا بِلَا مِثَالٍ
حَالُ الْمُحِبِّ نَاطِقٌ
مَنْ مَيَّزَ الرَّقَائِقُ
لَا حَتَّ لَهُ الْحَقَائِقُ

الله الله الله لا إله إلا الله

أَبْصَرْتُ لِلْعُلَا
وَإِنْ تَمَثَّلَا
بِحَالِ أَمْرِهِ
بِعَيْنِ فَكْرِهِ
بِعَيْنِ سِرِّهِ

وَكَانَ ذَا جَمَالٍ
مِنْ ذَلِكَ الْجَمَالِ
أَتَدَّعِي هَوَانَا
فَخَلِّي مَنْ سِوَانَا
وَتَبْتَغِي رِضَانَا
يَا طَالِبَ الْوِصَالِ
إِنَّ الْوِصَالَ غَالٍ
عُشَاقُنَا فُتُونُ
هَذَا بِهِ شُجُونُ
وَسِرَّتَنَا الْمَضُونُ
فَدَعْ مِنَ الْمَحَالِ
لِذَلِكَ الْجَمَالِ
مَا عَرَّةٌ مَا لَيْلَى
مَا فِي الْوُجُودِ إِلَّا
لِلطُّورِ قَدْ تَجَلَّى
قَدْ لَجَّ فِي السُّؤَالِ
نُورًا بِلَا مِثَالِ
هَوَاكَ فِي الضَّمِيرِ
بِالْمُضْطَفَى الْبَشِيرِ
فَاصْفَحْ عَنِ الْفَقِيرِ
يَا مَنْزِلَ الْوِصَالِ
فَمَا أَنَا بِسَالٍ

مِنْ نُورِهَا أَنْجَلَى
وَالنُّورِ وَالْحُضَا
وَتُظْهِرُ الْخِصَالُفُ
تُسْقَى الرِّضَى ارْتِشَافُ
مَا مِنْكَ ذَا انْتِصَافُ
مِنْ سَيِّدٍ عَالَا
وَمَا غَلَا حَالَا
كُلُّ لَهُ مَقَامُ
وَذَا بِهِ هَيْبَامُ
قَدْ أَغْجَرَ الْأَنْبَامُ
وَاحْضَعْ تَدْلُّلَا
وَالنُّورِ وَالْحُضَا
مَا الْخِيفُ مَا الْحَطِيبُ
إِلَاهُنَا الْقَدِيمُ
وَكَلَّمَ الْكَلِيمُ
مُذْ لَاحَ وَأَنْجَلَى
وَإِنْ تَمَثَّلَا
وَالْقَلْبُ لَا يَزُولُ
السَّيِّدِ الرَّسُولُ
وَاسْمَعْ لِمَا يَقُولُ
حُبِّيتَ مَنْزِلَا
عَنْهُ وَإِنْ سَالَا

دنوت من حي ليلي

لما سمعت نداها	دنوت من حي ليلي
أود لا يتناهي	يا له من صوت يحلو
أدخلتني لحماها	رضت عني جذبتني
أجلستني بحذاها	أنستني خاطبتني
رفعت عني رداها	قربت ذاتها مني
حيرتني في بهاها	أدهشتني تيهتني
غيبتني في معناها	أخذتني ملكتني
و كانت روعي فداها	حتى ظننتها أني
و سمتني بسماها	بدلتني طورتي
لقبتني بكناها	جمعتني فردتني
خضبتني بدماها	قتلتني مزقتني
ضاء نجمي في سماها	بعد قتلي بعثتني
أين نفسي و هواها	أين روعي أين بدني
ما قد مضى من خفاها	قد بدا منها لجفني
و لا شهدت سواها	تالله ما رأت عيني
سبحان الذي أنشأها	جمعت فيها المعاني
هاك شيئاً من سناها	يا واصف الحسن عني
لا تنظر فيه سفاها	خذا مني هذا فني
إذا باح بلقاها	ما كذب القلب عني
أنا الباقي سقاها	إذا كان القرب يفني

يَا رَسُولَ اللَّهِ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ

يَا رَسُولَ اللَّهِ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ	يَا شَفِيعَ الْخَلْقِ أَنْوَاراً مُضِيئَةً
مَنْ يُرِيدُ يُعْطَى الْأَمَانِي (يُعْطَى الْأَمَانِي) وَ يَنَالُ الْفَوْزَ فِي غَدٍ (الْفَوْزَ فِي غَدٍ)	عَلَى خَيْرِ الْخَلْقِ أَحْمَدُ (خَيْرِ الْخَلْقِ أَحْمَدُ)
فَلْيُصَلِّ بِأَهْتِمَامٍ (بِأَهْتِمَامٍ)	عِنْدَ مَنْ يُرْجَى وَ يُعْبَدُ (يُرْجَى وَ يُعْبَدُ)
الْمُشَفَّعُ فِي الْأَنَامِ (فِي الْأَنَامِ)	الصَّلَاةُ أَفْضَلُ وَ أَجْوَدُ (أَفْضَلُ وَ أَجْوَدُ)
يَا كِرَامَ صَلُّوا عَلَيْهِ (صَلُّوا عَلَيْهِ)	

يَا جَمَالَ الْوُجُودِ

يَا جَمَالَ الْوُجُودِ	فِيكَ طَابَ الشُّهُودُ
وَ الْبَرَايَا رُقُودُ	هَلْ لِعَيْنِي تَرَاكُ مَا لِقَلْبِي سَوَاكُ
لَمَّا فَتَيْتُ الْفَنَاءَ	مَا بَقِيَتْ إِلَّا أَنَا
فِي الْحِسِّ وَفِي الْمَعْنَى	أَنَا الطَّالِبُ الْمَطْلُوبُ
شَرَابِي لِي مِنِّي	وَ سِرِّي فِي الْأَوَانِي
حَاشَا يَكُونُ الثَّانِي	أَنَا الشَّارِبُ الْمَشْرُوبُ
أَنَا الْكَأْسُ أَنَا الْحَمْرَةُ	أَنَا الْبَابُ أَنَا الْحَضْرَةُ
أَنَا الْجَمْعُ أَنَا الْكَثْرَةُ	أَنَا الْمُحِبُّ الْمَحْبُوبُ
كَمْ مِنْ مُرِيدٍ سَقَيْتُهُ	مِنْ قِيُودٍ فَكَّكْتُهُ
مِنَ الْعَفْلةِ أَيْقَظْتُهُ	كَسَيْتُهُ بِنَعَمِ الثَّوْبِ

أَنْتَ نُسخَةُ الْأَكْوَانِ

فِيكَ صُورَةُ الرَّحْمَانِ
بِاسْمِ اللَّهِ آه بِاسْمِ اللَّهِ
ثُمَّ غَيْرُهُ نَهْجُزُ
عَيْنُ اللَّهِ آه عَيْنُ اللَّهِ
وَ أَعْذِرُ فَالْهَوَى عُذْرِي
إِلَّا اللَّهُ آه إِلَّا اللَّهُ
أَكُلُّ لَهُ يَتْلُو
عَيْنُ اللَّهِ آه عَيْنُ اللَّهِ

أَنْتَ نُسخَةُ الْأَكْوَانِ
أَنْتَ فِي الْوَرَى الْمُتَقَادِ
نَحْنُ رَبَّنَا نَذْكُرُ
حَبَّذَا لَنَا تَنْظُرُ
صَاحِ دَعْنِي فِي ذِكْرِي
أَنَا لَيْسَ فِي سِرِّي
يَا نُورًا بَدَا يَجْلُو
فَكَيْفَ أَنْجَلَى فَضْلُهُ

مَوْلَايَ يَا شَمْسَ الْهُدَى

مِنْكَ رَجَوْتُ الْمَدَدَ
لَا وَالَّذِي خَلَقَ الْأَنْثَامَ
مَا ذَاقْنَا طِيبَ الْمَنَامِ
هُمْ وَسِوَاهُمْ لَا أَشْتَهِي
بِالْعَذْلِ أَكْثَرَتِ الْكَلَامِ
مِنْ قَبْلِ نُطْقِي بِالْكَلامِ
وَالطِّفْلُ يُؤْلِمُهُ الْفِطَامُ
ظَهَرِي مِنَ الشَّوْقِ انْحَنَى
يَوْمًا لِمَا سَوَّرَ الْأَنْثَامَ
قَلْبِي بِكُمْ نَالَ الصِّفَا
لِلصَّبِّ فِي دَارِ السَّلَامِ

مَوْلَايَ يَا شَمْسَ الْهُدَى
أَحِبُّ أَحِبَّابِي الْأَمَ
عَيْنَايَ بَعْدَ فِرَاقِهِمْ
عَنْ حُبِّهِمْ لَا أَنْتَهِي
بِاللَّهِ رُحْ يَا مُلْتَهِي
إِنِّي شَغِفْتُ بِحُبِّهِمْ
وَ أَنَا رَضِيعُ خِصَالِهِمْ
يَا سَاكِنِينَ الْمُنْحَنَى
هَلَا مَنَنْتُمْ بِالْقَا
يَا وَاقِفِينَ عَلَى الصِّفَا
مَتُّوا بِحَقِّ الْمُصْطَفَى

فَارَ الَّذِي شَرِبَ

حَتَّى انْمَحَى عَنْ سَائِرِ الْأَوْصَافِ (×) 2

وَجْهَ الْحَبِيبِ فَنِعْمَ الْكَافِي

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي

عَمَّنْ يَحَاوِلُ وَصْفَهُ الْمُتَنَافِي

مَنْ وَاحِدٌ وَيَزِيدُ عَنْ آلَافٍ

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي

فَرَمَى بِهِمْ فِي حَيْرَةٍ وَخِلَافٍ

وَالْكُونُ آلَ بِهِ إِلَى الْإِثْلَافِ

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي

مَنْ عَبْدُهُ فِي سُورَةِ الْأَعْرَافِ

وَ هُوَ الَّذِي يَهْوَى الْجَمَالَ الْوَافِي

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي

تَزْهَوِ إِلَيْهِ عَلَى تَقَى وَعَفَافٍ

وَأَمْدَهَا بَبْدَائِعِ الْأَلْطَافِ

فَارَ الَّذِي شَرِبَ الشَّرَابَ الصَّافِي

فَنِيَتْ رُسُومٌ وَجُودِهِ وَبَدَا لَهُ

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَامَوْلَانَا

فِي ذُرْوَةِ الْوَادِي غَزَالٍ نَافِرٍ

فَرَعٌ بَنَاهُو أَصْلَنَا فَاعْجَبْ لَهُ

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَامَوْلَانَا

فَرَدُّ الْوُجُودِ بِوَجْهِهِ فَتَنَ الْوَرَى

فَاقَتْ عَلَى شَمْسِ الضُّحَى أَنْوَارُهُ

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَامَوْلَانَا

فِقْهُ الْمَعَارِفِ وَالْحَقَائِقِ ظَاهِرٌ

فَهُوَ الْجَمِيلُ لَهُ الْجَمَالُ بِأَسْرِهِ

لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ يَامَوْلَانَا

فَهَمَّتْ إِشَارَتُهُ الْقُلُوبَ فَأَقْبَلَتْ

فَمَحَا بِنُورِ ظَهْوَرِهِ آثَارَهَا

مریدا بادر

الله الله	الله ربي	عوني وحسبي مالي سواه
مریدا بادر	بقلب حاضر	بقولك الله
لسان ذاكر	جاهد تشاهد	كل الفوائد
سر الأماجد	شوش لي بالي	في ذكرك الله
أهل الكمال	روح يا حادي	حب الموالي
جذبوا فؤادي	عرفوني الله	بذكر اسيادي
صرت موحد	لحضرة الله	والله شاهد
إنني ساجد	في حضرة الله	إنني قائم
ساجد و هائم	أيتها اللائم	لست تدري الله
إن شئت تدري	خذ عني سري	تعرج و تسري
إنني عارف	أيتها الخائف	بذني اللطائف
من لا يرضانا	أدن ترى الله	محروم هوانا
وهو في عنا	أحبابي حازوا	حتى يلقي الله
		و هم امتازوا

بقربنا الله	فزنا وفازوا
هو هو الله	احفظ لي حبي
عظم و بجل	قلبي لا تغفل
تفشي سر الله	إياك تعجل
حفظ الوثائق	كتم الحقائق
ولا تقيد	صل وجدد
هو رسول الله	على الممجد
عن كل سالك	سلم و بارك
لحضرة الله	بعد المبارك

كيف يسلو

قلت أهلا بقاتلي	قالوا من حب الله يموت
للمحب اذا بلي	أن في الموت راحة
فقم في الليل وأسأل	قالوا إن كنت صادقا
لا تنمها يا غافل	إن في الليل ساعة
عن هواه أو يغفل	كيف يسلو من قد بلي
يا اهل ودي لا عيش لي	اشغف القلب حبه

رفعت أستار البين

مالنا مولا سوى الله (2×)	الله آله الله الله (2×)
قدم الكأس إلينا	أقبل الساقى علينا
من كؤوس حمزاوية	فاحتسينا و ارتويننا
كم ميت أتاهم عاش	صاح فاغنم المعاش
من أتى بصدق النية	حاش أن يخيب حاشا

واجل عينك للتملي
وافن في الذات العلية
لا ترى في الشرب عارا
في المعاني الأقدوسية
وانتهج نهج الأوائل
إنما الإصغاء بليّة

إخل قلبك للتجلي
والسوى يا خل خل
واشرب الكأس جهارا
وهم واخلع العذارا
جد سيرا للمنازل
لا تضع لقلوب عاذل

يا هنا قلبي

لا إله إلا الله, لا إله إلا الله

يا حياتي بعد حين
ردنا الله إلى الله
وتملى بالمراد
إنما الفضل من الله
ما به غير يغير
تشهد الكل من الله
ووجدنا الصدق صدقا
غيره وحبسنا الله

لا إله إلا الله, لا إله إلا الله

يا هنا قلبي وعيني
بعد إبعادي و بيني
عش هنيئا يا فؤادي
ليس هذا باجتهادي
كل ما في الحي خير
فاطرح الوهم المغير
إذ شهدنا الحق حقا
لم نرى غربا وشرقا

الله الله الله الله الله الله الله

إني إذا ما ذكرت ربي

ولم يروا في الورى سواه (2x)
فنزهوا الفكر في علاه
كيف وقد شاهدوا سنه
فاستنشقوا نفحة هواه

يا سعد قوم بالله فازوا (2x)
قربهم منه و اجتباهم
ليس لهم للسوى التفات
أزال حجب الغطاء عنهم

تجلى بالنور و البهاء

لهم فقالوا يا هو يا هو

عيدوا علي الوصال

عيدوا علي الوصال عيدوا

خذوا فؤادي وفتشوه

فإن وجدتم فيه سواكم

يا أهل طيبة عطفاً علينا

إن الغرام بكم يزيد

فإن شوقي لكم يزيد

وقلبوه كما تريدوا

زيدوا علي البعاد زيدوا

وباللقاء رِقُوا وجودوا

يفنى الزمان ولا يبيد

اصبحت في اسري

اصبحت في اسري الذي ملكني

لاهو رضي با البيع ولا عتقني

ومن عشق يصبر على التجني

عواقب الصبر الجميل تحمد

خاضع ذليل

كيف السبيل

صبرا جميل

من الضنى

تَجَلَّتِ الْأَنْوَارُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا

تَجَلَّتِ الْأَنْوَارُ فَأَنْعَشَتْ قَلْبِي

فَسَقَانِي إِلَاهُ مِنْ حَمْرَةِ الْعَرَبِي

ذَاكَ رِضْوَانُ اللَّهِ حَبَانِي إِيَّاهُ

فَفَنَيْتُ عَنِ الْوُجُودِ لِأَبْقَى

وَشَمْسُ الْعِرْفَانِ مُحَمَّدٌ الْهَادِي

إِنْ أَرَدْتُمْ كُنْهَ حَقِيقَةِ حَالِي

فَهُوَ لِلْكَلِّ بُغْيَةٌ وَمُرَادُ

تَقَدَّمْ يَا فَتَى فَهَذِهِ خُمُورُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ بِفَضْلِكَ كُلِّي

وَاَلَّتِ الْأَسْتَارُ عَنْ حَضْرَةِ رَبِّي

فَشَاهَدْتُ سَنَاهُ يَسْطَعُ فِي قَلْبِي

فَشَعَرْتُ حَقًّا بِلَذَّةِ الْقُرْبِ

فَرِحًا بِوُجُودِي أَنَا بِرَبِّي

طَلَعْتُ لِلْوَرَى بَعْدَ الْمَغِيبِ

فَأَنْنِي عَبْدٌ خَاضِعٌ لِرَبِّي

وَهُوَ الْمَبْعُوثُ لِلشَّرْقِ وَالْعَرَبِ

أُسْكِرَتْ أَنْسَاءً بِالْأُمْسِ الْقَرِيبِ

وَ تَقَبَّلْ دَعْوَاهُ بِالصَّدرِ الرَّحِيبِ
وَ اتَّبِعْ سُنَّةَ الْحَبِيبِ

إِنْ أَرَدْتَ الْفَلَاحَ فَامْتَثِلْ لِأَمْرِهِ
وَ حَيِّدِ اللَّهَ صَاحِبَ سِرّاً وَ جَهراً

سلسلة 20.

ألا فابشروا

اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

ألا فابشروا و بَشِّرُوا و ترفعوا
و تيهوا دلالا و افتخارا بعزه
و ذوبوا تواضعا لحسن تجليه
فليس الظهور إلا وجهه محمد
فخاطبه منك فيك في كلِّ قولة
و لا تختجب بصورة الحسن دهشة
إلى الذروة العليا بفضل محمد
و موتوا اشتياقا للجمال المحمدي
في جميع الوجود و هو نور محمد
تبدى في أكوان الشؤون للمهتدي
و لاحظته منك فيك إن كنت تقتدي
عن الوحدة العظمى لنور محمد

هاتها صرفا نديمي

هاتها صرفاً نديمي
في دُجى الليل البهيم
إن تكن مثلي مُولع
نورها في الكأس يسطع

مولاي، مولاي، يا مولاي

خمرة بُرؤ السقيم
عاذلي عنها بهيم
كم بها في الحب مَطمع
أنا منه لستُ أسمع

مولاي، مولاي، يا مولاي

يازعى الله جماها
عندما الساقى جلاها
كؤوساً فيها دارت
وعلى الأكوان نارت

مولاي، مولاي، يا مولاي

فشمنا من شذاها
نفحة كالمسك فاحت

فَسَكِرْنَا مِنْ قَدِيمٍ فِيهَا وَالْكَلَّ تَوَلَّعَ

مولاي، مولاي، يا مولاي

تجلى وجه محبوبي

و هذا كل مطلوبـي (2×)	تجلى وجه محبوبـي
بعيد عنك مشروبـي	فيا نارَ العِدا ذوبـي
و حُسن الأُغيد الباهـي (2×)	جمال الأُهيف الزاهـي
و موتـي فيه مرغوبـي	به صبري هو الواهـي
فكنا بَرَقه الأَبـرق (2×)	رأينا نوره أشـرق
سوى الإبريقِ و الكوبِ	و لا نجد ولا أَبـرق
بها ألبأنا حـارت (2×)	علينا الخمر قد دارت
بترتيبٍ و أسـلوـبٍ	و أطيـار الهوى طارت
و زاد الحسنَ إحسانا (2×)	مليح الكون و افانا
فَقَرَّتْ عَيْنُ يَعْقُوبِ	و حَيَّا يوسُفَ الأنا

قالت أقمار الدياجي

وجب الشكر علينا ما دعا لله داع	طلع البدر علينا من ثانيات الوداع
كل من يعشق محمد ينبغي أن لا ينـام	قالت أقمار الدياجي قل لأرباب الغرام
أو وصلتكم يا حبايب هكذا شأن الكرام	إن جبرتم كسر قلبي أنتم أهل الزمام
ودموع العين تجري مثل أمطار الغمام	وحبيبي و جنتاه وردة كالدهان
بين سمعي و فؤادي برزخ لا يبغيان	مرج البحرين دمعي كاد أن يلتقيان
أحمد المختار طه خاتم الرسل الكرام	أرسل الله إلينا بالكرامات العظام
بالذي قد جاءكم يدعو إلى دار السلام	فتهنوا يا رفاقي نلتـم كل المرام
والذي من كفه قد فاض فينا بحر جود	يا رسول الله يا من نوره عم الوجود

أنت سر الله حقا جئت من خير الجود لنجاة الخلق مما ضرهم تهدي الأنام

سلسلة 21.

في دير

اذكروا يا رجال الله	في دير رحاب الله
وأنا محسوبكم لله	اذكروا واغنموا أجري
يا صاحب السر العظيم	سيدي يا أبا القاسم
وأنا محسوبكم لله	اذكرني يا صاحب الخاتم
يا صاحب السر الباهر	سيدي يا أبا الطاهر
وأنا محسوبكم لله	زرني وكن لي حاضر
أكرمنا منك بنظرة	مولاي يا أبا الزهرا
وأنا محسوبكم لله	اشفع لي يا صاحب الحضرة
فداوي يا بدري وحن	سيدي يا أبا العالمين
وأنا محسوبكم لله	زرني يا كحيل العين

سألت عن الحب

والكأس يدور بيننا يا جمع الأخيار

سُقاة الدموع ندامى الجوى
ومن جدّه بك أو لَهْوِه
سَلِ الطير إن شئت عن شدوه
وبُرخ الحنين وشرخ الجوى
وأسأله سِرَّ ذاك الجوى
ومن صحو ساقيه أو سُكره
سَلِ الليل إن شئت عن سِرّه

ما أحلى ليالي الهنا ما بين الأسحار

سألت عن الحب أهل الهوى
فقالوا حنانك من شجوه
ومن كَدَرِ الليل أو صفوه
ففي شدوه همسات الهوى
ورُحت إلى الطير أشكو الجوى
فقال حنانك من جمره
ومن نهيه فيك أو أمره

ففي الليل يُبْعَثُ أهلُ الهوى
ولما طواني الدُجى والجوى
ففي حانة الليل حُمَّارُهُ
وتحت خيام الدُجى نارُهُ
وفي كل شيء يلوح الهوى

وفي الليل يكْمُلُ سرُّ الجوى
لقيت الهوى وعرفت الهوى
وتلك النُجيماتُ سَمَّارُهُ
وفي كل شيء يلوح الهوى
ولكن لمن ذاق طعم الهوى

العين تدمع

العين تدمع والقلب يخشع
رأيت ربي بعين قلبي
أنت الذي حُزت كل أين
فليس الأين منك أين
وليس للوهم فيك وهم
أحطت علما بكل شيء
وعن فنائي فنا فنائي
في محو إسمي ورسم جسمي
أنت حياتي وسر قلبي

والأذن تسمع لذكر الله
فقلت من أنت قال أنت
بحيث لا أين ثم أنت
فيعلم الأين أين أنت
فيعلم الوهم كيف أنت
فكل شيء أراه أنت
وفي فنائي وجدت أنت
سألت عني فقلت أنت
فحيث ما كنت كنت أنت

سلسلة 22.

بحمدك

بحمدك يا إلهي بدأت قولي
فإن لم تعف عن ذنبي فمن
إلى عليك قد فوضت أمري
فإنك عالمٌ سري و جهري

وجئتُك خاضعا ربي فكن لي
لي و أنت الله مولانا الكريم
أغثني سيدي و اشرح لي صدري
أيا من أنت رحمن رحيم

فلا ترضى بغير الله حبا

فلا ترضى بغير الله حبا
نصحتك إن كانت لك نسبة
فلا عيش إلا لذوي القربى
أين الجنان منهم أين طوبى
شربوا من مدامته غبا
يا ليت لك من كأسهم شربة
فنعم العبد للنداء لبي
فإن كانت لك في الله رغبة

كل شيء ما دونه سـراب
أهل الذكر في محبوبهم غابوا
ليس لهم عن الحق حجاب
عباد الله من الشوق ذابوا
أخذهم عنهم ذاك الشـراب
تكون لك في قربنا أسباب
عندما أتاه منا الخطـاب
صحبتنا شرط ولا ارتيـاب

زدني بفرط الحب

الله الله الله الله الله مولا نا
زدني بفرط الحب فيك تحيرا
وإذا سألتك أن أراك حقيقة
يا قلبي أنت وعدتني في حبهـم
إن الغرام هو الحياة فمت به
قل للذين تقدموا قبلي و من
عني خذوا وبّي اقتدوا ولي اسمعوا
ولقد خلوت مع الحبيب وبيننا
وأباح طرفي نظرة أملتـها
فدهشت بين جماله وجلاله
فأدر لحاظك في محاسن وجهه
ولو أن كل الحسن يكمل صورة

الله الله الله لا إله إلا لله
وارحم حشا بلظى هواك تسعرا
فاسمع ولا تجعل جوابي لن ترى
صبرا فحاذر أن تضيق وتضجرا
صبا فحقك أن تموت وتُعذرا
بعدي ومن أضحى لأشجاني يرى
وتحدثوا بصباوتي بين الورى
سر أرق من النسيم إذا سرى
فغدوت معروفا و كنت منكرا
وغدا لسان الحال عني مخبرا
تلقى جميع الحسن فيه مصورا
ورآه كان مهلا و مكبرا

علموني

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

علموني كيف المسير إلى الله
قد رضينا بالله لا بسواه
لي به قوة ولي منه لطف
ولقد أدركنا اليقين صفارا
وإذخرنا اليقين للحشر ذخرا
حلية الناس جوهر وعقود
ولبسنا من الحياء شعارا
قد علمنا أن المحبة كنز
أنا لو أشرب البحار جميعا
وقالوا خذ الرضاء تيجانا
ما لقينا لما رضينا هوانا
ولهذا أرى الحصة جمانا
وكبرنا وما جهلنا المكان
وملأنا من الثبات جنانا
وثقى الله يا رجال حلالنا
وجعلناه فوقنا طيلسانا
كل من صانها سما بنيانا
لم أزل في محبتي ظمآنا

عن هواكم

عن هواكم كيف أنصرف
وصف الناس الغرام بكم
سادتي لا عشت يوم أرى
عطفة يا جيرة الحرم
يا سقاة الحي عبدكم
وغرامي لي به شرف
وغرامي فوق ما وصفوا
في سوى أبوابكم أقف
فجفاكم زاد في ألمي
دونه بالباب لا تقفوا

أَحِبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ، اللَّهُ يَامُولَانَا

أَحِبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ عَلَى صِدْقٍ مِنْ أَمْرِي
فَلَسْتُ عَلَى شَكٍّ تَاللَّهِ وَ لَا وَهُمْ
سُقِيتُ مِنْ كَأْسِ الْحُبِّ ثُمَّ مَلَكْتُهُ
خَمرة يحتاج الكل طرا لشربها
فصرت لها ساقِي و كنت عاصرها
جَزَى اللَّهُ مَنْ جَادَ عَلَيْنَا بِسِرِّهِ
عَمِلْنَا عَلَى كَتْمِ الْحَقِيقَةِ وَ صَوْنِهَا
وَ لَمَّا جَادَ الْوَهَّابُ عَنِّي بِنَشْرِهَا
وَ قَلَدَنِي سَيْفُ الْعَزْمِ وَالصَّدَقِ وَالثَّقَى

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اللَّهُ يَامُولَانَا
فَذَاكَ نَفْسٌ سَبِيلِي سِيرُوا عَلَى سِيرِي
أَنَا الْعَارِفُ بِاللَّهِ فِي السِّرِّ وَ فِي الْجَهْرِ
فَسَارَ مُلْكاً لَدَيَّ فِي مُدَّةِ الدَّهْرِ
كما يحتاج السكران لمزيد السكر
و هل لها من ساقٍ سواي في ذا العصر
فَالْجُودُ فَذَاكَ الْجُودُ مَنْ جَادَ بِالسِّرِّ
وَ مَنْ صَانَ سِرَّ اللَّهِ أَخَذَ بِالشُّكْرِ
أَهْلَنِي لِلتَّجْرِيدِ مِنْ حَيْثُ لَا أَذْرِي
وَ مَنَحَنِي خَمراً فَيَا لَهُ مِنْ خَمْرِ

أهل حزب الديان

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أهل حزب الديان
إني هائم و لهان
كنا و أما الآن
لا جهة لا مكان

اللَّهُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

حار العقل مني
غائب عن أيني
تهنا عن الكون
ندري فيها وطني

لا فضا لا أركان

حالي مثلي حيران
اتركني يا إنسان

حيث نضع بدني
فيما وقع مني
لا تسألني عني

لو تعلم بما كان

في الغالب تعذرني

غاب الفرق المِلوان

وظهر غيره عني

تبهني بالبيان

ربي يحسن عوني

لا نرى في الأكوان

وفي نفسي مني

إلا ذات الرحمان

قرت بها عيني

شاهدتها عيان

حيرت لي ذهني

ظهرت بالألوان

ماذا يحصي جفني

شربتني كيسان

أخذني عني

أدخلتني الديوان

نطقت عن لسني

أبيها العاشق

لا إله إلا الله

الله الله

لا إله إلا الله جد علينا

أَبِيهَا الْعَاشِقُ مَعْنَى حُسْنِنَا

مَهْرُنَا غَالٍ لِمَنْ يَخْطُبُنَا

جَسَدٌ مُضْنَى وَرَوْحٌ فِي الْعَنَا

وَجُفُونٌ لَا تَذُوقُ الْوَسْنََا

وَفُؤَادٌ لَيْسَ فِيهِ غَيْرُنَا

فَإِذَا مَا شِئْتَ أَذُّ الثَّمَنَا

وَأَفْنَى إِشِئْتَ فَنَاءً سَرَمَدَا

فَالْمَا يُدْنِي إِلَى ذَاكَ الْفَنَا

وَاحْلَعْ النَّعْلَيْنِ إِنْ جِئْتَ إِلَى

ذَلِكَ الْحَيِّ فَفِيهِ قُدْسُنَا

وَعَنِ الْكَوْنَيْنِ كُنْ مُنْخَلَعَا

وَأَزِلْ مَا بَيْنَنَا مِنْ بَيْنِنَا

وَإِذَا قِيلَ مَنْ تَهْوَى فَقُلْ

أَنَا مَنْ أَهْوَى وَمَنْ أَهْوَى أَنَا

أَنَا لِلَّهِ وَلِلَّهِ أَنَا

لَيْسَتْ الدُّنْيَا لِحَيٍّ وَطَنَا

مَا أَرَى نَفْسِي إِلَّا أَنْتُمْ

وَاعْتِقَادِي أَنْكُمْ أَنْتُمْ أَنَا

عُنْصُرُ الْأَنْفَاسِ فِينَا وَاحِدٌ

وَكَذَا الْأَجْسَامُ جِسْمٌ عَمَّنَا

يا أهل الله

داركم دار كبيرة
جيت ندي لخميرة
في خوابي محضية
يرعاو بالكمية
يا أهل الله سادتي
عند موتي وحياتي
وبدعاكم نتشافى
ياولاد الشرفا
غلى دار سيادي
أهل بيت النبي
يا الهادي تعالى
وبالزين الحالة
عمر بها أوقاتك
عند موتك وحياتك

يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله
يا أهل الله

جيت زاير جيت نزور
يا سيادي عجيني فطير
شيخي عندو العسل
الفقراء كيف النحل
مجمعكم كل رباح
بكم قلبي يفرح
يا أهل الله وادعيو لي
بجناحكم غطيوني
من مدة وانا نسال
قالو لي في مداغ
يا شافي يا عافي
جُد باللفظ الخفي
ياقائل قل الله
ما تجد إلا الله

يا سيد السادات

بَابُ الْحِمَى 2×	يَا سَيِّدَ السَّادَاتِ يَا
الرُّسُلِ الْكِرَامِ تَقَدَّمَا	يَا مَنْ عَلَى 3×
بِمَدْحِ طَهٍ وَاكْتَسَى 2×	وَصَفَا الزَّمَانِ
وَزَادَ تَكْرُمًا	عِزًّا وَاجْلَالًا 3×

قف بذات السفح

يا حادي	لا إله إلا الله الله الله
وانشد السارين في الظلم	قف بذات السفح من إضم
أم رأوا سلمى بذى سلم	هل رووا علما عن العلم
أي أكناف الحمى نزلوا	ليت شعري بعدما رحلوا
يُنشدون القلب في الخيم	أبذات البان أم عدلوا
وسرى روح الصبا العطر	فسقى مرعاهم المطر
بين منشور ومنتظم	في رياض ظلها درر
و بدت للعين دورهم	مذ تراءت لي خدورهم
يا لقبى بالغرام رمي	هيجت وجدي بذورهم

قم واسقنا

رحيقه السلسال والسلسيل	قم واسقني بالورد كأس الشهود
وارتع فروض الحب ظل ظليل	واشرب ومت وجدا بياقي الوجود
لما جلا الخمار خمر الخمار	قد لذ لي في الهوى خلع العذار

كلما كنت بقربي

هكذا حال المحب
لا و لا بالهجر أنسى
فاحتسب عقلا ونقلا
في الهوى معنى وحسا
حبذا في الحب نحيا
هكذا حال المحب
بحيتك يا حبيبي
أنت أدري بالذي بي
فتلطف يا طيبي
فاجعل القتل بقربي
هكذا حال المحب

زادني الوصل لهيبا
لا بوصل أتسلى
ليس للعشق دواء
إنني أسلمت أمري
ما بقى إلا التفاني
إنني بالموت راض
يا حبيبي بحياتك
رق لي وانظر لحالي
أنت دائي ودوائي
إن يكن يرضيك قتلي
إنني بالوصل أفنى

يا خالق الأكوان

لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
يا خالق الأكوان باللفظ عاملني
يا واهب الإحسان تقواك ألهمني
يا رب يا رحمان صل يا ذا المن على
بمن حوى الأنوار والفضل والأسرار
ما شعشت أنوار من روضة المختار
بالمصطفى المختار من خيرة الأخيار
لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
يا رب يا رحمان صل يا ذا المن على
بمن حوى الأنوار والفضل والأسرار
ما شعشت أنوار من روضة المختار
بالمصطفى المختار من خيرة الأخيار
لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
يا رب يا رحمان صل يا ذا المن على
بمن حوى الأنوار والفضل والأسرار
ما شعشت أنوار من روضة المختار
بالمصطفى المختار من خيرة الأخيار

تملكتم عقلي

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ والحبيب رسول الله
و لما فنا صبري وقَلَّ تجلدي و فارقتي نومي و حُرِّمْتُ مَضْجعي

اللَّهُ اللَّهُ (2×)

تملكتم عقلي و طرفي و مسمعي و روعي وأحشائي و كلي بأجمعي

اللَّهُ اللَّهُ (2×)

أتيت لقاضي الحب قلت أحبتي جفوني وقالوا أنت في الحب مدعي

اللَّهُ اللَّهُ (2×)

و تبكيهم عيني وهم في سوادها و يشكو النوى قلبي وهم بين أضلعي

اللَّهُ اللَّهُ (2×)

سلسلة 25.

أسماء الله الحسنى

(نسألك يا من) هو الله الذي لا إله إلا هو

أَلرَّحْمَنُ	أَلرَّحِيمُ	أَلْمَلِكُ	أَلْقُدُّوسُ
السلام	المؤمن	المهيمن	العزیز
المتكبر	الخالق	البارئ	المصور
القهار	الوهاب	الرزاق	الفتاح
العليم			

يا الله

القابض	الباسط	الخافض	الرافع	المعز	المذل	السميع	البصير
الحكم	العدل	اللطيف	الخبير	الحليم	العظيم	الغفور	الشكور

المقيت

الحفيظ

الكبير

العليّ

الرقيب

الكریم

الجليل

الحسيب

المجيب الواسع	الحكيم	الودود	المجيد	الباعث	الشهيد
الحق	الوكيل				
القوي	المتين				
الولي	الحميد				
المحصى المبدئ	المعيد	المحيي	المميت	الحي	القيوم
		يا الله			

الواحد	الماجد	الواحد	الأحد	الصمد
القادر	المقتدر	المؤخر	الأول	الآخر
الباطن	الوالي	المتعالى	البر	التواب
مالك	الملك	ذو الجلال	و الإكرام	
المقسط الجامع	الغنى	المغنى	المانع	الضار
النور الهادي	البديع	الباقي	الوارث	الرشيد
الصبور	المحيط			

يا الله

طلعت شمس العرفان

لا إله إلا الله

هي رُوحِي والريحان

سجدت لها الأكوان

سبحت لها الأفنان

رقصت لها الأبدان

و طوت بُعد الأزمان

لم يُحط بها المكان

باب حضرة الرحمان

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

طلعت شمس العرفان

تغنى بها النسيم

اهتزت لها الأرواح

أشرقت من مغرب

ليست تعرف الغروب

و سمت حتى صارت

و دنت حتى اختفت
و رقت ثم دقت
وسبت لما رمت
تجلت فقطعت
دعاها البعض عزة
أحياني بنظرة
رواني بشربة
لا أدري من سكرتي
و قالت لي العذال
هل أدت فرضه
أما تخشى ناره
قلت أخشى بُعد

عن مشاهد العيان
عن موازين البيان
بالطرف كل جنان
أيديهن الحسان
و جاب عنها البلدان
كنت قبلها حيران
صرت للي ظمان
أفي حلم أم يقظان
أنت و الله غلطان
و زدت النفل إحسان
أما ترغب في الجنان
قربه عين الرضوان

يا كوكب العصر

يا كوكب العصر يا نور بارينا (2×)
ظهرت بالشرق تدعو إلى الحق (2×)
قد كنت أهواها من قبل مبداها
هواك أفناني عن كل إنسان
حطيت أوزاري في بحرك الجاري
يا قطبنا الخاتم يا ابن أبي القاسم
طلت على قلبي شمس من الغرب
قد كنت أهواها من قبل مبداها
هي كانت تهواني من قبل إمكاني
ربي بلا حدى صل على الفردي

لولاك لم يسر نور الهدى فينا، نور الهدى فينا
بالجمع و الفرق نور مرائينا، نور مرائينا
والقلب ناداها من طور سينينا، من طور سينينا
جمالك الداني قد صار لي دينا
بسرك الساري بالوصل داوينا
عبيدك الناظم يرجوك تمكيننا
فأثبتت قربي بين المحبيننا
والقلب ناجاها في طور سينينا
يا أيها الفاني افهم معانينا
محمد الهادي ختم النبينا

في ربيع

في ربيع قد أتانا فخر كل العالمين و به الله هدانا بالنبى طه الأمين
مرحبا أهلا و سهلا يا شفيع المذنبين جئتنا و الله حصنا يا ختام المرسلين
فعليك الله صلى دائما في كل حين و على الآل جميعا و الصحابة أجمعين

يا نبيا من قدم

يا نبيا من قدم	قد جلا عنا الظلم
وحبانا بالهدى	واستقام فحكم
أيها الوجه الجميل	والجناب المحترم
صفوة الرب الجليل	أنت شرفت الحرم
يا سراجا قد أنار	وأأتانا بالحكم
جئت مزقت الستار	ورفعت للهمم

يا مولاي

بالنبى العدنانى	والآيات والسبع المثاني
استجب دعانا	يا ذا الإحسان
يا طه أنت روح الروح	يا طه جميل الخصال
وجهك الصبوح	رمز للكمال
يا طه قد حققت ظني	يا طه جل من سواك
سله يرحمني	إن دهاني حالي
يا طه ففبك الأرواح	يا طه تزهو بالأفراح
أعطاك الفتاح	آيات الكمال
الله يا رسول الله	الله الله يا رسول الله

دارك الملهوف يا عظيم الجاه

الهاشمي المطلب	صلوا على هذا النبي
من وصفه في الكتب	أحمد زكي النسب
تحلو صنوف الطرب	بمدح طه العربي
دوما تفز بالأرب	فالهج به يا مطربي
من ذكره وأبشروا	يا آل ودي أكثروا
كل محب للنبي	بكل خير بشروا
وعن طريقه سلوا	بما أتاكم فاعملوا
فإنه خير نبي	وعن سواه فاعدلوا

سلسلة 27.

بمديحك

و حلا لأحبتني النغم	بمديحك طاب لي الكلم
و بك الأرواح تنسجم	كم همت روعي نحوكم
و انجلت بالنور الظلم	من مكة ضاء الكون هدى
و تغنى القاع و الأكم	و تمايلت الدنيا فرحا
فتآخى العرب و العجم	و مشت في الأرض عدالته
و بحبل الله قد اعتصموا	قد ألف بين قلوبهم
و تبدد بالهادي الظلم	الكون أضاء بمولده
و زهور الروض تبتسم	و الأرض تهادت من طرب

بمدح طه العربي

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
محمد رسول الله

تحلو صنوف الطرب
دوما تفز بالأرب
وعن طريقه أسألوا
فإنه خير نبي

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

بمدح طه العربي
فالهج به يامطربي
بما أتاكم فاعملوا
وعن سواه فاعدلوا

لِطَيْبَةِ مِيثَاقٍ

إِذَا ذَكَرْتَ يَوْمًا لَدَيَّ أَهِيْمُ
نَبِي الْهُدَى رُوحُ الْوُجُودِ عَظِيْمُ
يَدُومُ وَنُورُ الشَّمْسِ لَيْسَ يَدُومُ
بَسَاحِلِهِ كُلُّ الْكَرَامِ يَعْوَمُ
لَهُ الدَّهْرُ عَبْدٌ وَالزَّمَانُ حَدُومُ
وَمَنْ جُودُهُ فِي الْعَالَمِينَ عَمِيْمُ
عَارَتْنِي هُمُومٌ مَسْهُنٌ أَلِيْمُ
فَأَنْتَ بِأَسْرَارِ الْغُيُوبِ عَلِيْمُ

لِطَيْبَةِ مِيثَاقٍ عَلَيَّ عَظِيْمُ
وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنْ فِيهَا مُحَمَّمَا
هُوَ الشَّمْسُ إِلَّا أَنْ فِي الْكَوْنِ ثَوْرُهُ
هُوَ الْبَحْرُ عَمَّ الْكَائِنَاتِ بِفَضْلِهِ
هُوَ الْعَبْدُ عَبْدُ اللَّهِ سَيِّدُ خَلْقِهِ
نَبِي الْهُدَى يَا أَعْظَمَ الرُّسُلِ نَائِلًا
تَدَارَكَ أَعْتَنِي فِي أُمُورِي فَإِنِّي
وَذَكَرْتُ تَفْصِيلاً تَهْلِكُ لَكَ لَزِمُ

يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ

لله نظره

نَحْنُ جِيرَانُكَ نَحْنُ ضَيْفَانُكَ
لَأَهْلِ اللَّهِ جَاءَتِ الْبُشْرَى
شُكْرًا لِلَّهِ جَعَلُوا عِمَارَهُ
حَالِ أَهْلِ اللَّهِ إِيَّاكَ تَنْكِرُ

يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ

لَا تُخَيِّبْنَا يَا سَيِّدِي

صَفَتِ النَّظْرَةَ طَابَتِ الْحَضْرَةُ
قَامُوا سُكَارَى لَذِي الْبَشَارَةِ
أَيُّهَا الْحَاضِرُ أَذْكَرُ وَذَاكَرُ

فَسَلِّمْ لَهُمْ فِيمَا عَرَّاهُمْ وَاعْلَمْ أَنَّهُمْ غَابُوا فِي اللَّهِ
فَالْوَجْدُ بِهِمْ دَاعِي يَدْعِيهِمْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ فِي ذِكْرِ اللَّهِ

سلسلة 28.

ماذا أعبر

ماذا أعبر عن ذات لها شرف
أمدّه الله بالقرآن فهو له
و زانه الله بالأخلاق فهي له
فالمصطفى خير مولود و أكرمهم
سل أمه . عن كرامات له ظهرت
المصطفى قبلة الدنيا و كعبتها
عليه من صلوات الله أكملها

من قاب قوسين أو أدنى و تمجيد
تاج بجوهرة التوحيد معقود
عقد من الجوهر الوضاء منضود
و ليس يشبهه في الناس مولود
و معجزات فذاك اليوم مشهود (2×)
و بابه ملجأ للخلق مشهود
و من تحياته بيض محاميد

من سار مثلي

من سار مثلي رأى العجائب
فذا صراط السلوك بادي
فليس عذر له قبول
فيا مريد الإله بادر
فالكل في حضرتي له حضور
حتى ختام النواب طه
عليه صلى الإله دوما

فيا رفاقي شدوا الركائب
وذاك ليلى وذا مصاحب
لمن تراخى ومن يجانب
إلى حمانا ترى الحبايب
وليس منهم في الغيب غائب
إلينا آيب مع كل نائب
كذاك آل مع كل صاحب

لما تهت

الله الله بالمصطفى الهادي الله الله قد أشرق الوادي
سيد الكونين طرا والثقلين

لما تهت عن الكون ولعا بظه الأمين
ذابت أوهام البين
أضحى الفؤاد في الهوى ولاح سر اليقين
فهو لا يدري من أين
طاب خطاب المنادي عبي أنت في أمان
وحصني من المحن
والكل منه وإليه بدا بالوادي الأيمن
ما تم إلا التفاني
قد حقت بشرى الوصال من واسع المنن
ربي الرحيم الرحمن

وأنا داخل على بابو

وأنا داخل على بابو على القبة الخضراء نظرة نظرة يا سيدي أنت صاحب الحضرة
وقف تجاه رسول الله مبتهلا
وشد رحلك واقصد نحو حضرته
فما يفوز بوصل يا أخي سوى
ومرغ الخذ في اعتاب حضرته
هذا الحبيب ينادي في الدجى سحرا
إن كنت ترجو نوالا من مكارمه
ولازم الباب حتى تبلغ الأمل
واحمل لمرضاته في الحب كل بلا
من كان في الحب دوما يحمل الثقلا
فإن اعتابه حصن لمن دخل
هل من مقل عليه الدهر قد بخل
فانهض وكن رجلا بالسعي قد وصل

يا عذولي كف اللوم

يا عذولي كف اللوم	فلم تدر بحالي اليوم
و نشهد نجمة لمعت	ومن ذاك الحمى رجعت
يا ليت الروح ما رجعت	كي تبقى في حماهم دوم
تنام الناس وأنا فائق	وأرعى النجم والسائق
فبالله ارحموا عاشق	في حال الحب صار رسوم
يا ليت الصبح ما بان	كي لا يرانا إنسان
حبيب الروح وافانا	بكأس يبرئ المسقوم
يا قلب لا تبح بالحوال	فيفتوا بقتلك في الحال
فكم راحوا بحد نصال	من الأحباب خواص القوم

يا محمد يا جوهرة عقدي

يَا مُحَمَّدُ يَا جَوْهَرَةَ عِقْدِي	يَا هِلَالَ التَّمَامِ
الْمَحَبَّةِ قَدْ هَيَّجَتْ وَجْدِي	وَأَفْنَانِي الْعَرَامِ
أَنْتَ أَسْكَرْتَنِي عَلَى سُكْرِي	مِنْ لَذِيذِ الشَّرَابِ
ثُمَّ شَاهَدْتُ وَجْهَكَ الْبَدْرِي	عِنْدَ رَفْعِ الْحِجَابِ
ثُمَّ خَاطَبْتَنِي كَمَا أَذْرِي	فَفَهِمْتُ الْخِطَابِ
نِلْتُ سُؤْلِي وَمُنْتَهَى قُضْدِي	وَبَلَغْتُ الْمَرَامِ
قَدْ شَغِفْتُ بِذُرَّةِ الْمَجْدِ	تَاجَ الرُّسْلِ الْكَرَامِ
يَا خَيَالِي وَأَنْتَ فِي ذَاتِي	حَاضِرٌ لَا تَغِيبُ
ثُمَّ صَيَّرْتَنِي رَقِيبَ ذَاتِي	أَنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبُ

هل تقبلوني

عبد أثيم زادت شجوني
والله خائف أن تطردوني
من ذي الخطوب فأنقذوني
فانفوا رقادي وأيقظوني
قولوا لي هاها وقربوني
قصدي رضاكم فأتحفوني
على المعلم أهل الفنون
ما قال قائل هل تقبلوني

هل تقبلوني هل تقبلوني
بالذل واقف بالباب عاكف
أخشى ذنوبي زادت عيوبي
أنتم مرادي يا للأبيادي
بحق طه من عز جاهها
أرجو لقاكم روعي فداكم
صلي وسلم ربي وعظم
وامن وواصل كل الأفاضل

حادي القوم

رَوْحُ بينهم واجعل نظرك لي
أصابت أذن الواعي ولي كبدي
لو أصابني قالوا جن البلي
لا أبرأ الله جسمي من الضنى
عن مذهبي وعاد منسوباً لي
للحي القيوم هل كانوا معي
قلت بلى ولا زلت ملبى
يا قومنا ألا تجيبوا الداعي
نحن فيه فاعدلوا عن الواشي
ها أنا أبدي لك قولاً شافياً
مَا بِي بِهِمْ وَمَا بِهِمْ بِي

حادي القوم بالله يا حادي
إن رميت سهم النطق بيننا
إني بين من لا يدري ما الهوى
إن جنت بحب الذي نهوى
لو صغى الناهي لنطقي ما زاغ
س لهم يوم عنت الوجوه
كذا يوم ألت بربكم
أجبت داعي الله إذ نادى
إن رمت سلوة في الحب كما
إن رمت تدري مقام أهل الهوى
نحن وأهل بدر في العتق سواء

قل يا عظيم

قَدْ هَمَّنا أمر عظيم
يَهونُ بِاسْمِكَ يا عظيم
أُخْرِجْتَ مِنْ سَجْنِ الْأَسَى
وَصَرْتَ بِكَ مُؤَنِّسًا
كُلَّ الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ
نَعِشْ بِهَا عَيْشًا رَغْدًا
مَنْ ذَا يَطِيقُ عَنْكَ الْبَعَادَ
فِيكَ اجْتَمَعَ كُلُّ الْمُرَادِ
وَقُلْتَ لِي إِيَّاكَ تَبْـوُحُ
وَأَنْتَ لِي جَسْمٌ وَرُوحُ

قل يا عظيم أنت العظيم
وَكُلُّ أَمْرٍ هَمَّنا
لَمَّا بَدَأَ مِنْكَ الْقَبُولُ
وَزَجَّ بِعَيْنِ الْوَصُولِ
وَلَسْتَ مِنْ قَلْبِي تَزُولُ
النَّظَرَةُ فِيكَ يَا جَمِيلُ
أَنْتَ الْمَحْجَةُ وَالِدَلِيلُ
يَا رَاحَةَ الْقَلْبِ الْعَلِيلُ
أَوْقَدْتَ فِي قَلْبِي هَوَاكَ
أَمْ كَيْفَ لِي أُعْشِقُ سِوَاكَ

الله أكبر الكبير

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وحده لا شريك له
على نفسه يستحق العبودية
يديره من كان مثلي بالمشاهدة
فهكذا الخالق مع المخلوقات
ظاهره صَخُو و باطنه سُكْرَتِي
لا انفصال بيني وبين الربوبية
ونفسي وجنسي وأوصاف الغيرية
فشاهدت المتجلي في كل مرآة
وأرضا و سماء ما ثم إلا ذاتي
كأنهم لم يكونوا حقا في نظرتي

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
الله أكبر الكبير المتكبر
العبد اسم بلا مسمى في حقنا
مثله كمثل البحر والأمواج
صفاته لا تفارق ذاته أبدا
هو الناطق على لسان لسانه
لما خرجت عن عقلي و نقلي و خيالي
فاجتمعت جزئياتي بكلياتي
نظرت شرقا وغربا جنوبا و قبلة
أين المراسم و الأجسام و الآسام

غبت عن الكون و الكائنات
خرجت عن سمعي و بصري و كلامي

يا حسرة على أنواع التلونات
كذاك شخصي و روحي و روحانيت

سلسلة 30.

إلزم الباب

لا إله إلا الله

الله يا مولانا

لا إله إلا الله

جد علينا

إلزم الباب إن عشقت الجمال
واجعل الروح منك أول نقد
كلهم يعبدون من خوف نار
أو بأن يسكنوا الجنان فيضحوا
ليس لي في الجنان والنار رأي

واهجر النوم إن أردت الوصال
لحبيب أنواره تتلألأ
ويرون النجاة حظا جزيلا
في رياض ويشربوا السلسبيل
أنا لا أبتغي بحبي بديلا

أيها العاشق

لا إله إلا الله

الله الله

لا إله إلا الله

جد علينا

أيها العاشق مغنى حسني
جسد مضى وروح في العنا
وفؤاد ليس فيه غيرنا
وأفنى إشت فتاء سمرمدا
وأخلع الثقلين إن جئت إلى
وعن الكونين كن منخلعا
وإذا قيل من تهوى فقل
أنا لله ولله أنا
ما أرى نفسي إلا أنثم

مهزنا عال لمن يحطبنا
وجفون لا تذوق الوسننا
فإذا ما شئت أد الثمننا
فالفنا يذني إلى ذاك الفنا
ذلك الحي فيه قدسنا
وأزل ما بيننا من بيننا
أنا من أهوى ومن أهوى أنا
ليست الدنيا ليحي وطننا
واعتقادي أنكم أنتم أنا

عُنْصُرُ الْأَنْفَاسِ فِينَا وَاحِدٌ وَكَذَا الْأَجْسَامُ جِسْمٌ عَمَّنَا

يا الواجد بالصرخة

سيدنا محمد كنزي و رأس مالي	الصلاة والسلام على إمام الأرسال
جل مولانا عن شبه المثال عالي	يا الواجد بالصرخة عند ضقت الحال
خاطري يتهنى قلبي يعود سالي	غيثني يتفاجا كربى نلوح الأهوال
عاد منزل ديوانو بالكدر مالي	لاين يركن من بارت لو جميع الحيال
دخيلك آسيدي بجاه كل ولي	دخيلك أمولا ي بالأنبيا و الارسال
كاف الأقطاب والأجراس والأبدال	دخيلك بالسادات الصالحين الأفضال
ولا نتشي عاجز تعذر يالمولى	ما نتشي غايب نرجاك يا الجليل
قادر تشفى من ذات العبد كل علة	قريب حاضر ناظر ما اعطى حساينك جزيل
خزاينك مفتوحة للساعي بحالي	باب الإجابة عندك ما يتسد بقفال

يا مداوي السقام

الله الله الله	الله الله	فرحنا بالله
يا مداوي السقام داو سقمي	الله الله	إن سقمي قد حار فيه الطبيب
يا مداوي العباد هب لي دواء	الله الله	إن دائي بالقرب منك يطيب
واشف قلبي من الذي قد عراه	الله الله	يا إلهي إني عليك حسيب
وأقل عثرتي وجدلي بقرب	الله الله	حاشا إني أدعوك ثم أخيب

تملكتموا عقلي

الله الله الله	الله يا مولانا
الله الله الله	لا إله إلا الله
تملكتم عقلي وطرفي ومسمعي	وروحي وأحشائي وكلي بأجمعي
وأوصيتموني لا أبوح بسرکم	فباح بما أخفي تفيض أدمعي

وتيهتموني في بديع جمالكم
أتيت لقاضي الحب قلت أحبتي
وعندي شهود للصبابة والأسى
سهادي ووجدي وإكتأبي ولوعتي
ومن عجب أني أحن إليهم
وتبكيهم عيني وهم في سوادها
فان طالبوني في حقوق هواهم
وان سجنوني في جفون جفاهم

سلسلة 31.

فلم أدري في بحر الهوي أين موضعي
جفوني وقالوا أنت في الحب مدعي
يزكون دعواي إذا جئت أدعي
وشوقي وسقمي واصفراري وأدمعي
وأسال شوقا عنهم وهم معي
ويشكو النوى قلبي وهم بين أضلعي
فإني فقير لا علي ولا معي
دخلت عليهم بالشفيع المشفع

يا قاصد الديار

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

هي تداوي حالي

يا قاصد الديار إياك و الإنكار
سلم لما ترى فالسر إن سرى
إن بدت الأنوار وزالت الأغيار
اشتأقت القلوب لطلعة المحبوب
دارت كؤوس الراح وعم الإنشراح
فمنا من ينوح وجفنه مقروح
ومنا من يصيح كلامه تسبيح

حذار والإدبار فهذا سر الله
خلعنا العذار وفنينا في الله
ورفع الستار تلك حضرة الله
ليس فيها لغوب هامت في حب الله
واشتأقت الأرواح لترى وجه الله
بسره يبوح وقد غاب في الله
ومعناه صريح مشيرا إلى الله

أبدا تَحِنُّ

ووصالكم ريحانها والراح
وإلى لذيذ لقاكم ترتاح
ستر المحبة والهوى فضّاح

أبدا تَحِنُّ إليكم الأرواح
وقلوب أهل وداكم تشتاقكم
و رحمة للعاشقين تحملوا

أنا للقلب

الله الله الله
مولانا أنت المعبود
أنا للروح دواء
أنا للنفس شفاء
أنا للصدق وجود
أنا لله عطاء
فعطاء الله حاضر
ما على الفضل غطاء
للمنى كل الخلائق
وأجب جاء النداء

الله الله الله
الله الله الله
أنا للقلب غذاء
أنا للعقل ضياء
أنا للحق شهود
أنا للمقصود جود
يا مريد الله بادر
وجمال الله ظاهر
مدد الرحمان دافق
أيها الصادق سابق

ساكن وسط قلبي

حبيبنا محمد عليه السلام
حبك يا محمد حرمني المنام
وشوقي دعاني وجسمي نحيل
داوي القلب يبرا يا خير الأنام
وأنظر بعيني للوادي العتيق
ونشاهد مقامك يا خيرا الأنام

اللهم صل على المصطفى (2×)
ساكن وسط قلبي حبه يا كرام
حرمني منامي ودمعي يسيل
داوي القلب يبرا لأنه عليل
متى أرى مكة وزمزم حقيق
ونشاهد محمد ونوره الشارق

تحيا بكم كل أرض

لا إله إلا الله لا إله إلا الله
يا رب خذ بيدي

سلم الأمر لنا وتوجه إلى الله
كأنكم في بقاع الأرض أمطار
البسط حالي والأفراح طوع ידי
لا أعدم الله أهل الجود من مدد
من لم يكن عبدكم والله لم يسد
وليس لي بعدكم حرص على أحد
كأنكم في عيون الناس أزهار
كأنكم في ظلام الليل أقمار
فيه غيركم والله والله

صدقني أنا من ترقى للمعنى
تحيا بكم كل أرض تنزلون بها
ما دمت بين يديكم فالهنا مددي
أنتم وجودي وموجدي وواجدي
من كان منكم لكم عبدا على شرفا
أنا الفقير إليكم والغني بكم
و تشتهي العين فيكم منظرا حسنا
و نوركم يهتدي الساري لرؤيته
والله لو فتحوا صدري لما وجدوا

وأنا داخل على بابو

وأنا داخل على بابو على القبة الخضراء نظرة نظرة يا سيدي أنت صاحب الحضرة

ولازم الباب حتى تبلغ الأمل
واحمل لمرضاته في الحب كل بلا
من كان في الحب دوما يحمل الثقلا
فإن اعتابه حصن لمن دخل
هل من مقل عليه الدهر قد بخل
فانهض وكن رجلا بالسعي قد وصل

وقف تجاه رسول الله مبتهلا
وشد رحلك واقصد نحو حضرته
فما يفوز بوصل يا أخي سوى
ومرغ الخذ في اعتاب حضرته
هذا الحبيب ينادي في الدجى سحرا
إن كنت ترجو نوالا من مكارمه

سلسلة 32.

صلاة الله سلام الله عليك يا حبيب يا حبيب الله (2x)

قل للذي لامني

لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
قل للذي لامني، في الهوى عنفني
لو عرف عذالي، حقيقة الوصال
فإذا السر بدا، من الغيب للشهادة
هذي ليلي قد بدت، بالحسن تلونت
ظهرت لبعضها، وغابت عن كلها
جلسنا على حضرة، مع ملوك الخمرة
فوالله من دنا، وذاق سر الفنا
فو الله لو قلنا، إليهم ما علمنا
أيا خليلي آت، مسرعا لحضرتي
سقتني كأس التحقيق، وهدتني للطريق
سقتني كأسا يحلى، نورها عني يجلى

لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
يفنى العبد و يبقى الله
حيث لم يعرف شأني لذاك هو المعذور
لصاروا مثل حالي ولكن جرى المقدور
إخترق الفؤاد و امتحق جبل الطور
لبعضها ظهرت و بطننت في الظهور
فلو كنت تدريها لصرت بها مسرور
من عجائب القدرة كأسها عنها يدور
لباح بما بحنا قهرا وهو المعذور
قليلا من صدقنا إلا الخواص أهل النور
لا تخش من آفات ضريحي بيت المعمور
أغرقتني في العميق بحرها فاق البحور
خرجت من الغفلة غيبتني هي الحضور

نحن في مذهب الغرام

نحن في مذهب الغرام أذلة (2x)
كيف يظهر في الوجود سواه
فتراه في كل شئ تراه (2x)
هم به صباة وهياما

إن أقمنا على الحبيب أذلة
وسناه كسا العوالم جملة
فهو الكل دائما ما أجله
إنما الصب من يعيش موله

فلا ترضى بغير الله حبا

كل شيء ما دونه سراب (2×)
أهل الذكر في محبوبهم غابوا
ليس لهم عن الحق حجاب
عباد الله من الشوق ذابوا
تكون لك في قربنا أسباب
عندما أتاه منا الخطاب
صحبتنا شرط ولا ارتياب

فلا ترضى بغير الله حبا (2×)
نصحتك إن كانت لك نسبة
فلا عيش إلا لذوي القربى
أين الجنان منهم أين طوبى
يا ليت لك من كأسهم شربة
فنعم العبد للنداء لبي
فإن كانت لك في الله رغبة

أتيناك بالفقر

إكراما لمحمد دلوني عليه
و أنت الذي لم تزل محسنا
يدوم الذي منك عودتنا
وليس من الأمر شيء لنا
فعن حمل زادي أنا في غنى
صلاة تكون أمانا لنا

دلوني دلوني، يا أهل الله عليه
أتيناك بالفقر يا ذا الغنى
و عودتنا كل فضل عسى
رأيناك في كل أمر بدا
إذا كنت في كل حال معي
فيا رب صلي على المصطفى

كنت ما بيني و بيني

الله مولانا

الكريم مولانا

غَائِباً عَنِّي بِأَيِّنِي
لَمْ يَزَلْ ذَاتِي وَ عَيْنِي
إِنَّهُ وَاللَّهِ أَنِّي
فِي طَرِيقِ الْحُبِّ حُجَّةٌ
وَ انْطَوَتْ عَنْهُ الْمَحَجَّةُ
وَ بَدَا حَبِّي بِلَا هُوَ
إِذْ طَوَى عَنِّي سِوَاهُ
نَائِلًا قَلْبِي مُنَاهُ
فِي هَوَاهُ كُلِّ لَجَّةٍ
وَ انْطَوَتْ عَنْهُ الْمَحَجَّةُ
وَ صَارَ ثُورِي إِلَيَّ
مُشْرِقًا مِنِّي عَلَيَّ
قُولُوا لِي بِشَرِّ هَنِيئَةٍ
وَ سِوَاهُ الْقَلْبِ مَجَّةً

الله الله الله

الله الله الله

كُنْتُ مَا بَيْنِي وَ بَيْنِي
وَ الَّذِي أَهْوَاهُ حَقًّا
فَانْظُرُونِي تُبْصِرُوهُ
لَيْسَ مَنْ يَهْوَى سِوَاهُ
فَارَ مَنْ أَضْحَى يَرَاهُ
زَالَ عَن طَرْفِي غَطَاهُ
وَ انْتَهَى أَمْرِي إِلَيْهِ
فَعَدَوْتُ فِي سُرُورٍ
خَائِضًا مِنْ فَرْطِ وَجْدِي
فَارَ مَنْ أَضْحَى يَرَاهُ
سَمَحْتُ بِالْوَصْلِ مَيًّا
وَ غَدَا لَيْلِي صُبْحًا
فَأَنَا مُفْرَدٌ عَصْرِي
لَمْ يَزَلْ حَبِّي بِصَدْرِي

إني إذا ما ذكرت ربي

ولم يروا في الوري سواه (2×)
فنزهاوا الفكر في علاه
كيف وقد شاهدوا سناه

يا سعد قوم بالله فازوا (2×)
قربهم منه و اجتباهم
ليس لهم للسوى التفات

فاستنشقوا نفحة هواء
لهم فقالوا يا هو يا هو

أزال حجب الغطاء عنهم
تجلى بالنور و البهاء

زدني بفرط الحب

الله الله الله لا إله إلا الله

وارحم حشا بلظى هواك تسعرا
فاسمح ولا تجعل جوابي لن ترى
صبرا فحاذر أن تضيق وتضجرا
صبا فحقك أن تموت وتعذرا
وتحدثوا بصابتي بين الورى
فغدوت معروفا و كنت منكرا
سر أرق من النسيم إذا سرى
تلقى جميع الحسن فيه مصورا
ورآه كان مهلا و مكبرا

الله الله الله مولانا

زدني بفرط الحب فيك تحيرا
وإذا سألتك أن أراك حقيقة
يا قلب أنت وعدتني في حبهم
إن الغرام هو الحياة فمت به
عني خذوا وبي اقتدوا ولي اسمعوا
وأباح طرفي نظرة أملت لها
ولقد خلوت مع الحبيب وبيننا
فأدر لحاظك في محاسن وجهه
ولو أن كل الحسن يكمل صورة

متى يا عريب الحي

الله الله الله لا إله إلا الله

وأسمع من تلك الديار نداكم
ويحظى بكم قلبي وعيني تراكم
لعلي أراكم أو أرى من يراكم
فيا ليت له لما سقاني سقاكم
وداع الهوى لما دعاني دعاكم
ومملوكم في بيعكم و شراكم
وإن قلت الأموال روعي فداكم

الله الله الله مولانا

متى يا عريب الحي عيني تراكم
ويجمعنا الدهر الذي حال بيننا
أمر على الأبواب من غير حاجة
سقاني الهوى كأسا من الحب صافيا
فيا ليت قاض الحب يحكم بيننا
أنا عبدكم بل عبد عبدكم
كتبت لكم نفسي وما ملكت يدي

لساني يمجدكم وقلبي يحبكم
وما شرف الأكوان إلا جمالكم
وإن قيل لي ماذا على الله تشتهي
خذوني عظاما محملا أين سرتم
ودروا على قبري بطرف نعالكم
وقولوا رحمك الله يا ميت الهوى

سلسلة 34.

أحبتني إن كنتم

لا إله إلا الله, الله يامولانا

فذاك نفس السبيل سيروا على سيري
أنا العارف بالله في السر والجهر
فصار ملكا لدي في مدة الدهر
فالجود فذاك الجود من جاد بالسر
و من صان سر الله أخذ بالشكر
كما يحتاج السكران لمزيد السكر
و هل لها من ساق سواي في ذا العصر

علموني

الله الله لا إله إلا الله

وقالوا خذ الرضاء تيجانا
ما لقينا لما رضيينا هوانا
ولهذا أرى الحصة جمانا
وكبرنا وما جهلنا المكان

الله الله, الله يامولانا

أحبتني إن كنتم على صدق من أمري
فلست على شك تا الله ولا وهم
سقيت من كأس الحب ثم ملكته
جزى الله من جاد علينا بـسره
عملنا على كتم الحقيقة و صونها
خمرة يحتاج الكل طرا لشربها
فصرت لها ساقى و كنت عاصرها

الله الله يامولانا

علموني كيف المسير إلى الله
قد رضيينا بالله لا بسواه
لي به قوة ولي منه لطف
ولقد أدركنا اليقين صغارا

واذخرنا اليقين للحشر ذخرا
حلية الناس جوهر وعقود
ولبسنا من الحياء شعارا
قد علمنا أن المحبة كنز
أنا لو أشرب البحار جميعا
لست أروى إلا بقلبيك يارب
وعلينا من المهيمن عين
ولنا قد أدير خمر التجلي
وشهدنا الوجود حوضا وكانت

وملئنا من الثبات جنانا
وتقى الله يا رجال حلانا
وجعلناه فوقنا طيلسنا
كل من صانها سما بنيانا
لم أزل في محبتي ظمآنا
فهذا اللقا أسمى رجانا
أوسعنا تحققا وعيانا
وبه صار كأسنا ملآنا
صور الكل عندنا كيزانا

أكثر العاذلون

الله الله الله يامولانا

أكثر العاذلون فيك ملامي
وتباهوا بأنهم عيروني
ورأوا أن ذاك يسلي فؤادي
كيف أسلو وأنتم الروح مني
وعزلتم عن الوجود وجودي
ثم من بعد ذاك أيقضتموني
فإذا بالفناء قد كان وهما
فأراني بأنني كنت غيرا

الله الله لا إله إلا الله

علمهم يطفئون نار غرامي
بجنون وحيرة وهيام
عن هواك وذاك محض حرام
ودمائي حقيقة وعظامي
بشهود وجودكم في انعدامي
فانتبهت بفضلكم من منامي
قد عراني كسائر الأوهام
وتحولت بعده لمقامي

يا طالبا بلوغ الحقيقة

الله الله الله مرادي

يا طالبا بلوغ الحقيقة

فإلى سبيل الله دعوتي

فمقام التفريد منزلتي

فمن جاء قاصدا يسعى حضرتي

قد خصني الإله بمحبة

من واد محبة القدس أرتوي

الله الله الله أناجي

ادن فإن الوصول بصحبتني

على بصيره من أمري ويقظتي

بعد التجريد نلت أعلى رتبة

أزج به بحر التوحيد بهمتي

محت من قلبي أثر الغيرية

شرب عز و رفعة و تنعم

لما ناداني

لا إله إلا الله لا إله إلا الله

لا إله إلا الله والحق يتجلى

لما ناداني ربي بشرني بالقرب

من فيوض المصطفى شربت كأس الصفا سبحان الذي اصطفى من يدل على الله

طوى عني غيره فشاهدت سناه

أدخلني حصنه لا إله إلا الله

بالتصديق يا فقير ترتقي إلى الخبير

وتشاهد البشير حبيبي رسول الله

صدقني أنني أنا من ترقى للمعنى

سلم النفس لنا وتوجه إلى الله

شربت كأس الغرام بلغت به المرام

ودكّت حجب الظلام فضاء القلب بالله

من جاءني بالتصديق سالكا هذا الطريق

خضت به بحر التحقيق وعرفته بالله

ظهر الحق وبان واتضح للعيان

أنا داعي الرحمان أنا قائم بالله

لقد أتيت

ضيفا نزيلا فأكرموني
فهل عساكم أن تقبلوني
ذنوب قلبي قد أثقلوني
ويا حماتي تداركوني
وطبت لما سقيتموني
صبا أتاكم باك العيون
وعبد رق فواصلوني

لقد أتيت، الحمى بذلي (2×)
وجئت عبدا لكم ذليلا
فيا كرام العباد جودوا
ويا رعاة الأنام لطفوا
دارت كؤوسي فهمت وجدا
عار عليكم ألا تجيروا
والله إني لكم محب

أطلع النهار

الله الله (2×)

شرعنا هو القرآن

و ما بقي إلا ربي الله الله
و أنا اسكن لي قلبي
الله الله حتى نظرت به بعيني
أنت أولى مني فيا
الله الله وفنيت عن كل فاني
و امشيت في حالي هاني
الله الله هنا البحور اللي تبغي
الواقفين مع ربي
الله الله و أنا طريقي منجورة
العبد ما منه ضرورة
الله الله خليونني نروى منه الله الله

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

اطلع النهار على القمر
الناس زارت محمد
الله الله اطلع النهار على قلبي
الله الله أنت دليلي يا ربي
الله الله غيبت نظري في نظره
الله الله حققت ما وجدت غيره
الله الله يا لقاريين علم التوحيد
الله الله هذا مقام أهل التجريد
الله الله الناس قالت لي بدعي
الله الله و إلى صفيت مع ربي
الله الله يا الواقفين على زمزم

حبيبنا يا محمد

و إلى نشوفك يا لمجد

لولا حبيبنا محمد

سلطانا يا ما حنو

الله الله انصيب راحة في نفسي

ما كان عرش ولا كرسي

سلسلة 36.

شربنا على ذكر

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

يفنى العبد ويبقى الله

شربنا على ذكر الحبيب مدامة

لها البدر كاس وهي شمس يديرها

ولولا شذاها ما اهتديت لحانها

ولم يُبق منها الدهر غير حشاشة

فإن ذكرت في الحي أصبح أهله

سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم

هلال وكم يبدو إذا مزجت نجم

ولولا سناها ما تصورها الوهم

كأن خفاها في صدور النهي كتم

نشاوى ولا عار عليهم ولا إثم

نظرت فلم أنظر

نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ سِوَاكَ أَجِبْهُ

وَلَوْلَاكَ مَا طَابَ الْهَوَى لِلَّذِي يَهْوَى

خَلَعْتُ عِذَارِي فِي هَوَاكَ وَمَنْ يَكُنْ

خَالِجَ الْعِذَارِ فِي الْهَوَى سِرُّهُ النَّجْوَى

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

الْوَقَارِ تَهْتَكَا (2×)

مَحَبَّتِكَ الْبُلْوَى

وَلَوْ مُزَّقَ الْحَشَى (2×)

فِي حُبِّكَ الشُّكْوَى

وَمَرْقَتْ أَثْوَابَ

عَلَيْكَ وَطَابَتْ فِي

فَمَا فِي الْهَوَى شَكْوَى

وَعَارُ عَلَى الْعُشَّاقِ

كُنْتُ قَبْلَ

كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ مُضْنَى	اللَّهُ	بِالنَّوَى وَالْبَيْنِ
دَائِمَ الْأَحْزَانِ لَمَّا	اللَّهُ	جَنَّ لَيْلُ الْأَيْنِ
فَا نَثْنَى لَيْلِي وَفَجْرِي	اللَّهُ	لَاخَ لِلْعَيْنَيْنِ
فَأَنَا فِي الْكَوْنِ وَحْدِي	اللَّهُ	مَا لِكَ الْجَمْعَيْنِ
لَمْ نَزَلْ مِنْ فَرْطٍ وَجْدِي	اللَّهُ	بَزَرْخِ الْبَحْرَيْنِ
قَدْ تَجَلَّتْ شَمْسُ ذَاتِي	اللَّهُ	مِنْ سَحَابِ الْغَيْنِ

جمعت في حسنك المطالب

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا	أنا فعاركم أرجال الله
اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا	أنا خديم سيدي رسول الله
جمعت في حسنك المطالب	فما لنا للسوى نظـر
وكل شيء نراه غائب	لما بدا وجهك الأغـر
يا سيدا كلما تجلـى	إلى محب له خضـع
أنت بعز الكمال أعلـى	عن كل من في العلا ارتفع
وكل حسن بكم تجلـى	طوبى لمرء بك اجتمع
مشارك الكون والمغارب	كل إلى نورك افتقـر
وأنت فوق الجميع غالب	لأنك العين و الأثر
يا نور عين العيون طرا	يا غاية القصد والمراد
سقيتني من بهاء خمرا	أحالت النوم للسهاد
فلم أجد في هواك صبرا	يا ساكن الجسم والفؤاد
هجرت من أجلك الحبايب	إذ ليس لي دونكم وطـر
وصار عندي من العجائب	وجود امرئ عنكم صبر

مدامك

مدامك يا شيخ الحاضرة	الله الله	مدام عجيب
وكل العليل به ييرا	الله الله	لاش ما يصيب
يقول الفقير حين يلهج	الله الله	الكون متاعي
اشرب شراب الصفا	الله الله	ترالعجائب
مع رجال المعرفة	الله الله	والخمر طيب
احضرت أنا واحد النهار	الله الله	يا قومي حاضرة
وجدتهم أهل الغرام	الله الله	وهم في حاضرة
عيونهم مذبلّة	الله الله	ووجوهم صفرا
قلت لهم ندخل حماكم	الله الله	يا ذا الموالي
قالوا لي تقبل شرطنا	الله الله	والشرط غال
تصبر على هذا الحالة	الله الله	طول الليالي
تشرب كؤوس الحنظل	الله الله	والمر يحلا
ترجع سبيكة من ذهب	الله الله	يا من عرفنا

قبل خمر الدنان

الله الله الله, الله يا مولانا	الله الله الله, الله بفضلك كله
قبل خمر الدنان	والكروم والعصر
أشرقت في الجنان	شمس هذا الخمر
كم لهذه الشموس	في القلوب من أسرار
لونها في الكؤوس	يحكي ضوء النهار
لو رأتها المجوس	ما اصطلت قط نار
وردة كالدهان	للعليل تبرئ

شربها لي أمان
يا لها من رحيق
فغدوت حقيق
ما تراني أفيق
ما خفا لي بان
أن حبي دان
نور هذا الحبيب
إذ بدا من قريب
ليس قط يغيب
لم يكن بمكان
من رآه عيان

سلسلة 37.

كن مع الله

لا إله إلا الله

والصلاة على مولاي رسول الله

واترك الكل وحاذر طمعك
إنما يسقيك من زرعك
واصنع المعروف مع من صنعك
ثم من يعطي إذا ما منعك
لك إن فرق أو إن جمعك
جاعلا في القرب منه ولعك
تطلب الفتحة وحرر ورعك

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

كن مع الله تر الله معك
لا تؤمل من سواه أملا
ودع التدبير في الأمر له
وإذا أعطاك من يمنعه
كيفما شاء فكن في يده
إنما أنت له عبد فكن
لا تقل لم يفتح الله ولا

بروق الحمى

ونفس الصب طماعة
ولكن هذه الساعة
ومنا حقت الدعوة
وبدا النور شعشعا
أنا في يمنا الوادي
ودنيا الغير خداعة

بروق الحمى لماعة
وكتمان الهوى طاعة
رأينا وجه من نهوى
ونلنا الرتبة القصوى
ترنم أيها الحادي
ولمع البرق لي بادي

أتيناك بالفقر

الله الله بنوره سباني
و أنت الذي لم تزل محسنا
يدوم الذي منك عودتنا
و ليس من الأمر شيء لنا
فعن حمل زادي أنا في غنى
صلاة تكون أمانا لنا

الله الله لما ناداني
أتيناك بالفقر يا ذا الغنى
و عودتنا كل فضل عسى
رأيناك في كل أمر بدا
إذا كنت في كل حال معي
فيا رب صلي على المصطفى

طالما أشكو غرامي

بديع الجمال و بحر الوفا
وأنادي يا تهامي يا معدن الجود
وأرى باب السلام يا زكي الجدود
مغرم و المدح فني يا بدر التمام
يا إمام الأتقياء إن قلبي ذاب

اللهم صل على المصطفى
طالما أشكو غرامي يا نور الوجود
منيتي أقصى مرامي أحظى بالشهود
يا سراج الكون إنني عاشق مستهام
يا سراج الأنبياء يا عال الجنان

قبل خمر الدنان

لم يدع لي اشتباه	نور هذا الحبيب
ونظرت إياه	إذ بدا من قريب
عن فؤادي سناه	ليس قط يغيب
وهو كل الأمر	لم يكن بمكان
لم يفق من سكر	من رآه عيان
من شهود غيري	شربها لي أمان
نزهتني عني	يا لها من رحيق
غائبا عن أيني	فغدوت حقيق
إذ سكرت مني	ما تراني أفيق
فغدوت أدري	ما خفا لي بان
بعد طول هجري	أن حبي دان

لَمَّا نَظَرْتُ إِلَى أَنْوَارِهِ

وَصَعْتُ مِنْ خِيفَتِي كَفِّي عَلَى بَصْرِي	لَمَّا نَظَرْتُ إِلَى أَنْوَارِهِ سَطَعَتْ
فَلَسْتُ أَنْظُرُهُ إِلَّا عَلَى قَدَرٍ	خَوْفًا عَلَى بَصْرِي مِنْ حُسْنِ صُورَتِهِ
وَالْوَجْهَ مِنْهُ طُلُوعُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ	الْأَنْوَارُ مِنْ نُورِهِ فِي نُورِهِ عَرِقَتْ
كَحَلَّةٍ نُسِجَتْ فِي الْأَنْجُمِ الزُّهَرِ	رُوحٌ مِنَ النُّورِ فِي جِسْمٍ مِنَ الْقَمَرِ
لَكَانَ مَنْظَرُهُ يُغْنِي عَنِ الْخَبَرِ	لَوْ لَمْ تَكُنْ فِيهِ آيَاتٌ مُبَيَّنَةٌ

يا محمد يا جوهرة عقدي

يَا هَلَالَ التَّمَامِ	يَا مُحَمَّدُ يَا جَوْهَرَةَ عِقْدِي
وَأَفْنَانِي الْعَرَامِ	الْمَحَبَّةَ قَدْ هَيَّجَتْ وَجْدِي
مِنْ لَذِيذِ الشَّرَابِ	أَنْتَ أَسْكَرْتَنِي عَلَى سُكْرِي

ثُمَّ شَاهَدْتُ وَجْهَكَ الْبَدْرِي
ثُمَّ حَاطَبْتَنِي كَمَا أَذْرِي
نِلْتُ سُؤْلِي وَمُنْتَهَى قَضِي
قَدْ شَغِفْتُ بِذُرَّةِ الْمَجْدِ
يَا حَيَالِي وَأَنْتَ فِي ذَاتِي
ثُمَّ صَيَّرْتَنِي رَقِيبَ ذَاتِي

عِنْدَ رَفْعِ الْحِجَابِ
فَفَهِمْتُ الْخِطَابِ
وَبَلَغْتُ الْمَرَامِ
تَاجَ الرُّسْلِ الْكَرَامِ
حَاضِرٌ لَا تَغِيبُ
أَنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبُ

سلسلة 38.

أعد لنا ذكر الأحاب

أعد لنا ذكر الأحاب
واروي حديثا عنهم طال
بهم غدا عيشي صافي
الوصل منهم لي وافي
ياربنا صل وسلم
ألاح طير أو غرد

يا من غدا يسبي الالباب
وأنف بهم عنا الأوصاب
وحبهم دائي شافي
فكم وكم عم الطلاب
على النبي طه أحمد
وآله ثم الأصحاب

دلوني دلوني

وما أبتغيه عزيز جليل
دلوني دلوني يا هل الله عليه
محبوبي تواري في حجب الجمال
وقد عيل صبري وعز الوصال
تحيرت فيه فكيف السبيل
إذا الحب وافي وراء الستار
وإن كان في القرب بعد المزار

فما الرأي فيه دلوني عليه
إكراما لمحمد دلوني عليه
وعني تسامي وأرخی الدلال
فبالله ربي دلوني عليه
لوصل النزيه الحبيب الجميل
أرى الصب ناء وفي القلب نار
فكيف احتيالي دلوني عليه

على الرأس أسعى بليل بهيج
وما الصبر مني دلوني عليه
وما الصبر مني دلوني عليه
عسى منه أحضى بنيل الشهود
فحبا بظه دلوني عليه

معي الحب يجلى وقلبي يهيم
بروحي ارشدوني لعهدي القديم
بروحي ارشدوني لعهدي القديم
اهدوني لظه جمال الوجود
ويطفي غليلي رحيق الورود

دعوني دعوني

ولا تعدلوني فعدي حرام
وخذ عن شجوني دروس الغرام
سقيت بخمر الهوى والغرام
بحب النبي لماذا يلام
يا قرة عيوني عليك السلام
وقلبي تولع بخير الأنام
وزادني سقاها غرامك تمام

دعوني دعوني أناجي حبيبي
تعلم بكاي ونح يا حمام
وكفو ملامي فإني محب
ومن كان مثلي معنى ومضى
لا موني لا موني بحبك راموني
فؤادي لربع المدينة هام
أيا آبن رامة حرمت المنام

يا دليل يا دليل

يا دليل يا دليل يا دليل يا دليل
سلم على الهادي يا دليل
داركم دار كبيرة
جيت ندي لخميرة
يا أهل الله سادتي
عند موتي وحياتي

يا دليل يا دليل يا دليل يا دليل
آه , يا دليل يا دليل
جيت زائر جيت نزور
يا سيدي عجيني فطير
مجمعكم كل رباح
بكم قلبي يفرح

صلى عليك الله

يانور عرش الله محمد
يا بحر الكمال نبينا
فاسال عني الألوهية
أحوالي عنه غيبية
من وراء العبودية
ليس لي فيها بقية
والحال يشهد علي
ظهرت في البشرية

صلى عليك الله والملايكة
يا زين الرجال المفضل
يا من ترد تدر فني
أما البشر لا يعرفني
أطلبني عند التداني
أما الظروف والأكواني
إني مظهر رباني
أنا فياض الرحماني

صلى عليك الله صلى عليك الله صلى عليك الله
يا النبي محمد صلى عليك الله

جُد باللطف الخفي وبالزين الحالة
فمجمعكم قبلوني يا ولاد الشرفا
ما تجد إلا الله عند موتك وحياتك

يا شافي يا عافي (2×) يا الهادي تعالى
يا أهل الله ادعيو لي (2×) وبدعاكم نتشافى
يا قائل قل الله (2×) عمر بها أوقاتك

ملكني هواكم

وزادني شوقا وقلقا
وغشيا القلب واحترق
فأنا مملوك فاعتقوني
في باب داركم الحدوني
هذا محب قد احترق
أنت الذي حزت كل أين
فردا نزيها عن كل أين

ملكني هواكم عذبني
النوى والبين ألقني
في بحر الهوى تركتموني
في ثوب رضاكم كفنوني
واكتبوا على قبري ورقة
يا راحة الروح ما أجلك
ولم تزل في الوجود وحدك

سلسلة 40.

أهل الله

وعلى آله وسلم (2×)
يا سامع قولي و اصغاه
وفنوا عما سواه
بلا إله إلا الله

كنزهم ذاك المرغوب
تجلى لمن رآه
لا إله إلا الله

وكذا نور الصفات
إذا شئت أن تراه
لا إله إلا الله

صلى الله على محمد
أهل الله راهم حازوا
بلغوا منا هم لما جازوا
شغلوا أعمارهم حتى فازوا

بها وصلوا للمطلوب
شاهدوا نور المحبوب
خُذها شفاء للقلوب

تجلى جمال الذات
في مرآة الكائنات
عليك بخير الكلمات

وزماني كل أفراح
محمد رسول الله
لا إله إلا الله

حبيبي بذكرك نرتاح
شفيعي البدر الوضاح
من جاء بذا المفتاح

رفعت أستار البين

مالنا مولا سوى الله (2x)

قدم الكأس إلينا
من كؤوس جمالية
كم ميت أتاها عاش
من أتى بصدق النية
واجل عينك للتملي
و افن في الذات العلية
لا ترى في الشرب عارا
في المعاني الأقدوسية
وانتهج نهج الأوائل
إنما الإصغاء بليّة

الله آله الله الله (2x)

أقبل الساقى علينا
فاحتسينا و ارتويننا
صاح فاغنم المعاش
حاش أن يخيب حاشا
إخل قلبك للتجلي
والسوى يا خل خل
واشرب الكأس جهارا
وهم واخلع العذارا
جد سيرا للمنازل
لا تضع لقول عاذل

يا هنا قلبي

لا إله إلا الله, لا إله إلا الله

يا حياتي بعد حين
ردنا الله إلى الله
وتملى بالمراد
إنما الفضل من الله
ما به غير يغير

لا إله إلا الله, لا إله إلا الله

يا هنا قلبي وعيني
بعد إبعادي و بيني
عش هنيئا يا فؤادي
ليس هذا باجتهادي
كل ما في الحي خير

فاطرح الوهم المُغَيِّرُ تَشْهَدِ الْكُلَّ مِنْ اللَّهِ
إِذْ شَهِدْنَا الْحَقَّ حَقًّا وَوَجَدْنَا الصِّدْقَ صَدَقًا
لَمْ نَرِ غَرْبًا وَشَرْقًا غَيْرَهُ وَحَسْبُنَا اللَّهُ
اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ...

إني إذا ما ذكرت ربي

يا سعد قومٍ بالله فازوا (2×) ولم يروا في الورى سواه (2×)
قربهم منه و اجتباهم فنزهوا الفكر في علاه
ليس لهم للسوى التفات كيف وقد شاهدوا سناه
أزال حجب الغطاء عنهم فاستنشقوا نفحة هـواه
تجلى بالنور و البهاء لهم فقالوا يا هو يا هو

وقفت بالباب

ادن يا عاشق إن كنت صادق للسوى فارق تغنم الوصل
ازداد حبي بنسيم القرب وتلاشى كربى لما تجلى
وقفت بالباب رفعت الحجاب فقال البواب أهلا وسهلا
تجلى ما كان في الأزل وبان تراه عيان يسقي ويملا
يسقيك حقا ظاهرا وباطن تراه جهرا وإلا فلا
من أراد الشراب ورفع الحجاب فليات للباب قبل أن يغلا
يأتي مقيد فان مجرد من طالب يورد يرضى بالقتلى
بقتل النفوس وفنا المحسوس حضرة القدوس فيها يتولى
تجلس يا مريد بساط التوحيد مقام التفريد لك أنت الأعلى
تصير أنت الكل عنه لا تغفل الفوق والأسفل منك تجلى
هذا هو قصدي وله نهدي من أتى عندي يرى الجمال

أنا هو الخمار ساقى الأبرار
أبي وجدي ابن البوزيدي

كؤوس الأسرار نور الجلالا
من فرع الهادي ابن عبد الله

سلسلة 41.

لما تجلت روح نبينا

لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله .. الله

جود علينا

لما تجلت روح نبينا
شمس بازغة من بيننا
أيها السائل عن قصتنا
روحه روحي وروحي روحه
فإذا أبصرني أبصرته
عنصر الأنفاس فينا واحد
لما تجلت روح نبينا
شمس بازغة من بيننا
أيها السائل عن قصتنا
روحه روحي وروحي روحه
فإذا أبصرني أبصرته
عنصر الأنفاس فينا واحد

حُبُّ الْحَبِيبِ

حُبُّ الْحَبِيبِ جَدَّدَ عَلَيَّا
هُوَ الَّذِي يَذْرِي مَا بِيَا
عَسَى نراه يعطف عَلَيَّا
يَا سَادَتِي قُولُوا هَنِيئًا
عَاشِقُ وَأَنَا مُشْتَاقُ
الْمَلِكُ الْخَلَاقُ
بِرَحْمَتِهِ يَشْفُقُ
طُوبَى لِمَنْ يَعْشَقُ

يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ

لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
رحمة ربي موجودة
فَلَيْسَ لِي عَيْشٌ يَطِيبُ
إِنْ لَمْ أَرُ ذَاكَ الْمَقَامُ
إِنْ لَمْ أَرُ هَذَا الْحَبِيبُ
وَالدَّمَغُ مِنْ عَيْنِي سَكِيبُ

شَوْقِي إِلَى ذَاكَ الْحَبِيبِ
فَاجْعَلْ لِقَاكَ لِي نَصِيبَ
يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَى
رَوْضاً حَوَى خَيْرَ الْوَرَى
صَلُّوا عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ
صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

وَالْمَوْتُ مِنْ وَجْدِي يَطِيبُ
يَا حَاتِمَ الرُّسُلِ الْكَرَامِ
ذَاكَ الصَّرِيحَ الْأَنْوَارَ
مِنْ قَبْلِ مَوْتِي وَالسَّلَامَ
الْمُضْطَفَى بِذَرِ الثَّمَامِ
يَشْفَعُ لَنَا يَوْمَ الرَّحَامِ

أَنْتُمْ فُرُوضِي

حَتَّى إِذَا مَا تَدَانَى
صَارَتْ جِبَالِي دَكَّاتَا
أَنْتُمْ فُرُوضِي وَنَفْلِي
يَا قِبْلَتِي فِي صَلَاتِي
جَمَالُكُمْ نَضَبَ عَيْنِي
وَسِرُّكُمْ فِي ضَمِيرِي
أَنْسْتُ فِي الْحَيِّ نَارًا
قُلْتُ امْكُثُوا فَلَعَلِّي
دَنَوْتُ مِنْهَا فَكَانَتْ
نُودِيَتْ مِنْهَا كِفَاحًا
وَلَاخَ سِرٌّ خَفِيَّتِي
وَصِرْتُ مُوسَى زَمَانِي
فَالْمَوْتُ فِيهِ حَيَاتِي
أَنَا الْفَقِيرُ الْمُعَنَّى

الْمِيقَاتُ فِي جَمْعِ شَمْلِي
مِنْ هَيْبَةِ الْمُتَجَلِّي
أَنْتُمْ حَدِيثِي وَشُعْلِي
إِذَا وَقَفْتُ أَصْلِي
إِلَيْهِ وَجَّهْتُ كُلِّي
وَالْقَلْبُ طَوَرَ التَّجَلِّي
لَيْلًا فَبَشَّرْتُ أَهْلِي
أَجِدْ هُدَايَ لَعَلِّي
نَارَ الْمُكَلَّمِ قَبْلِي
رُدُّوا لِيَالِي وَصَلِّي
يَذَرِيهِ مَنْ كَانَ مِثْلِي
مُدَّ صَارَ بَعْضِي كُلِّي
وَفِي حَيَاتِي قَتْلِي
رِقُّوا لِحَالِي وَدُلِّي

اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ

مَدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ

وَحَضَرْتُ أَنَا وَاحِدَ النَّهَارِ
وَجَدْتُهُمْ أَهْلَ الْغَرَامِ
قُلْتُ لَهُمْ نَدْخُلُ حِمَاكُمْ
قَالُوا لِي تَقْبَلْ شَرْطَنَا
تُصْبِرُ عَلَى هَازِ الْحَالَةِ
تُشْرَبُ كُؤُوسَ أَهْلِ الصِّفَا
مَعَ رِجَالِ الْمَعْرِفَةِ
تُشْرَبُ كُؤُوسَ الْحَنْظَلِ
تُصْبِحُ سَبِيكَ مِنْ ذَهَبٍ
يَا قَوْمَ حَضْرَةِ
وَهُمْ فِي حَضْرَةِ
يَا ذَا الْمَوَالِي
وَالشَّرْطُ غَالِي
طُولَ اللَّيَالِي
تَرَى الْعَجَائِبَ
وَالْحَمْرُ طَيِّبٌ
وَالْمُرُّ يَحْلَى
يَا مَنْ عَرَفْتَهُ

سلسلة 42.

بروق الحمى

بُرُوقُ الْحِمَى لَمَاعَةٌ
وَ كِثْمَانُ الْهَوَى طَاعَةٌ
رَأَيْنَا وَجْهَ مَنْ نَهَوَى
وَنِلْنَا الرُّتْبَةَ الْقُصْوَى
تَرَنَّمُ أَثْيَاهَا الْحَادِي
وَلَمْعُ الْبَرْقِ لِي بَادِي
مَطَايَانَا بِنَا سَارَتْ
وَأَطْيَارُ الْمُنَى طَارَتْ
وَنَفْسُ الصَّبِّ طَمَاعَةٌ
وَلَكِنْ هَذِهِ السَّاعَةُ
وَمِنَّا حَقَّتِ الدَّعْوَى
وَبَدَا النُّورُ شَعْشَاعُهُ
أَنَا فِي يُمْنِهِ الْوَادِي
وَدُنْيَا الْغَيْرِ خَدَاعَةٌ
وَفِي غُورِ الْحِمَى غَارَتْ
وَقَدْ مَدَّ الْفَتَى بَاعَهُ

يَا عَذُولِي

وَلَمْ تَدْرِ بِحَالِي الْيَوْمَ
وَأَرْغَى النَّجْمَ وَالسَّائِقُ
فِي حَالِ الْحُبِّ صَارَ رُسُومُ
فَيَفْتُوا بِقَتْلِكَ فِي الْحَالِ
مِنْ الْأَحْبَابِ حَوَاصِّ الْقَوْمِ
وَمِنْ ذَاكَ الْحِمَى طَلَعَتْ
تَبْقَى فِي حِمَاهُمْ دَوْمُ
كَيْ لَا يَرَانَا إِنْسَانًا
بِكَاسٍ يُبْرِئُ الْمَسْقُومِ

يَا عَذُولِي كَفَّ اللَّوْمُ
تَنَامُ النَّاسُ وَأَنَا فَائِقُ
فَبِاللَّهِ ارْحَمُوا عَاشِقُ
يَا قَلْبُ لَا تَبْحُ بِالْحَالِ
فَكَمْ رَاحُوا بِحَدِّ نِصَالِ
وَنَشْهَدُ نَجْمَةً لَمَعَتْ
يَا لَيْتَ الرُّوحَ مَا رَجَعَتْ
يَا لَيْتَ الصُّبْحَ مَا بَانَ
حَبِيبُ الرُّوحِ وَافَانَا

طُفْ بِحَانِي

وَتَجَرَّدَ لِزُورَتِي كُلِّ عَامِ
كَغَبَتِي رَاحَتِي وَبَسْطِي مُدَامِي
أَنَا شَيْخُ الْوَرَى لِكُلِّ إِمَامِ
وَجَمِيعِ الْأَمْلاكِ فِيهِ قِيَامِي
أَنْتَ قُطْبٌ عَلَى جَمِيعِ الْأَنَامِ
إِنَّمَا الْقُطْبُ خَادِمِي وَغَلَامِي
وَأَنَا الْبَيْتُ طَائِفٌ بِخِيَامِي
وَدَعَانِي لِحَضْرَةِ وَمَقَامِ
عِنْدَ عَرْشِ الْإِلَهِ كَانَ مَقَامِي

طُفْ بِحَانِي سَبْعًا وَلِذْ بِذِمَامِي
أَنَا سِرُّ الْأَسْرَارِ مِنْ سِرِّ سِرِّي
أَنَا نَشْرُ الْعُلُومِ وَالذَّرْسِ شُغْلِي
أَنَا فِي مَجْلِسِي أَرَى الْعَرْشَ حَقًّا
قَالَتِ الْأَوْلِيَاءُ جَمْعًا بِعَزْمِ
قُلْتُ كُفُّوا ثُمَّ اسْمَعُوا نَصَّ قَوْلِي
كُلُّ قُطْبٍ يَطُوفُ بِالْبَيْتِ سَبْعًا
كَشَفَ الْحُجَبِ وَالسُّتُورَ لِعَيْنِي
فَاخْتَرَقْتُ السُّتُورَ جَمْعًا لِحُبِّي

وَكَسَانِي بِتَّاجِ تَشْرِيفٍ عَزٍّ	وَطِرَازٍ وَخِلْعَةٍ بِاخْتِتَامٍ
فَرَسُ الْعِزِّ تَحْتَ سَرْجِ جَوَادِي	وَرِكَابِي عَالٍ وَعَزْمِي لِجَامِي
وَإِذَا مَا جَذَبْتُ قَوْسَ مَرَامِي	كَانَ نَارُ الْجَحِيمِ مِنْهَا سِهَامِي
سَائِرُ الْأَرْضِ كُلُّهَا تَحْتَ حُكْمِي	وَهِيَ فِي قَبْضَتِي كَفَرَحِ حَمَامٍ
يَا مُرِيدِي لَكَ الْهَنَاءُ بِدَوَامٍ	عِشْ بِعِزٍّ وَرِفْعَةٍ وَاخْتِرَامٍ
وَمُرِيدِي إِذَا دَعَانِي بِشَرْقٍ	أَوْ بِغَرْبٍ أَوْ نَازِلٌ بِحَرِّ طَامٍ
فَأَغْنَهُ لَوْ كَانَ فَوْقَ هَوَاءٍ	أَنَا سَيْفُ الْقَصَا لِكُلِّ خِصَامٍ
أَنَا فِي الْحَشْرِ شَافِعٌ لِمُرِيدِي	عِنْدَ رَبِّي فَلَا يُرَدُّ كَلَامِي
أَنَا شَيْخٌ وَصَالِحٌ وَوَلِيٌّ	أَنَا قُطْبٌ وَقُدُوءٌ لِلْأَنَامِ
أَنَا عَبْدٌ لِقَادِرٍ طَابَ وَقْتِي	وَجَدِّي الْمُصْطَفَى شَفِيعُ الْأَنَامِ
فَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ فِي كُلِّ وَقْتٍ	وَعَلَى آلِهِ بِطُولِ الدَّوَامِ

سلسلة 43.

نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ

نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ سِوَاكَ أَحَبُّهُ	لَا إِلَاهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ
وَلَوْلَاكَ مَا طَابَ الْهَوَى لِلَّذِي بِهِـوَى	لَا إِلَاهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ
حَلَعْتُ عِذَارِي فِي هَوَاكَ وَ مَنْ يَكُنْ	لَا إِلَاهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ
خَالِجَ عِذَارِهِ فِي الْهَوَى سِرُّهُ النَّجْوَى	لَا إِلَاهَ إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ
وَمَرَّقْتُ أَثْوَابَ الْوَقَارِ تَهْتِكَا	عَلَيْكَ وَ طَابَتْ فِي مَحَبَّتِكَ الْبُلْوَى	
فَمَا فِي الْهَوَى شَكْوَى	وَلَوْ مُرَّقَ الْحَشَا	

فِي حُبِّكَ الشُّكْوَى
بِالنَّوَى وَالتَّبِينِ
جَنَّ لَيْلُ التَّبِينِ
لَا حَ لِلْعَيْنَيْنِ
مَالِكُ الْجَمْعَيْنِ

وَعَارُ عَلَى الْعُشَّاقِ
كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ مُضْنَى 3x
دَائِمَ الْأَحْزَانِ لَمَّا 3x
فَأَنْجَلَى لَيْلِي وَفَجَّرِي 3x
فَ أَنَا فِي الْكَوْنِ وَحْدِي

رفعت أستار البين

مالنا مولا سوى الله (2x)

قدم الكأس إلينا
من كؤوس جمالية
كم ميتٍ أتاها عاش
من أتى بصدق النية
واجل عينك للتملي
و افن في الذات العلية
لا ترى في الشرب عارا
في المعاني الأقدوسية
وانتهج نهج الأوائل
إنما الإصغاء بليّة

الله آله الله الله (2x)

أقبل الساقى علينا
فاحتسينا و ارتويننا
صاح فاغنم المعاش
حاش أن يخيب حاشا
إخل قلبك للتجلي
والسوى يا خل خل
واشرب الكأس جهارا
وهم واخلع العذارا
جد سيرا للمنازل
لا تضع لقول عاذل

يا هنا قلبي

لا إله إلا الله, لا إله إلا الله

يا حياتي بعد حين
ردنا الله إلى الله
وتملى بالمراد

لا إله إلا الله, لا إله إلا الله

يا هنا قلبي وعيني
بعد إبعادي و بيني
عش هنيئا يا فؤادي

ليس هذا باجتهادي
كل ما في الحي خير
فاطرح الوهم المُغيز
إذ شَهِدنا الحقَّ حقاً
لم نرى غرباً وشرقاً
إنما الفضلُ مِنَ الله
ما به غير يَغِيـزُ
تَشْهَدِ الكلَّ مِنَ الله
وَوَجَدنا الصِّدْقَ صدقاً
غِيـرَه و حَسْبُنَا الله

طرقت باب الرجاء

الله آله بفضلك كله

وبت أشكو إلى مولاي ما أجد
يامن عليه لكشف الضر اعتمد
مالي على حملها صبر ولا جلد
إليك يا خير من مدت إليه يد
فبحر جودك يروي كل من ير

الله آله الله مولانا

طرقت باب الرجاء والناس قد رقدو
وقلت يا أملي في كل نائبة
أشكو إليك أمورا أنت تعلمها
وقد مددت يدي بالذل مفتقرا
فلا تردناها ياربي خائبة

متى يا عريب الحي

الله الله الله لا إله إلا الله

وأسمع من تلك الديار نداكم
ويحظى بكم قلبي وعيني تراكم
لعلي أراكم أو أرى من يراكم
فيا ليت له لما سقاني سقاكم
وداع الهوى لما دعاني دعاكم
ومملوكم في بيعكم و شراكم
وإن قلت الأموال روعي فداكم
وما نظرت عيني مليحا سواكم

الله الله الله الله مولانا

متى يا عريب الحي عيني تراكم
ويجمعنا الدهر الذي حال بيننا
أمر على الأبواب من غير حاجة
سقاني الهوى كأسا من الحب صافيا
فيا ليت قاض الحب يحكم بيننا
أنا عبدكم بل عبد عبد لعبدكم
كتبت لكم نفسي وما ملكت يدي
لساني يمجدكم وقلبي يحبكم

وما شرف الأكوان إلا جمالكم
وإن قيل لي ماذا على الله تشتهي
خذوني عظاما محملا أين سرتم
ودروا على قبري بطرف نعالكم
وقولوا رحمك الله يا ميت الهوى

سلسلة 44.

قل للذي لامني

لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
قل للذي لامني، في الهوى عنفني
لوعرف عذالي، حقيقة الوصال
فإذا السر بدا، من الغيب للشهادة
هذي ليلي قد بدت، بالحسن تلونت
ظهرت لبعضها، وغابت عن كلها
جلسنا على حضرة، مع ملوك الخمرة
سقتني كأس التحقيق وهدتني للطريق
فيا طالب الهوى والغيب عن السوى
فوالله من دنا، وذاق سر الفنا
فو الله لو قلنا، إليهم ما علمنا
أيا خليلي آت، مسرعا لحضرتي
سقتني كأس التحقيق، وهدتني للطريق
سقتني كأسا يحلى، نورها عني يجلى

لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله
يفنى العبد و يبقى الله
حيث لم يعرف شأني لذاك هو المعذور
لصاروا مثل حالي ولكن جرى المقدور
إخترق الفؤاد وامتحق جبل الطور
لبعضها ظهرت وبطنت في الظهور
فلو كنت تدريها لصرت بها مسرور
من عجائب القدرة كأسها عنها يدور
أغرقتني في العميق بحرها فاق البحور
أنا صاحب الدوى أنا الطبيب المشهور
لباح بما بحنا قهرا وهو المعذور
قليلا من صدقنا إلا الخواص أهل النور
لا تخش من آفات ضريحي بيت المعمور
أغرقتني في العميق بحرها فاق البحور
خرجت من الغفلة غيبتني هي الحضور

بدور تجلت

فأهلا وسهلا بأهل الكمال	بدور تجلت بأوج الجمال
لدينا تبتد ونور الهلال	شموس المعالي وزهر النجوم
فشمس الثريا تضيء كالصباح	بديع المحيا أمان الوشاح
وزاد ارتياحي بطيب الوصال	حلالي افتضاحي بحب الملاح
وتمت سعودي بكم يا كرام	بمجلى شهودي ألفت الغرام
بقرب أراني جمال الكمال	ونلت الأمانى وأنى المرام

ادن يا عاشق

تراه عيان يسقي ويملا	تجلى ما كان في الأزل وبان
للسوى فارق تغنم الوصلا	ادن يا عاشق إن كنت صادق
وتلاشى كربى لما تجلى	ازداد حبي بنسيم القرب
تراه عيان يسقي ويملا	تجلى ما كان في الأزل وبان
فقال البواب أهلا وسهلا	وقفت بالباب ورفعت الحجاب
تراه جهرا وإلا فلا	يسقيك حقا ظاهر وباطن
فليات للباب قبل أن يغلى	من أراد الشراب ورفع الحجاب
من طلب يورد يرضى بالقتلا	يأتي مقيد فاني مجرد
حضرة القدوس فيها يتولى	بقتل النفوس وفنا المحسوس
مقام التفريد لك أنت الأعلى	تجلس يا مريد بساط التوحيد

طرقت باب الرجاء

دائم يا هو	رحيم الله	كريم الله	الله الله
وبت أشكو إلى مولاي ما أجد	يامن عليه لكشف الضر اعتمد	طرقت باب الرجاء والناس قد رقدو	وقلت يا أملي في كل نائبة

مالي على حملها صبر ولا جلد
إليك يا خير من مدت إليه يد
فبحر جودك يروي كل من يرد

أشكو إليك أمورا أنت تعلمها
وقد مدت يدي بالذل مفتقرا
فلا تردناها ياربي خائبة

خير البرية

يا محمد	نظرة إلي	يا محمد	خير البرية.
يا سيد	كنز العطية	يا محمد	ما انت الا
يا محمد	وتاج عدل	يا محمد	يا بحر فضل
يا سيد	قبلمنية	يا محمد	جدلي بوصل
يا محمد	عنا وتبخل	يا محمد	حاشاك تغفل
يا سيد	ارحم شجيا	يا محمد	يا خير مرسل
يا محمد	صلاة ربي	يا محمد	اهديك حبي
يا سيد	بالذكر حيا	يا محمد	مادام قلبي

كيف يسلو

قلت أهلا بقاتلي	قالوا من حب الله يموت
للمحب اذا بلي	إن في الموت راحة
فقم في الليل وأسأل	قالوا إن كنت صادقا
لا تنمها يا غافل	إن في الليل ساعة
عن هواه أو يغفل	كيف يسلو من قد بلي
يا اهل ودي لا عيش لي	اشغف القلب حبه

أَحِبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ

أَحِبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ عَلَى صِدْقٍ مِنْ أَمْرِي
فَلَسْتُ عَلَى شَكٍّ تَاللَّهِ وَلَا وَهُمْ
سُقِيتُ مِنْ كَأْسِ الْحُبِّ ثُمَّ مَلَكْتُهُ
جَزَى اللَّهُ مَنْ جَادَ عَلَيْنَا بِسِرِّهِ
عَمَلْنَا عَلَى كَتْمِ الْحَقِيقَةِ وَصَوْنِهَا
وَلَمَّا جَادَ الْوَهَابُ عَنِّي بِنَشْرِهَا
وَقَلَدَنِي سَيْفُ الْعَرَمِ وَالصَّدَقِ وَالتَّقَى
فَذَاكَ نَفْسٌ سَبِيلِي سِيرُوا عَلَى سَيْرِي
أَنَا الْعَارِفُ بِاللَّهِ فِي السِّرِّ وَفِي الْجَهْرِ
فَسَارَ مُلْكاً لَدَيَّ فِي مُدَّةِ الدَّهْرِ
فَالْجُودُ فَذَاكَ الْجُودُ مَنْ جَادَ بِالسِّرِّ
وَمَنْ صَانَ سِرَّ اللَّهِ أَخَذَ بِالشُّكْرِ
أَهْلَنِي لِلتَّجْرِيدِ مِنْ حَيْثُ لَا أُدْرِي
وَمَنْحَنِي حَمَراً فَيَا لَهُ مِنْ حَمْرِ

لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

أَبْصَرْتُ لِلْعَالِ
وَإِنْ تَمَثَّلَ
بِحَالِ أَمْرِهِ
بَعَيْنِ فِكْرِهِ
بَعَيْنِ سِرِّهِ
مِنْ نُورِهَا انْجَلَى
وَالنُّورِ وَالْخُصَالِ
وَتُظْهِرُ الْخِلَافَ
تُسْقَى الرِّضَى اِرْتِشَافُ
مَا مِنْكَ ذَا اتِّصَافُ
مِنْ سَيِّدٍ عَالِ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا

لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ
نُوراً بِلَا مِثَالٍ
حَالُ الْمُحِبِّ نَاطِقُ
مَنْ مَيَّزَ الرَّقَائِقُ
لَا حَتَّ لَهُ الْحَقَائِقُ
وَكَانَ ذَا جَمَالٍ
مِنْ ذَلِكَ الْجَمَالِ
أَتَدْعِي هَوَانَا
فَخَلِي مِنْ سِوَانَا
وَتَبْتَغِي رِضَانَا
يَا طَالِبَ الْوِصَالِ

إِنَّ الْوَصَالَ غَالٍ
عُشَاقُنَا فُتُونُ
هَذَا بِهِ شُجُونُ
وَسِرُّنَا الْمَصُونُ
فَدَعُ مِنَ الْمَحَالِ
لِذَلِكَ الْجَمَالِ
مَا عَرَّةٌ مَا لَيْلَى
مَا فِي الْوُجُودِ إِلَّا
لِلطُّورِ قَدْ تَجَلَّى
قَدْ لَجَّ فِي السُّؤَالِ
نُورًا بِلَا مِثَالِ
هَوَاكَ فِي الضَّمِيرِ
بِالْمُضْطَفَى الْبَشِيرِ
فَاصْفَحْ عَنِ الْفَقِيرِ
يَا مَنْزِلَ الْوَصَالِ
فَمَا أَنَا بِسَالِ

وَمَا غَلَا حَالَا
كُلُّ لَهُ مَقَامُ
وَذَا بِهِ هَيْبَامُ
قَدْ أَغْجَزَ الْأَنَامُ
وَاخْضَعُ تَدَلُّلَا
وَالثُّورِ وَالْحُيَّالَا
مَا الْخَيْفُ مَا الْحَطِيمُ
إِلَاهُنَا الْقَدِيمُ
وَكَلَّمَ الْكَلِيمُ
مُذْ لَاحَ وَانْجَلَى
وَإِنْ تَمَثَّلَا
وَالْقَلْبُ لَا يَزُولُ
السَّيِّدِ الرَّسُولُ
وَاسْمَعْ لِمَا يَقُولُ
حُيِّتَ مَنْزِلَا
عَنْهُ وَإِنْ سَالَا

يَا أَبَا الرَّهْزَا

مدد مدد	نَظَرَة	صاحب الحضرة نَظَرَة
يَا أَبَا الرَّهْزَا	يَا رَسُولَ اللَّهِ	نَظَرَة
صَفَتِ النَّظَرَة	نَظَرَة	طَابَتِ الْحَضَرَة
جَاءَتِ الْبُشْرَى	لَأَهْلِ اللَّهِ	نَظَرَة
قَامُوا سُكَارَى	نَظَرَة	لِذِي الْبِشَارَة
جَعَلُوا عِمَارَة	شُكْرًا لِلَّهِ	نَظَرَة
فَالَوَجَدُ بِهِمْ	نَظَرَة	دَاعِي يَدْعِيهِمْ
يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ	فِي ذِكْرِ اللَّهِ	نَظَرَة
هَنِيئًا لَنَا	نَظَرَة	ثُمَّ بُشْرَانَا
إِنْ كَانَ لَنَا	حُمُقٌ فِي اللَّهِ	نَظَرَة
مُرِيدًا بَادِر	نَظَرَة	بِقَلْبٍ حَاضِر
لِسَانٍ ذَاكِرٍ	بِقَوْلِكَ اللَّهُ	نَظَرَة
مَنْ لَا يَرْضَانَا	نَظَرَة	مَحْرُومٌ هَوَانَا
هُوَ فِي عَنَا	حَتَّى يَلْقَى اللَّهَ	نَظَرَة
شَوْشَ لِي بِأَلِي	نَظَرَة	حُبِّ الْمَوَالِي
أَهْلِ الْكَمَالِ	عَرَّفُونِي اللَّهَ	نَظَرَة

أَنْتَ اللَّهُ

أَنْتَ اللَّهُ أَنْتَ الْبَاقِي 2× أَنْتَ الْحَيُّ أَنْتَ الثَّوَرُ يَا مَوْلَايَ زَادَ اشْتِيَاقِي

أَنَا الْمَوْجُودُ وَالْمَعْدُومُ وَالْمَنْفِيُّ وَالْبَاقِي

أَنَا الْمَحْسُوسُ وَالْمَوْهُومُ وَالْأَفْعَاءُ وَالرَّاقِي

أَنَا الْمَحْلُولُ وَالْمَعْقُودُ وَالْمَشْرُوبُ وَالسَّاقِي

أَنَا الْكَزُّ أَنَا الْفَقْرُ أَنَا خَلْقِي وَ خَلَّاقِي

فَلَا تَشْرَبْ بِكَاسَاتِي فَفِيهَا سُمٌّ دِرْيَاقِي

وَلَا تَطْمَعْ وَلَوْ جَافَ فَمَسْدُودٌ بِإِعْلَاقِي

وَلَا تَجْعَلَكَ غَيْرًا لِي وَلَا عَيْنًا لِأَمَاقِي

لَكِنْ مَا عَنَيْتُ بِهِ بِهِ عَيَّيْتُ أَشْوَاقِي

وَلَا تَحْفَظْ دَمَامَا لِي وَلَا تَنْقُضْ لِمِيثَاقِي

وَلَا تَثْبِتْ وَجُودَا لِي وَلَا تَنْفِيهِ يَا بَاقِي

فَلَا عَيْنَ وَلَا بَصَرَ وَلَكِنْ سِرَّ أَمَاقِي

وَلَا أَجَلَ وَلَا عَمَرَ وَلَا فَانَ وَلَا بَاقِي

أتى الداني

كَبِدِرِ فَوْقَ أَغْصَانِ 2x

بِلَا شَبِهٍ وَلَا ثَانِي

جَمِيعُ الْكَوْنِ مِنْ فَتِي

وَمِنْ حُورٍ وَلِدَانِ

رَأَيْتُ الْعِلْمَ فِي الْجَهْلِ

وَنُورَ الْقُدْسِ يَغْشَانِي

وَلَيْسَ الْحَيْرُ يُدْنِيَنِي

سِوَاهُ جَمْعٍ أَوْ ثَانِي

وَعِلْمِي جَلٌّ مِنْ كَسْبِي

وَرَاءَ الْكُلِّ تَلْقَانِي

شَرِبْتُ الْكَأْسَ وَالسَّاقِي

بِهِ قَدْ صَحَّ إِيمَانِي

عَلَى الْوِثْرِ وَفِي الْوِثْرِ

عَلَيَّ الْقَدْرُ وَالشَّانِ

أتى الداني أتى الداني

وَفِيهِ أَشْرَقَتْ ذَاتِي

أَلَا يَا سَائِلًا عَنِّي

وَمِنْ إِنْسٍ وَمِنْ جِنٍّ

وَلَمَّا قُمْتُ عَنْ حَمْلِي

وَإِنِّي قَدْ جَلَا عَقْلِي

فَلَيْسَ الشَّرُّ يُفْصِيَنِي

حَبِيبِي صَارَ هُوَ دِينِي

شُهُودِي جَلٌّ مِنْ غَيْبِي

وَقَلْبِي قَالَ عَنْ رَبِّي

وَحَمْرِي مُذْ بَدَا رَاقِي

فَلَمْ يَبْقَ سِوَى الْبَاقِي

صَلَاةُ الْوَاحِدِ الْوِثْرِ

مُحَمَّدٌ مَصْدَرُ الْأَمْرِ

نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

عَلَيْكَ وَطَابَتْ فِي مَحَبَّتِكَ الْبَلَوَى

اللَّهُ نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ سِوَاكَ أَجِبْهُ

وَلَوْلَاكَ مَا طَابَ الْهَوَى لِلَّذِي بِهِ هَوَى

خَلَعْتُ عِذَارِي فِي هَوَاكَ وَمَنْ يَكُنْ

خَالِجَ عِذَارِهِ فِي الْهَوَى سِرُّهُ النَّجْوَى

وَمَرَّفْتُ أَثْوَابَ الْوَقَارِ تَهْتِكَا

فَمَا فِي الْهَوَى شَكْوَى
وَعَارٌ عَلَى الْعُشَاقِ
كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ مُضْنَى 3x
دَائِمَ الْأَحْزَانِ لَمَّا 3x
فَأَنْجَلَى لَيْلِي وَفَجْرِي 3x
فَأَنَا فِي الْكَوْنِ وَحْدِي 3x
وَلَوْ مُرَّقَ الْحَشَا
فِي حُبِّكَ الشَّكْوَى
بِالنَّوَى وَالْبَيْنِ
جَنَّ لَيْلُ الْبَيْنِ
لَاخَ لِلْعَيْنَيْنِ
مَالِكُ الْجَمْعَيْنِ

إني إذا ما ذكرت ربي

آ الله, آ الله, آ الله, آ الله
آ الله, آ الله, آ الله, آ الله
سيدي يالله
العظيم آ الله
سيدي يالله

اني إذا ما ذكرت ربي
طابت حياتي وضاء قلبي
ما ذاق طعم الغرام إلا
يا سعد قوم بالله فازوا
اهتز شوقي إلى لقاءه
بذكر ربي جل علا
من عرف الوصل أو دراه
فلم يرو في الوري سواه

مَدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ

مَدَامٌ عَجِيبٌ
وَحَضْرَتُ أَنَا وَاحِدَ النَّهَارِ
وَجَدْتُهُمْ أَهْلَ الْغَرَامِ
وَ كُلُّ الْعَلِيلِ بِهِ يَبْرَأُ
يَقُولُ الْفَقِيرُ حَيْثُ يَلْهَجُ
حَمْرَةً شَرِبَهَا الْحَلَّاجُ
قُلْتُ لَهُمْ نَدْخُلُ حِمَاكُمْ
مَدَامٌ عَجِيبٌ
يَا قَوْمَ حَضْرَةِ
وَهُمْ فِي حَضْرَةِ
وَ اشْنُ يَصِيبُ
الْكُونُ مَتَاعِي
وَ سَيِّدِي الرَّفَاعِي
يَا ذَا الرَّجَالِ

قَالُوا لِي تَقْبَلْ شَرْطَنَا
تَضْبِرْ عَلَى هَٰذِ الْحَالَةِ
تَشْرَبْ كُؤُوسَ أَهْلِ الصِّفَا
مَعَ رِجَالِ الْمَعْرِفَةِ
تَشْرَبْ كُؤُوسَ الْحَنْظَلِ
تَضْبَحْ سَبِيكَ مِنْ ذَهَبٍ

اللَّهُ اللَّهُ أَغْنِنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ

وَالشَّرْطُ غَالِي
طُولَ اللَّيَالِي
تَرَى الْعَجَائِبَ
وَالْخَمْرُ طَيِّبٌ
وَالْمُرُّ يَحْلَى
يَا مَنْ عَرَفْنَا

قومو لله يا شرايين الخمرة 2x

اللَّهُ اللَّهُ أَغْنِنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ
عَبْدٌ بِالْبَابِ يَرْتَجِي لَثَمَ الْأَغْتَابِ
أَنْتَ الْحَبِيبُ الْأَعْظَمُ سِرُّ الْمُجِيبِ
دَاوِي قَلْبِي وَامْنَحْنِي سِرَّ الْقُرْبِ
طَيِّرَ الْقُمْرِ قُمْ عَرِّدْ مَعَ الْفَجْرِ
أَنْتَ الْمُخْتَارُ بِمَدْحِكَ تُجْلَى الْأَكْدَارُ
أَنْتَ الْمَعْرُوفُ بِالْجُودِ مُقْرِي الصُّيُوفِ
شَوْقِي إِلَيْكَ دَائِمًا رُوحِي لَدَيْكَ
صَاحِبَ الْحَضْرَةِ أَكْرَمَنَا مِنْكَ بِنَظَرَةٍ

رسو الله راه معنا في الحضرة 2x

يا عظيم الجاه عليك صلوات الله
جُدْ بِالْجَوَابِ مَرْحَبًا قَدْ قَبِلْنَا
حَاشَا يَخِيبُ مَنْ لَادَ بِرَسُولِ اللَّهِ
وَاكْشِفْ حُجْبِي وَالْحَقْنِي بِأَهْلِ اللَّهِ
وَاعْنَمْ أَجْرِي وَأَسْتَنْجِدْ بِرَسُولِ اللَّهِ
يَنْجُو مِنَ النَّارِ مُجِبَّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ
إِنِّي مَلْهُوفٌ أَغْنِنِي بِحَقِّكَ اللَّهُ
لَثَمَ يَدَيْكَ يَرْتَجِي عَبْدٌ أَوَاهُ
يَا أَبَا الرَّهْءَاءِ وَالْقَاسِمِ وَعَبْدِ اللَّهِ

زِدْنِي بِفَرْطٍ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَوْلَانَا

زِدْنِي بِفَرْطِ الْحُبِّ فِيكَ تَحِيرًا
وَإِذَا سَأَلْتُكَ أَنْ أَرَاكَ حَقِيقَةً

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَأَرْحَمَ حَشًا بِلَظَى هَوَاكَ تَسْعَرًا
فَاسْمَعْ وَلَا تَجْعَلْ جَوَابَكَ لَنْ تَرَى

إِنَّ الْعَرَامَ هُوَ الْحَيَاةُ فَمُتْ بِهِ
عَنِّي خُذُوا وَبِي اقْتَدُوا وَلِي فَاسْمَعُوا
فَدُهْشْتُ بَيْنَ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ
يَا قَلْبُ أَنْتَ وَعَدْتَنِي فِي حُبِّهِمْ
نَزَّهُ لِحَاظِكَ فِي مَحَاسِنِ وَجْهِهِ
وَلَوْ أَنَّ كُلَّ الْحُسْنِ يَكْمُلُ صُورَةً

سلسلة 48.

قل للذي لامني

لااله الا الله لااله الا الله والحييب رسول الله

قل للذي لامني فيها وعنفني
لو عرف عذالي حقيقة الوصا
فاذا السر بدا من الغيب للشهادة
هذي ليلى قد بدت بالحسن تلونت
ظهرت لبعضها وغابت عن كلها
جلسنا على حضرة مع ملوك الخمرة
سقتني كأس التحقيق وهدتني للطريق
سقتني كأسا يحلى نورها عني يجلى
فيا طالب الهوى والغيب عن السوى
أنا صاحب الطريق وأنت مظهر للتحقيق
فو الله من دنا وذاق سر الفنا
فو الله لو قلنا إليهم ما علمنا
أيا خليلي آت سرعا لحضرتي

حيث لم يعرف شأني لذاك هو المعذور
لصاروا مثل حالي ولكن جرى المقدور
اخترق الفؤاد وامتحق جبل الطور
لبعضها ظهرت وبطنت في الظهور
فلو كنت تدريها لصرت بها مسرور
من عجائب القدرة كأسها عنها يدور
أغرقتني في العميق بحرها فاق البحور
خرجت من الغفلة غيبتي هي الحضور
أنا صاحب الدوا أنا الطبيب المشهور
اشرب خمرتي تفيق والسر منك يفور
لباح بما بحنا قهرا وهو المعذور
قليلا من صدقنا إلا الخواص أهل النور
لا تخش من آفات ضريحي بيت المعمور

ثم صلاة الله على صاحب الجاه

هو نور الإله هو مفتاح الظهور

دُلُونِي دُلُونِي

دُلُونِي دُلُونِي يَا أَهْلَ آ لَهِ عَلَيْهِ

مَحْبُوبِي تَوَارَى فِي حُجْبِ الْجَمَالِ
وَقَدْ عَيْلَ صَبْرِي وَعَزَّ الْوَصَالِ
تَحَيَّرْتُ فِيهِ فَكَيْفَ السَّيِّئِ
وَمَا أَبْتَغِيهِ عَزِيزُ جَلِيلِ
مَعِيَ الْحُبُّ يَجْلَى وَقَلْبِي بِهِيْمِ
بِزُوجِي أَرْشِدُونِي لِعَهْدِي الْقَدِيمِ
أَهْدُونِي لِحَبْلِ جَمَالِ الْوُجُودِ
وَيُطْفِئِ عَلَيَّ رَحِيقَ الْوُزُودِ

إِكْرَامًا لِمُحَمَّدٍ دُلُونِي عَلَيْهِ
وَعَنِّي تَسَامَى وَأَرْحَى الدَّلَالِ
فَبِاللَّهِ رَبِّي دُلُونِي عَلَيْهِ
لَوْضِلِ النَّزِيلِ الْحَبِيبِ الْجَمِيلِ
فَمَا الرَّأْيُ فِيهِ دُلُونِي عَلَيْهِ
عَلَى الرَّأْسِ أَسْعَى بِلَيْلٍ بِهِيْمِ
وَهِيَ الصَّبْرُ مِنِّي دُلُونِي عَلَيْهِ
عَسَى مِنْهُ أَخْطَى بِئِيلِ الشُّهُودِ
فَحُبًّا لِحَبْلِ دُلُونِي عَلَيْهِ

كُلُّ مَنْ يَهْوَى

كُلُّ مَنْ يَهْوَى وَلَا يَهْوَى الرَّسُولُ
حُبُّهُ فَرَضٌ عَلَيْنَا لَا يَزُولُ
لَمْ تَزَلْ تَسْقِي الْقُلُوبَ
سَيِّدِي جَمَالِ بَابِ اللَّهِ
يَا حَيَاةَ الْقَلْبِ يَا قُوْتَ النُّفُوسِ

فَكَيْفَ يُعْبَأُ بِهِ يَا مَوْلَايَ
اللَّهُ أَوْصَى بِهِ يَا مَوْلَايَ
بِالْكُؤُوسِ فَاسْقِ لِي قَلْبِي يَا مَوْلَايَ
مَا تَمَّ وَضُولُ إِلَّا مِنْ بَابِهِ يَا مَوْلَايَ
يَا النَّبِيَّ الْعَرَبِيَّ يَا مَوْلَايَ

جذبتني بحسن

جذبتني بحسن ضوء وجهها
غيبتني عني بسر التجلي
تحسبها غيري ولست سواها
هي عين ذاتي وشمس صفاتي

سقتني كأسها ومن عتيق الخمر
لكعبة الحق فاسجد وكبر
في قاب قوسين لم أرى من غيري
ومظهر وجودي في شفعي ووتري

حُبُّ الْحَبِيبِ

شَائِقُ وَأَنَا مُشْتَاقُ
الْمَلِكُ الْخَلَّاقُ
بِرَحْمَتِهِ يَشْفُقُ
طُوبَى لِمَنْ يَعْشَقُ

حُبُّ الْحَبِيبِ جَدَّدَ عَلَيَّا
هُوَ الَّذِي يَذَرِي مَا بَيَّا
عَسَى نَرَاهُ يَعْطِفُ عَلَيَّا
يَا سَادَتِي قُولُوا هَنِيئًا

سلسلة 49.

يَا عَذُولِي

وَلَمْ تَذَرِي بِحَالِي الْيَوْمَ 2 ×
وَمِنْ ذَاكَ الْحِمَى طَلَعَتْ
تَبْقَى فِي حِمَاهُمْ دَوْمُ
وَأَرْعَى النَّجْمَ وَالسَّائِقُ
فِي حَالِ الْحُبِّ صَارَ رُسُومُ
كَيْ لَا يَرَانَا إِنْسَانًا
بِكَايْسٍ يُبْرِئُ الْمَسْقُومُ
فَيَفُتُّوا بِقَتْلِكَ فِي الْحَالِ
مَنْ الْأَحْبَابُ حَوَاصُّ الْقَوْمِ

يَا عَذُولِي كُفِّ اللُّومُ
وَنَشْهَدُ نَجْمَةً لَمَعَتْ
يَا لَيْتَ الرُّوحَ مَا رَجَعَتْ
تَنَامُ النَّاسُ وَأَنَا فَائِقُ
فَبِاللَّهِ ارْحَمُوا عَاشِقُ
يَا لَيْتَ الصُّبْحَ مَا بَانَ
حَبِيبُ الرُّوحِ وَافَانَا
يَا قَلْبُ لَا تَبْخُ بِالْحَالِ
فَكَمْ رَاخُوا بِحَدِّ نِصَالِ

أَبْدًا تَحْنُ إِلَيْكُمْ الْأَرْوَاحُ

وَوِصَالُكُمْ رِيحَانُهَا وَالرَّاحُ
وَإِلَى لَذِيذِ لِقَائِكُمْ تَرْتَاخُ
سِتْرُ الْمَحَبَّةِ وَالْهَوَى فُضَّاحُ
إِنَّ التَّشَبُّهَ بِالْكَرَامِ فَلَاحُ

أَبْدًا تَحْنُ إِلَيْكُمْ الْأَرْوَاحُ
وَقُلُوبُ أَهْلِ وِدَادِكُمْ تَشْتَاقُكُمْ
وَأَرْحَمَةٌ لِلْعَاشِقِينَ تَحْمِلُوا
فَتَشَبَّهُوا إِنْ لَمْ تَكُونُوا مِثْلَهُمْ

أهل حزب الديان

أهل حزب الديان	حار العقل مني
إني هائم و لهان	غائب عن أيني
كنا و أما الآن	تهنا عن الكون
لا جهة لا مكان	ندري فيها وطني
لا فضا لا أركان	حيث نضع بدني
حالي مثلي حيران	فيما وقع مني
اتركني يا إنسان	لا تسألني عني
لو تعلم بما كان	في الغالب تعذرني
غاب الفرق الملوان	و ظهر غيره عني
تيهني بالبيان	ربي يحسن عوني
لا نرى في الأكوان	وفي نفسي مني
إلا ذات الرحمان	قرت بها عيني
شاهدتها عيان	حيرت لي ذهني
ظهرت بالألوان	ماذا يحصي جفني
شربتني كيسان	أخذتني عني
أدخلتني الديوان	نطقت عن لسني

صلوا يا أهل الفلاح

صلى الله على محمد	صلى الله عليه وسلم
صلى الله على محمد	وعلى اله وسلم
صلوا يا أهل الفلاح	على النبي زين الملاح
من سرى بالليل حقاً	وأتى قبل الصباح

أُسرعوا لصفوة الله	يا حداة العيس بالله
زاد فخراً واصطلاح	من له تاج وحلة
أُسرعوا خلف المطايا	لا تميلوا بالسرايا
أنتم أهل النجاح	واقصدوا خير البرايا
لك في الطلعة الوسيمة	يا هنيئاً يا حليلة
أُبشري نلت الفلاح	من فضائله العميمة

صَلِّي يَا سَلَامٌ عَلَى الْوَسِيلَةِ

و شَمْسُ الْأَنَامِ طَلْعَةٌ لَيْلَى من خمر الاذواق يحيي النفوس مَحَتِ الرِّوَاقَ عَنْ وَجْهِ لَيْلَى فِي ذَاتِ الْخَلَّاقِ الْمَوْلَى جَلَّ بِكُلِّ رَوْنَقٍ جَمَالُ لَيْلَى فَاحَتِ الْأَزْهَارِ وَالرَّوْضِ عَاطِرُ غني يا خمار بحسن ليلي بجمع الفنون كاسا وخمرا بالسر المكنون من كنز ليلي ما سقي المدام في حي ليلي	صَلِّي يَا سَلَامٌ عَلَى الْوَسِيلَةِ يا ساقى العشاق املا الكؤوس حَضْرَةُ الْإِطْلَاقِ أَبَدَتْ شُمُوسًا مُبْتَغَى الْعُشَّاقِ حِينَ تَدَلَّى مِنْ بَحْرِ الْإِطْلَاقِ حِينَ تَجَلَّى صَاحَتِ الْأَطْيَارُ فَوْقَ الْمَنَابِرِ رنت الاوتار والحب حاضر يا عين العيون ظهرت جهرا زالت الشجون طالت الحضرة عليك السلام قلت يا ليلي
--	---

ادن يا عاشق

سبحان من ذكره شفانا تراه عيان يسقي ويملا للسوى فارق تغنم الوصلا وتلاشى كربى لما تجلى	الله يا الله الله مولانا تجلى ما كان في الأزل وبان ادن يا عاشق إن كنت صادق ازداد حبي بنسيم القرب
--	---

وقفت بالباب ورفعت الحجاب
يسقيك حقا ظاهر وباطن
من أراد الشراب ورفع الحجاب
يأتي مقيد فاني مجرد
بقتل النفوس وفنا المحسوس
تجلس يا مرید بساط التوحيد

فقال البواب أهلا وسهلا
تراه جهرا وإلا فلا
فليات للباب قبل أن يغلى
من طلب يورد يرضى بالقتلا
حضرة القدوس فيها يتولى
مقام التفريد لك أنت الأعلى

قِفْ بِذَاتِ السَّفْحِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قِفْ بِذَاتِ السَّفْحِ مِنْ إِصْمٍ
هَلْ رَأَوْا عِلْمًا عَنِ الْعَلَمِ
لَيْتَ شِعْرِي بَعْدَمَا رَحَلُوا
أَبْذَاتِ الْبَانِي أَمْ عَذَلُوا
فَسَقَى مَرْعَاهُمْ الْمَطَرُ
فِي رِيَاضِ طَلْهَا دُرُرُ
مُذْ تَرَاءَتْ لِي خُدُورُهُمْ
هَيَّجَتْ وَجْدِي بُدُورُهُمْ
وَصَفَّكُمْ صَافٍ عَنِ الشُّبْهِ
وَعَذَابُ تَزْتُصُونَ بِهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا هَادِي 2x

وَ انْشُدِ السَّارِينَ فِي الظُّلَمِ 2x
أَمْ رَأَوْا سَلَمِي بِذِي سَلَمِ
أَيَّ أَكْنَافِ الْحِمَى نَزَلُوا
يَنْشُدُونَ الْقَلْبَ فِي الْخِيَمِ
وَ سَرَى رَوْحُ الصَّبَا الْعَطِرُ
بَيْنَ مَنُثُورٍ وَمُنْتَظِمِ
وَبَدَتْ لِلْعَيْنِ دُورُهُمْ
يَا لِقَلْبٍ بِالْغَرَامِ رُمِي
يَا عَزِيزَ الشَّكْلِ وَالشُّبْهِ
فِي فَمِي أَحْلَى مِنَ النَّعَمِ

يا رسول الله

يا رسول الله يا من فضله سامي سما
 انت ختم الرسل حقا فيك وجدي قدنما
 يا بن عبد الله الامان سيد ولد عدنان
 خصك الله بالتحية وعليك سلم

يا قاصد الديار

لا إله إلا الله	لا إله إلا الله
هي تداوي حالي	لا إله إلا الله
إِيَّاكَ وَالْإِنْكَارُ	يَا قَاصِدَ الدِّيَارِ
فَهَذَا سِرُّ اللَّهِ	حَذَارِ وَالْإِدْبَارِ
لِحَضْرَةِ الْمَحْبُوبِ	اشْتَاقَتِ الْقُلُوبِ
هَامَتْ فِي حُبِّ اللَّهِ	لَيْسَ بِهَا لُغُوبِ
فَالسِّرُّ إِنْ سَرَى	سَلَّمَ لِمَا تَرَى
وَفَتْنِنَا فِي اللَّهِ	خَلَعْنَا الْعِذَارَا

أبدا تحنُّ

ووصالكم ريحانها والراح
 وإلى لذيذ لقاكم ترتاح
 ستر المحبة والهوى فصّاح

أبدا تحنُّ إليكم الأرواح
 وقلوب أهل وداكم تشواقكم
 ورحمة للعاشقين تحملوا

ادن يا عاشق

من راد الشراب ورفع الحجاب	فليأت الباب قبل ان يغلق
ادن يا عاشق إن كنت صادق	للسوى فارق تغنم الوصلا
ازداد حبي بنسيم القرب	وتلاشى كربى لما تجلى
تجلى ما كان في الأزل وبان	تراه عيان يسقي ويملا
وقفت بالباب ورفعت الحجاب	فقال البواب أهلا وسهلا
يسقيك حقا ظاهر وباطن	تراه جهرا وإلا فلا
يأتي مقيد فاني مجرد	من طلب يورد يرضى بالقتلا
بقتل النفوس وفنا المحسوس	حضرة القدوس فيها يتولى

أنا للقلب

الله الله الله	الله الله الله
الله الله الله	الله الله الله
أنا للقلب غذاء	أنا للروح دواء
أنا للعقل ضياء	أنا للنفس شفاء
أنا للحق شهود	أنا للصدق وجود
أنا للمقصود جود	أنا لله عطاء
يا مريد الله بادر	فعطاء الله حاضر
وجمال الله ظاهر	ما على الفضل غطاء
مدد الرحمان دافق	للمنى كل الخلائق
أيها الصادق سابق	وأجب جاء النداء

أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْوُجُودِ

تَحْتَ أَقْفَارِ الْقِيُودِ	أَشْرَقَتْ شَمْسُ الْوُجُودِ
وَأَنْيَسِي فِي شُهُودِي	فَعَدَا اللَّهُ جَلِيسِي
وَفَنَائِي وَبَقَائِي	وَصَفَائِي وَوَفَائِي
وَلِقَائِي فِي وُرُودِي	وَمُنَائِي عَنَائِي
وَسِقَامِي وَسَلَامِي	وَهِيَامِي وَمُدَامِي
وَأَمَامِي وَوُجُودِي	وَكَلَامِي وَطَعَامِي
إِذْ تَحَقَّقْتُ هَوَاهُ	مَا تَعَشَّيْتُ سِوَاهُ
لَكَ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ	يَا مُرِيدَ اللَّهِ هَاهُو
عِنْدَ أَرْبَابِ التَّدَانِ	نَحْنُ لِلَّهِ أَوَانِي
مِنْ قَرِيبٍ وَبَعِيدِ	مَا عَدَا فِي الْكَوْنِ ثَانِي

لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ

أَبْصَرْتَ لِلْعُلَا	لَوْ كُنْتُ ذَا اتِّصَالٍ
وَإِنْ تَمَثَّلَ	نُورًا بِلَا مِثَالٍ
بِحَالِ أَمْرِهِ	حَالُ الْمُحِبِّ نَاطِقٍ
بِعَيْنِ فَكْرِهِ	مَنْ مَيَّزَ الرَّقَائِقُ
بِغَيْبِ سِرِّهِ	لَا حَتَّ لَهُ الْحَقَائِقُ
مِنْ نُورِهَا انْجَلَى	وَكَانَ ذَا جَمَالٍ
وَالنُّورِ وَالْخُلَا	مِنْ ذَلِكَ الْجَمَالِ
وَتُظْهِرُ الْخِلَافَ	أَتَدَّعِي هَوَانَا
تُسْقَى الرِّضَى ارْتِشَافَ	فَخَلِي مِنْ سِوَانَا
مَا مِنْكَ ذَا اتِّصَافٍ	وَتَبْتَغِي رِضَانَا

يَا طَالِبَ الْوَصَالِ
إِنَّ الْوَصَالَ غَالٍ
عُشَّاقُنَا فُتُونُ
هَذَا بِهِ شُجُونُ
وَسِرُّنَا الْمَصُونُ
فَدَعُ مِنَ الْمُحَالِ
لِذَلِكَ الْجَمَالِ
مَا عَزَّةٌ مَا لَيْلَى
مَا فِي الْوُجُودِ إِلَّا
لِلطُّورِ قَدْ تَجَلَّى
قَدْ لَجَّ فِي السُّؤَالِ
نُورًا بِلَا مِثَالِ
هَوَاكَ فِي الصَّمِيمِ
بِالْمُضْطَفَى الْبَشِيرِ
فَاضْفَحْ عَنِ الْفَقِيرِ
يَا مَنْزِلَ الْوَصَالِ
فَمَا أَنَا بِسَالِ

مِنْ سَيِّدِ عَالَا
وَمَا غَلَا حَالَا
كُلُّ لَهُ مَقَامُ
وَذَا بِهِ هَيْبَامُ
قَدْ أَعْجَزَ الْأَنَامُ
وَاخْضَعُ تَدْلُلَا
وَالثُّورِ وَالْحُيَّالَا
مَا الْخَيْفُ مَا الْحَطِيمُ
إِلَاهُنَا الْقَدِيمُ
وَكَلَّمَ الْكَلِيمُ
مُذْ لَاحَ وَانْجَلَى
وَإِنْ تَمَثَّلَا
وَالْقَلْبُ لَا يَزُولُ
السَّيِّدِ الرَّسُولُ
وَاسْمَعْ لِمَا يَقُولُ
حُبِّيتَ مَنْزِلَا
عَنْهُ وَإِنْ سَالَا

فِي دِيرِ رَحَابِ اللَّهِ

أَذْكُرُوا يَا رِجَالَ اللَّهِ	فِي دِيرِ رَحَابِ اللَّهِ
وَ أَنَا 2× مَحْسُوبُكُمْ لِلَّهِ	ذْكُرُوا وَ اغْتَمُوا أَجْرِي
يَا صَاحِبَ السِّرِّ الْعَظِيمِ 2×	سَيِّدِي يَا أَبَا الْقَاسِمِ
وَ أَنَا 2× مَحْسُوبُكُمْ لِلَّهِ	رُزْنِي يَا صَاحِبَ الْخَاتَمِ
يَا صَاحِبَ السِّرِّ الْبَاهِرِ	سَيِّدِي يَا أَبَا الظَّاهِرِ
وَ أَنَا 2× مَحْسُوبُكُمْ لِلَّهِ	رُزْنِي وَ كُنْ لِي حَاضِرَ
فَدَاوِي يَا بَدْرِي وَ حِينِ	سَيِّدِي يَا أَبَا الْعَالَمِينَ
وَ أَنَا 2× مَحْسُوبُكُمْ لِلَّهِ	أَذْكُرْنِي يَا كَجِيلِ الْعَيْنِ
أَكْرِمْنَا مِنْكَ بِنَظَرَةٍ	سَيِّدِي يَا أَبَا الزَّهْرَا
وَ أَنَا 2× مَحْسُوبُكُمْ لِلَّهِ	رُزْنِي يَا صَاحِبَ الْحَضْرَةِ

أَنْتُمْ فَرُوضِي

أَنْتُمْ حَدِيثِي وَ شُغْلِي	أَنْتُمْ فَرُوضِي وَ نَفْلِي
إِذَا وَقَفْتُ أَصَلِّي	يَا قِبْلَتِي فِي صَلَاتِي
إِلَيْهِ وَجَّهْتُ كُلِّي	جَمَالَكُمْ نَضَبَ عَيْنِي
وَ الْقَلْبُ طَوَّرَ التَّجَلِّي	وَ سِرُّكُمْ فِي ضَمِيرِي

اللَّهُ اللَّهُ أَغْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ

رَسُولَ اللَّهِ رَاهُ مَعْنَا فِي الْحَضْرَةِ	قُومُوا لِلَّهِ يَا شَرَابِينَ الْخَمْرَةِ
يَا عَظِيمَ الْجَاهِ عَلَيْكَ صَلَوَاتُ اللَّهِ	اللَّهُ اللَّهُ أَغْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ
جُدْ بِالْجَوَابِ مَرْحَبًا قَدْ قَبِلْنَا	عَبْدُ بِالْبَابِ يَزْتَجِي لَثَمَ الْأَغْتَابِ
وَ اغْتَمَّ أَجْرِي وَ اسْتَنْجِدَ بِرَسُولِ اللَّهِ	طَبِيرَ الْقُمْرِ قُمْ غَرْدَ مَعَ الْفَجْرِ

أَنْتَ الْمُخْتَارُ بِمَدْحِكَ تُجَلَّى الْأَكْدَارُ
أَنْتَ الْمَعْرُوفُ بِالْجُودِ مُقَرِّي الضُّيُوفِ
أَنْتَ الْحَبِيبُ الْأَعْظَمُ سِرُّ الْمُجِيبِ
دَاوِي قَلْبِي وَامْنَحْنِي سِرَّ الْقُرْبِ
شَوْقِي إِلَيْكَ دَائِمًا رُوحِي لَدَيْكَ
صَاحِبَ الْحَضْرَةِ أَكْرَمَنَا مِنْكَ بِنَظَرَةٍ

يَنْجُو مِنَ النَّارِ مُحِبُّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ
إِنِّي مَلْهُوفٌ أَغْنِنِي بِحُسْنِ اللَّهِ
حَاشَا يَخِيبُ مَنْ لَادَ بِرَسُولِ اللَّهِ
وَاكْشِفْ حُجْبِي وَالْحَقْنِي بِأَهْلِ اللَّهِ
لَتَمَّ يَدَيْكَ يَرْتَجِي عَبْدٌ أَوَّاهُ
يَا أَبَا الزَّهْرَاءِ وَالْقَاسِمِ وَعَبْدِ اللَّهِ

زِدْنِي بِفَرْطِ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَوْلَانَا

زِدْنِي بِفَرْطِ الْحُبِّ فِيكَ تَحِيرًا
وَإِذَا سَأَلْتُكَ أَنْ أَرَكَ حَقِيقَةً
إِنَّ الْعَرَامَ هُوَ الْحَيَاةُ فَمَتَّ بِهِ
عَنِّي خُذُوا وَبِي افْتَدُوا وَلِي فَاسْمَعُوا
يَا قَلْبُ أَنْتَ وَعَدْتَنِي فِي حُبِّهِمْ
نَزَّهَ لِحَاطِكَ فِي مَحَاسِنِ وَجْهِهِ
وَلَوْ أَنَّ كُلَّ الْحُسْنِ يَكْمُلُ صُورَةً
فَدَهَشْتُ بَيْنَ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَرْحَمَ حَشًا بِلَظَى هَوَاكَ تَسْعَرًا
فَاسْمَعْ وَلَا تَجْعَلْ جَوَابَكَ لَنْ تَرَى
صَبًّا فَحَقُّكَ أَنْ تَمُوتَ وَتُقْبَرَا
وَتَحَدَّثُوا بِصَبَابَتِي بَيْنَ الْوَرَى
صَبْرًا فَحَازِرْ أَنْ تَضِيقَ وَ تَضَجَرَ
تَلْقَى جَمِيعَ الْحُسْنِ فِيهِ مُصَوَّرَا
لَرَأَهُ كَانَ مُهْلَلًا وَ مُكَبَّرَا
وَعْدَا لِسَانُ الْحَالِ عَنِّي مُخْبِرَا

أَحْبَبْتِي إِنْ كُنْتُمْ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا

أَحْبَبْتِي إِنْ كُنْتُمْ عَلَى صِدْقٍ مِنْ أَمْرِي
فَلَسْتُ عَلَى شَكٍّ تَالِلَهُ وَلَا وَهُمْ
سُقِيتُ مِنْ كَأْسِ الْحُبِّ ثُمَّ مَلَكْتُهُ
جَزَى اللَّهُ مَنْ جَادَ عَلَيْنَا بِسُرِّهِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا مَوْلَانَا
فَذَاكَ نَفْسٌ سَبِيلِي سِيرُوا عَلَى سَيْرِي
أَنَا الْعَارِفُ بِاللَّهِ فِي السِّرِّ وَ فِي الْجَهْرِ
فَسَارَ مُلْكًا لَدَيَّ فِي مُدَّةِ الدَّهْرِ
فَالْجُودُ فَذَاكَ الْجُودُ مَنْ جَادَ بِالسِّرِّ

وَمَنْ صَانَ سِرَّ اللَّهِ أَخَذَ بِالشُّكْرِ
أَهْلَانِي لِلتَّجَرِيدِ مِنْ حَيْثُ لَا أَذْرِي
وَمَنْحَنِي حَمْرًا فَيَا لَهُ مِنْ حَمْرِ

عَمَلْنَا عَلَى كَثْمِ الْحَقِيقَةِ وَصَوْنِهَا
وَلَمَّا جَادَ الْوَهَابُ عَنِّي بِنَشْرِهَا
وَقَلَّدَنِي سَيْفُ الْعَرْمِ وَالصَّدْقِ وَالتَّقَى

خير البرية

يا محمد	نظرة إلي	يا محمد	خير البرية.
يا سيد	كنز العطية	يا محمد	ما انت الا
يا محمد	وتاج عدل	يا محمد	يا بحر فضل
يا سيد	قبل المنية	يا محمد	جدلي بوصل
يا محمد	عنا وتبخل	يا محمد	حاشاك تغفل
يا سيد	ارحم شجيا	يا محمد	يا خير مرسل
يا محمد	صلاة ربي	يا محمد	اهديك حبي
يا سيد	بالذكر حيا	يا محمد	مادام قلبي

دمعي مهطال

برد الآصال سلم على طه
من عيني مضاهها
سلم على طه
يا نسيم القرب
لوعتي وحببي
وليس في كسبي
عن حضرة البها
سلم على طه
يا عاشقين يسلب

الله كلمة ما حلاه
دمعي مهطال
يا برد الآصال
سلم عليه
واذكر إليه
مولع به
صبر محال
يا برد الآصال
نور الحبيب

منه لبيـب	إذ يراه يجـذب
أمر عجيب	يدريه من يقرب
عند الوصال	ذي المعنى يراها
يا برد الآصال	سلم على طه
خذ السبيل	يا مرید القرب
واتبع الدليل	لحضرة العربي
إياك تميل	عن مذهب الحب
تشرب زلال	من خمرة تسقاها
يا برد الآصال	سلم على طه
ساقى المدام	في حضرة القدس
طه الإمام	عن المدام ينسي
فلا ملام	إني قلت فيه كأسـي
نور الجمال	للأشيا عطاها
يا برد الآصال	سلم على طه
جمال الذات	محمد الهادي
نور الصفات	كنزي واعتمادي
حال الممات	جعلته زادي
عند السؤال	يقول أنا لها
يا برد الآصال	سلم على طه
يشفع تحقيق	فيمن كان مني
على الطريق	هكذا في ظني
إني وثيق	بالمصطفى حصني
عند المال	الرحمة نرجاها

مریدا بادر

الله الله	الله ربي	عوني وحسبي	مالي سواه
مریدا بادر	بقلب حاضر	لساناً ذاكر	بقولك الله
جاهد تشاهد	كل الفوائد	سر الأماجد	في ذكرك الله
شوش لي بالي	حب الموالى	أبو جمال	عرفني الله
من لا يرضانا	محروم هوانا	هو في عنا	حتى يلقى الله
روح يا حادي	بذكر اسيادي	جذبوا فؤادي	لحضرة الله
صرت موحد	والله شاهد	إنني ساجد	في حضرة الله
ساجد وقائم	إنني هائم	أيها اللائم	لست تدري الله
إن شئت تدري	تعرج وتسري	خذ عني سري	به تلقى الله
إنني عارف	بذي اللطائف	أيها الخائف	ادن ترى الله
إنني واحد	في ذي المشاهد	لست بجاحد	عن مرید الله
أحبابي حازوا	وثم امتازوا	فزنا وفازوا	بقربنا الله

قل للذي لامني

لااله الا الله	لااله الا الله	والحبيب رسول الله
قل للذي لامني فيها وعنفني	حيث لم يعرف شأني لذاك هو المعذور	
لو عرف عذالي حقيقة الوصا	لصاروا مثل حالي ولكن جرى المقدور	
فإذا السر بدا من الغيب للشهادة	اخترق الفؤاد وامتحق جبل الطور	
هذي ليلى قد بدت بالحسن تلونت	لبعضها ظهرت وبطننت في الظهور	
ظهرت لبعضها وغابت عن كلها	فلو كنت تدرىها لصرت بها مسرور	
جلسنا على حضرة مع ملوك الخمرة	من عجائب القدرة كأسها عنها يدور	

سقتني كأس التحقيق وهدتني للطريق أغرقتني في العميق بحرها فاق البحور
سقتني كأسا يحلى نورها عني يجلى خرجت من الغفلة غيبتي هي الحضور
فيا طالب الهوى والغيب عن السوى أنا صاحب الدوا أنا الطبيب المشهور
أنا صاحب الطريق وأنت مظهر للتحقيق اشرب خمرتي تفيق والسر منك يفور
فو الله من دنا وذاق سر الفنا لباح بما بحنا قهرا وهو المعذور
فو الله لو قلنا إليهم ما علمنا قليلا من صدقنا إلا الخواص أهل النور
أيا خليلي آت سرعا لحضرتي لا تخش من آفات ضريحي بيت المعمور
ثم صلاة الله على صاحب الجاه هو نور الإله هو مفتاح الظهور

مَدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ

إَشْرَبُ شَرَابَ أَهْلِ الصِّفَا تَرَى الْعَجَائِبَ
مَعَ رِجَالِ الْمَعْرِفَةِ وَالْخَمْرُ طَيِّبٌ
وَ حَضَرْتُ أَنَا وَاحِدَ النَّهَارِ يَا قَوْمَ حَضْرَةِ
وَ جَدْتُهُمْ أَهْلَ الْغَرَامِ وَهُمْ فِي حَضْرَةِ
قُلْتُ لَهُمْ نَدْخُلْ حِمَاكُمْ يَا ذَا الْمَوَالِي
قَالُوا لِي تَقْبَلْ شَرْطَنَا وَالشَّرْطُ غَالِي
تَضَبَّرَ عَلَى هَازِ الْحَالَةِ طُولَ اللَّيَالِي
تَصْبَحُ سَبِيكَ مِنْ ذَهَبٍ يَا مَنْ عَرَفْتَهُ
تَشْرَبُ كُؤُوسَ الْحَنْظَلِ وَ الْمُرْدُ يَحْلَى

كُلُّ مَنْ يَهْوَى

كُلُّ مَنْ يَهْوَى وَلَا يَهْوَى الرَّسُولُ يَا مَوْلَايَا مَوْلَايَا
حُبُّهُ فَرَضٌ عَلَيْنَا لَا يَزُولُ يَا مَوْلَايَا
لَمْ تَزَلْ تَسْقِي الْقُلُوبَ بِالْكُؤُوسِ فَاسْقِ لِي قَلْبَ
فَكَيْفَ يُعْبَأُ بِهِ اللَّهُ أَوْصَى بِهِ
يَا مَوْلَايَا

سيدي جمال بَابُ اللَّهِ مَا تَمَّ وَصُولُ
يَا حَيَاةَ الْقَلْبِ يَا قُوتَ النُّفُوسِ
إِلَّا مِنْ بَابِهِ يَا مَوْلَايَ
يَا النَّبِيَّ الْعَرَبِيَّ يَا مَوْلَايَ

أَنَا مَانِي فَيَاشُ

حَبِيبِنَا مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ

نَقْلُقُ مِنْ رِزْقِي لَاشَ وَالْخَالِقُ يُرْزُقُنِي

يَهُونُ بِهَا كُلُّ أَمْرٍ عَسِيرٍ

فَرَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

وَالْأَشْيَاءُ مَقْضِيَّةٌ مَا فِي التَّحْقِيقِ شَكُّوكُ

فِي الْأَرْحَامِ وَالْأَحْشَاءِ مِنْ نُطْفَةٍ صُورُنِي

وَيَبْدِي سُبْحَانَهُ وَيُعِيدُ

وَيَفْعَلُ فِي مَلَكِهِ مَا يَرِيدُ

وَبَدَأَ لِي بِالْإِنْعَامِ نَعَمٌ مِنْ كُلِّ صِفَا

وَنَزَلَتْ مِنْ غَيْرِ قِمَاشٍ غَطَّانِي وَسَتَرَنِي

إِلَى قَبْرِ مُحَمَّدٍ تَمَّ نَسْكُنُ

تَمَّ قَبْرِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى الْمُصْطَفَى

أَنَا مَانِي فَيَاشُ وَاشْ عَلَيَّ مَنِّي

أَنَا عَبْدُ رَبِّي لَهُ قُدْرَةٌ

فَإِنْ كُنْتُ عَبْدًا ضَعِيفَ الْقَوَى

مَنِّي وَاشْ عَلَيَّ وَأَنَا عَبْدٌ مَمْلُوكُ

رَبِّي نَاطِرٌ فَيَا وَأَنَا نَظَرِي مَتْرُوكُ

يَقُولُ لَمَا شَاءَ كُنْ فَيَكُونُ

وَيَحْكُمُ فِي خَلْقِهِ مَا يَشَاءُ

فِي ظِلْمَةِ الْأَرْحَامِ صُورُنِي مِنْ نُطْفَةٍ

وَخَلَقَ لِي مَاءً وَطَعَامًا وَنَعَائِمًا مُخْتَلِفَةً

أَرْوَاحُ يَا جَمَالَ أَرْوَاحٍ نَزَحَلُ

تَمَّ الشَّهَادَةُ تَمَّ أَهْلُ الْوَفَا

نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

عَلَيْكَ وَطَابَتْ فِي مَحَبَّتِكَ الْبُلُوى

وَلَوْ مُرِّقَ الْحَشَا

اللَّهُ نَظَرْتُ فَلَمْ أَنْظُرْ سِوَاكَ أَجِبْهُ

وَلَوْلَاكَ مَا طَابَ الْهَوَى لِلَّذِي بِهِـوى

خَلَعْتُ عِذَارِي فِي هَوَاكَ وَمَنْ يَكُنْ

خَالِجَ عِذَارِهِ فِي الْهَوَى سِرَّهُ النَّجْوى

وَمَرَفْتُ أَثْوَابَ الْوَقَارِ تَهْتِكَا

فَمَا فِي الْهَوَى شَكْوى

فِي حُبِّكَ الشَّكْوَى
بِالنَّوَى وَالْبَيْنِ
جَنَّ لَيْلُ الْبَيْنِ
لَا حَ لِلْعَيْنَيْنِ
مَالِكِ الْجَمْعَيْنِ
بَرْزَخِ الْبَحْرَيْنِ

جُلْ جُلْ

جُلْ جُلْ تَدْرِ الْمَعَانِي
وَأَفْهَمْنِي يَا فَلَانُ
إِلَّا بِمَا سَكَنْ
نَصِفُ لَكَ الْخَبْرُ
الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ

وَعَارُ عَلَى الْعُشَّاقِ
كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ مُضْنَى 3x
دَائِمَ الْأَحْزَانِ لَمَّا 3x
فَأَنْجَلَى لَيْلِي وَفَجَّرِي 3x
فَأَنَا فِي الْكَوْنِ وَحْدِي 3x
لَمْ نَزَلْ مِنْ فَرْطِ وَجْدِي

جُلْ جُلْ تَدْرِ الْمَعَانِي
وَأَفْهَمْنِي يَا فَلَانُ
مَا تَنْطِقُ الْأَوَانِي
أَجِي تَكُنْ جَوَارِي
سَبْعَةُ هُمُ الذَّرَارِي

كل وقت من حبيبي

وتوالت فرحاتي
عين ذاتي وصفاتي
قدره كآلف حجه
ولمولاه توجه
في زوايا الكون دائر
بين أمواج الخواطر
لم يزل في القلب حاضر
وبدا في كل بهجه
ويا دوام حياتي

جمع الله شتاتي
وغدا محبوب قلبي
كل وقت من حبيبي
فاز من خلّي الشواغل
كنت قبل اليوم حائر
في بحار الفكر ملقى
والذي كان مرادي
كشف الستر عن عيني
يا سروري وانتعاشي

لستُ بعد اليومُ أخشى
أنا محبوب القلوب
وتجلى سره اليّ
فاشتاقوا طلعة وجهي
هكذا الوصل وكأن
أنا مشغولٌ بذاتي
لم أزلُ بين الصحاة
غائباً عن كل أين
أنا من عشاق وقتي
لا تخافوا يا صاحبي
أنا محبوبي تجلى
مجردٌ ليس عليه
ها أنا من كل وجه

ولمولاه توجه
أصبح اليوم نصيبي
للعيان من قريبٍ
لتروا وجه حبيبي
لم يكن واللّه حجه
عن جميع الكائناتِ
متوالي السكراتِ
في جميع الخطراتِ
في الهوى أصدق نهجه
بعدَ هذا من عتابي
واتجلى من دون نقاب
ملبس غير ثيابي
عنده واللّه أوجه

جُمِعَتْ فِي حُسْنِكَ الْمَطَالِبُ

أَنَا أَفْعَارُكُمْ أَرْجَا لَ اللَّهِ
أَنَا خَدِيمُ سَيِّدِي رَسُولِ اللَّهِ
فَمَا لَنَا سِوَى النَّظَرِ
لَمَّا بَدَا وَجْهَكَ الْأَعْزَ
إِلَى مُحِبِّ لَهُ خَصَعُ
كُلُّ مَنْ فِي الْعُلَا إِرْتَفَعُ
طُوبَى لِأَمْرٍ بِكَ أَجْتَمَعُ
كُلُّ إِلَى نُورِكَ أَفْتَقَرُ
لِأَنَّكَ الْعَيْنُ وَالْأَثَرُ
يَا غَايَةَ الْقَصْدِ وَالْمُرَادِ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا
اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا
جُمِعَتْ فِي حُسْنِكَ الْمَطَالِبُ
وَكُلُّ شَيْءٍ نَرَاهُ غَائِبُ
يَا سَيِّدًا كُلَّمَا تَجَلَّى
أَنْتَ بَعْدَ الْكَمَالِ أَعْلَى عَنْ
وَكُلُّ حُسْنٍ بِكُمْ تَجَلَّى
مَشَارِقُ الْكَوْنِ وَالْمَعَارِبُ
وَأَنْتَ فَوْقَ الْجَمِيعِ غَالِبُ
يَا نُورَ عَيْنِ الْعُيُونِ طَرَأَ

جذبتني بحسن

أعد أعد أعد هذا يوم سعيد
سقتني كأسها من عتيق الخمر
لكعبة الحق فاسجد وكبر
في قاب قوسين لم أرى من غيري
ومظهر وجودي في شفعي ووتري

أعد أعد أعد أعد أعد
جذبتني بحسن ضوء وجهها
غيبتني عني بسر التجلي
تحسبها غيري ولست سواها
هي عين ذاتي وشمس صفاتي

أَنْظُرْ إِلَيْنَا

اللَّهُ اللَّهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ
يَا مَلَاذِي عِنْدَ اللَّهِ

اللَّهُ اللَّهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ
يَا رَحْمَةً لِعِبَادِ اللَّهِ

أَنْظُرْ إِلَيْنَا إِعْطِفْ عَلَيْنَا

نَحْنُ أَسَانَا نَحْنُ جَنَيْنَا

لَوْلَاكَ يَا أَحْمَدُ مَا بَقِينَا

أَنْقِظَ الْحُبُّ فُؤَادِي

بَعْدَ أَنْ مَلََّ الْعَرَامُ	أَنْقِظَ الْحُبُّ فُؤَادِي 2×
فِي دِمَائِي وَ الْعِظَامُ	وَ جَرَى رَغَمَ مُرَادِي ×2
فِي الْهَوَى يَدْعُو الْمَلَامُ	يَا حَبِيبِي يَا تَهَامِي 2×
لَا تُعْطِيهِ يَا حَبِيبِي	دَعْ جَمَالَ الْوَجْهِ يَظْهَرُ 2×
زَادَ شَوْقِي وَ نَحِيبِي	طُولَ لَيْلِي فِيكَ أَشْهَرُ 2×
بِالْجَفَا قَلْبُ الْكَيْبِ	هَكَذَا الْمَحْبُوبُ يَقْهَرُ 2×
حَلِيَّةُ الْحُسْنِ الْمَهِيْبِ	كُلُّ شَيْءٍ عِقْدُ جَوْهَرُ 2×

سلسلة 54.

اِنَّ لِلّٰهِ رَجَالًا

طَلَقُوا الدُّنْيَا وَ خَافُوا الْفِتْنَا	اِنَّ لِلّٰهِ رَجَالًا فُطْنَا
اَنَّهَا لَيْسَتْ لِحَيٍّ وَ طْنَا	نَظَرُوا فِيهَا فَلَمَّا عَلِمُوا
صَالِحِ الْأَعْمَالِ فِيهَا سُفْنَا	جَعَلُوهَا لُجَّةً وَ اتَّخَذُوا

حُبُّ الْحَبِيبِ

عَاشِقٌ وَأَنَا مُشْتَاقٌ	حُبُّ الْحَبِيبِ جَدَّدَ عَلَيَّا
الْمَلِكُ الْخَلَاقُ	هُوَ الَّذِي يَذْرِي مَا بَيَّا
بِرَحْمَتِهِ يَشْفُقُ	عَسَى نَرَاهُ يَعْطِفُ عَلَيَّا
طُوبَى لِمَنْ يَعْشَقُ	يَا سَادَتِي قُولُوا هَنِيَّا

ألا فابشروا

اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ
إلى الذروة العليا بفضل محمد
و موتوا اشتياقا للجمال المحمدي
في جميع الوجود و هو نور محمد
تَبْدَى في أكوان الشؤون للمهتدي
و لاحظته منك فيك إن كنت تَقْتَدِي
عن الوحدة العُظمى لنور مُحمّدٍ
على النعمة العظمى الشفيع محمد
ال جمال الأبهى جمال محمد
بنور مديد من فيوض محمد

اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ
ألا فابشروا و بَشِّرُوا و ترفعوا
و تيهوا دلالا و افتخارا بعزه
وذوبوا تواضعا لحسن تجليه
فليس الظهور إلا وجه محمد
فخاطبه منك فيك في كل قَوْلَةٍ
و لا تَحْتَجِب بصورة الحُسن دَهْشَةً
ثم صلاة الله في كل لحظة
و آليه و الاصحاب ماحن عاشق
و جمعكم مبرور يدوم عليكم

سيدي جمال الحبيب

و اللي زارك ما يخيب
ربي يحقق له رجاه
في خوابي محضية
يرعو بالكمية
من جاها يتداوا
و يذوق الحلاوة

سيدي جمال الحبيب
واللي زارك بالنية
شيخني عندو العسل
فقرا كيف النحل
هذه دار النبي
يشرب كيسان الحليب

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

مَدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ

يَا قَوْمَ حَضْرَةِ	وَ حَضَرْتُ أَنَا وَاحِدَ النَّهَارِ
وَهُمْ فِي حَضْرَةِ	وَجَدْتُهُمْ أَهْلَ الْغَرَامِ
يَا ذَا الْمَوَالِي	قُلْتُ لَهُمْ نَدْخُلْ حِمَاكُمْ
وَالشَّرْطُ غَالِي	قَالُوا لِي تَقْبَلْ شَرْطَنَا
طُولَ اللَّيَالِي	تَضْبِرْ عَلَى هَذَا الْحَالَةِ
يَا مَنْ عَرَفْنَا	تَرْجِعْ سَبِيكَةَ مَنْ ذَهَبَ
وَالْخَمْرُ طَيِّبٌ	مَعَ رِجَالِ الْمَعْرِفَةِ
اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ	اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

القصيدة البراقية

اللهم صل على النبي اللهم صل على النبي اللهم صل على النبي

محمد عين لوجود طه	اللهم صل على النبي	راكب البراق
ونطرز حلة لمن صفاها	نبدا باسم الكريم نغم الحي الرزاق	
المحبوب جوارحي سباها	ونقول أفاهم اللغى هلّت دمع رماقي	
لا حول لي في ما قضاها	حبو فدواخل الحشى مزقني تمزاقني	
محمد عين لوجود طه	اللهم صل على النبي	راكب البراق
في قلبي رضى مُحِبُّو	حُبْ لِمَا حِي سَيِّدُ الْبَشَرِ	
ربي أمرنا بطاعتو	ضي هلالِي شامخ القدر	
كاع ندوزو في شفاعتو	فالميزان وساعة الحشر	
محمد عين لوجود طه	اللهم صل على النبي	راكب البراق
من جاب لقرآن والنباها	هذا هو خير الهدى الحبيب التاقي	
وحماه بجنود من سماها	هذا هو من سرى عند الله الخلاق	

وعطاه الحوض واللوى وجعلو تاقى
اللهم صل على النبي راكب البراق

لامتو هو طيب داه
محمد عين لوجود طه

سلسلة 55.

مريدا بادر

الله الله	الله ربي	عوني وحسبي	مالي سواه
مريدا بادر	بقلب حاضر	لسان ذاكر	بقولك الله
جاهد تشاهد	كل الفوائد	سر الأماجد	في ذكرك الله
شوش لي بالي	حب الموالي	أهل الكمال	عرفوني الله
روح يا حادي	بذكر اسيادي	جذبوا فؤادي	لحضره الله
إن شئت تدري	تعرج و تسري	خذ عني سري	به تلقى الله
من لا يرضانا	محروم هوانا	وهو في عنا	حتى يلقي الله
صرت موحد	والله شاهد	إنني ساجد	في حضرة الله
ساجد و هائم	إنني قائم	أيها اللائم	لست تدري الله

إني إذا ما ذكرت ربي

الله يا الله	الله مولانا	الله مولانا	بالعظيم الله
إني إذا ما ذكرت ربي	إهتر شوقي إلى لقاء	بذكر ربي جل علاه	من عرف الوصل أو دراه
طابت حياتي وضاء قلبي	ماذاق طعم الغرام إلا	ولم يروا في الورى سواه	فنزها الفكر في علاه
يا سعد قوم بالله فازوا	قربهم منه وإجتباهم	كيف وقد شاهدوا سناه	فاستنشقوا نفحة هواه
ليس لهم للسوى التفات	أزال حجب الغطاء عنهم		

لَهُمْ فَقَالُوا يَا هُوَ يَا هُوَ

أنتم عبيدي والجاهُ جاهُ

أنا الذي يُرتجى عطاءهُ

تجلی بالنور والبهاء

الْمَلِكُ مُلْكِي وَالْأَمْرُ أَمْرِي

الجودُ جُودي والفضلُ فضلي

مُدَامَكَ يَا شَيْخَ الْحَضْرَةِ

تَرَى الْعَجَائِبَ

وَالْخَمْرُ طَيِّبٌ

يَا قَوْمِ حَضْرَة

وَهُمْ فِي حَضْرَةٍ

يَا ذَا الْمَوَالِي

وَالشَّرْطُ غَالِي

طُولَ اللَّيَالِي

يَا مَنْ عَرَفْتَهُ

وَالْمُرِّيْخَ

إِشْرَبْ شَرَابَ أَهْلِ الصَّافَا

مَعَ رِجَالِ الْمَعْرِفَةِ

وَحَضَرْتُ أَنَا وَاحِدَ النَّهَارِ

وَجَدْتُهُمْ أَهْلَ الْغَرَامِ

قُلْتُ لَهُمْ نَدْخُلْ حِمَاكُمْ

قَالُوا لِي تَقْبَلْ شَرَطَنَا

تُضْبِرْ عَلَى هَٰذَا الْحَالَةِ

تَضْبَحْ سَبِيكَ مِنْ ذَهَبٍ

تَشْرَبْ كُؤُوسَ الْحَنْظَلِ

كُلُّ مَنْ يَهْوَى

فَكَيْفَ يُعْبَأُ بِهِ يَا مَوْلَايَا مَوْلَايَا

اللَّهُ أَوْصَى بِهِ يَا مَوْلَايَ

بِالْكُؤُوسِ فَاَسْقِ لِي قَلْبِي يَا مُوَلَايَ

مَا تَمَّ وُضُوءٌ إِلَّا مِنْ بَابِهِ يَا مُوَلَّي

يا النبي العربي يا مولاي

كُلُّ مَنْ يَهْوَىٰ وَلَا يَهْوَى الرَّسُولُ

حُبُّهُ فَرَضٌ عَلَيْنَا لَا يَزُولُ

لَمْ تَزَلْ تَسْقِي الْقُلُوبَ

سیدی جمال بابُ اللہ

يَا حَيَاةَ الْقَلْبِ يَا قُوْتَ النَّفُوسِ

جذبتي بحسن

والفضل من الله

الله الله الله

الله الله الله

الله الله الله

ومن عتيق الخمر

سقتنی کأسها

جذبتي بحسن ضوء وجهها

غيبتني عني بسر التجلي	لكعبة الحق	فاسجد وكبر
تحسبها غيري ولست سواها	في قاب قوسين	لم أرى من غيري
هي عين ذاتي وشمس صفاتي	ومظهر وجودي	في شفعي ووتري

أَحِبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ، اللَّهُ يَامُولَانَا

أَحِبَّتِي إِنْ كُنْتُمْ عَلَى صِدْقٍ مِنْ أَمْرِي
فَلَسْتُ عَلَى شَكٍّ تَاللَّهِ وَلَا وَهُمْ
سُقِيتُ مِنْ كَأْسِ الْحُبِّ ثُمَّ مَلَكَتُهُ
جَزَى اللَّهُ مَنْ جَادَ عَلَيْنَا بِسِرِّهِ
عَمِلْنَا عَلَى كَتْمِ الْحَقِيقَةِ وَصَوْنِهَا
وَلَمَّا جَادَ الْوَهَّابُ عَنِّي بِنَشْرِهَا
وَقَلَدَنِي سَيْفُ الْعَزْمِ وَالصَّدَقِ وَالثَّقَى

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اللَّهُ يَامُولَانَا

فَذَاكَ نَفْسٌ سَبِيلِي سِيرُوا عَلَى سَيْرِي
أَنَا الْعَارِفُ بِاللَّهِ فِي السِّرِّ وَفِي الْجَهْرِ
فَسَارَ مُلْكاً لَدَيَّ فِي مُدَّةِ الدَّهْرِ
فَالْجُودُ فَذَاكَ الْجُودُ مَنْ جَادَ بِالسِّرِّ
وَمَنْ صَانَ سِرَّ اللَّهِ أَخَذَ بِالشُّكْرِ
أَهْلَنِي لِلتَّجْرِيدِ مِنْ حَيْثُ لَا أَذْرِي
وَمَنْحَنِي خَمراً فَيَا لَهُ مِنْ خَمَرٍ

حُبُّ الْحَبِيبِ

حُبُّ الْحَبِيبِ جَدَّدَ عَلَيَّ
هُوَ الَّذِي يَذْرِي مَا يَبَى
عَسَى نَرَاهُ يَعْطِفُ عَلَيَّ
يَا سَادَتِي قُولُوا هَنِيئاً

عَاشِقُ وَأَنَا مُشْتَاقُ
الْمَلِكُ الْخَلَّاقُ
بِرَحْمَتِهِ يَشْفُقُ
طُوبَى لِمَنْ يَعْشَقُ

يا سيد السادات

بَابِ الْجَمَى 2×	يَا سَيِّدَ السَّادَاتِ يَا
الرُّسُلِ الْكِرَامِ تَقَدَّمَا	يَا مَنْ عَلَى 3×
بِمَدْحِ طَهٍ وَاكْتَسَى 2×	وَصَفَا الزَّمَانِ
وَزَادَ تَكَرُّمًا	عِزًّا وَاجْلَالًا 3×

قِفْ يَا حُوَيْدِي

وَاُنْشُدْ فُؤَادًا صَرَمًا	قِفْ يَا حُوَيْدِي عِنْدَ بَابِ الْمُنْحَنِ
ذَاقِ الْعَنَا 2×	
أَعْيَى عُيُونِي فَوْقَ وَجْنَتِي	لَمَّا الْمَحَامِلُ زَيَّتُوهَا لِلرَّحِيلِ
تَسِيلُ مِنْهَا الدُّمُوعُ	
يَا دَلِيلُ عَسَى أَفُوزُ مِنْكُمْ	نَادَيْتُ بِأَعْلَى صَوْتِي مَهَلًا
بِهَذَا السَّنَا 2×	
بَلَّغْ سَلَامِي لِلنَّبِيِّ	يَا حَادِي الْأَدْغَانِ إِنْ جُرْتَ الْبَقِيعُ
طَهَ الشَّفِيعُ 2×	
عَسَى تَكُنْ يَوْمَ الرَّحَامِ	وَقُلْ لَهُ يَا صَاحِبَ الْقَدْرِ الرَّفِيعُ
ذُخْرًا لَنَا 2×	

أَنْتَ نُسخَةُ الْأَكْوَانِ

فِيكَ صُورَةُ الرَّحْمَانِ	أَنْتَ نُسخَةُ الْأَكْوَانِ
بِاسْمِ اللَّهِ آهَ بِاسْمِ اللَّهِ	أَنْتَ فِي الْوَرَى الْمُنْقَادُ
ثُمَّ غَيْرُهُ نَهْجُزُ	نَحْنُ رَبَّنَا نَذْكُرُ
عَيْنُ اللَّهِ آهَ عَيْنُ اللَّهِ	حَبَّذَا لَنَا تَنْظُرُ

وَ اَعْذُرْ فَالْهَوَىٰ عُذْرِي
إِلَّا اللَّهُ آهَ إِلَّا اللَّهُ
الْكُلُّ لَهُ يَتْلُو
عَيْنُ اللَّهِ آهَ عَيْنُ اللَّهِ

صَاحِ دَعْنِي فِي ذِكْرِي
أَنَا لَيْسَ فِي سِدِّي
يَا نُورًا بَدَا يَجْلُو
فَكَيْفَ آنَجَلَىٰ فَضْلُهُ

فَارَ الَّذِي شَرِبَ

حَتَّى انْمَحَى عَنْ سَائِرِ الْأَوْصَافِ (× 2)
وَجْهَ الْحَبِيبِ فَنِعْمَ الْكَافِي
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي
عَمَّنْ يَحَاوِلُ وَصْفَهُ الْمُتَنَافِي
مَنْ وَاحِدٌ وَيَزِيدُ عَنْ آلَافٍ
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي
فَرَمَى بِهِمْ فِي حَيْرَةٍ وَخِلَافٍ
وَالْكُونُ آلَ بِهِ إِلَى الْإِتْلَافِ
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي
مَنْ عَبَدَهُ فِي سُورَةِ الْأَعْرَافِ
وَ هُوَ الَّذِي يَهْوَى الْجَمَالَ الْوَافِي
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَاحَادِي
تَزْهَوُ إِلَيْهِ عَلَى تَقَى وَعَفَافٍ
وَأَمَدَهَا بِدَائِعِ الْأُلْطَافِ

فَارَ الَّذِي شَرِبَ الشَّرَابَ الصَّافِي
فَنِيَّتْ رُسُومٌ وَجُودِهِ وَبَدَا لَهُ
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَامُولَانَا
فِي ذُرْوَةِ الْوَادِي غَزَالٍ نَافِرٍ
فَرَعٌ بَنَاهُ أَصْلُنَا فَاعْجَبْ لَهُ
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَامُولَانَا
فَرْدُ الْوُجُودِ بِوَجْهِهِ فَتَنَ الْوَرَى
فَاقَتْ عَلَى شَمْسِ الضُّحَى أَنْوَارُهُ
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَامُولَانَا
فِقْهُ الْمَعَارِفِ وَالْحَقَائِقِ ظَاهِرٍ
فَهُوَ الْجَمِيلُ لَهُ الْجَمَالُ بِأَسْرِهِ
إِلَهِ إِلَّا اللَّهُ يَامُولَانَا
فَهَمَّتْ إِشَارَتُهُ الْقُلُوبَ فَأَقْبَلَتْ
فَمَحَا بِنُورِ ظَهْوَرِهِ آثَارَهَا

مَوْلَايَ يَا شَمْسَ الْهُدَى

مِنْكَ رَجَوْتُ الْمَدَدَ - 2×
لَا وَالَّذِي خَلَقَ الْأَنَامَ

مَوْلَايَ يَا شَمْسَ الْهُدَى
أَبْحَبُّ أَحْبَابِي الْأَمَ

عَيْنَايَ بَعْدَ فِرَاقِهِمْ
إِنِّي شَغِفْتُ بِحُبِّهِمْ
وَ أَنَا رَضِيعُ خِصَالِهِمْ
عَنْ حُبِّهِمْ لَا أَنْتَهِي
بِاللَّهِ رُحْ يَا مُلْتَهِي
يَا سَاكِنِينَ الْمُنْحَنَى
هَلَا مَنَنْتُمْ بِالْمَقَا
يَا وَاقِفِينَ عَلَى الصَّفَا
مَتُّوا بِحَقِّ الْمُصْطَفَى

مَا ذَاقْنَا طِيبَ الْمَنَامِ
مِنْ قَبْلِ نُطْقِي بِالْكَلامِ
وَالطُّفْلُ يُؤْلِمُهُ الْفِطَامُ
هُمْ وَسَوَاهُمْ لَا أَشْتَهِي
بِالْعَذْلِ أَكْثَرَتِ الْمَلَامِ
ظَهَرِي مِنَ الشَّوْقِ انْحَنَى
يَوْمًا لِمَا سُورِ الْأَنَامِ
قَلْبِي بِكُمْ نَالَ الصَّفَا
لِلصَّبِّ فِي دَارِ السَّلَامِ

أطع أمرنا

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَامُولَانَا
أطع أمرنا نرفع لأجلك حجبنا
ولذ بحمانا واحتمى بجنابنا
وعش في رضانا خاضعا متذلا
وسلم إلينا الأمر في كل ما أتى
ولا تعترضنا في الأمور فكل من
رفعنا له حجباً أبحناه نظرة
تمسك بأذيال المحبة واغتتم
وقم في الدجى فالليل ميقات من يرد
فما الليل إلا للمحب مطية
وعن ذكرنا لا يشغلنك شاغل
ولا تنس عهدا قد أخذناه أولا
ولا تنس إحسانا بسطناه عندما

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
فإننا منحنا بالرضا من أحبنا
لنحميك مما فيه أشرار خلقنا
وأخلص لنا تلقى المسرة والهنا
فما القرب والإبعاد إلا بأمرنا
أردناه أحبيناه حتى أحبنا
إلينا وأودعناه من سر سرنا
ليال بها تحظى بأوقات جمعنا
وصال حبيب فاغتتم فيه وصلنا
وميدان سبق فاستبق تبلغ المنا
ولا تنسنا واقصد بذكرك وجهنا
عليك بإقرار كتبناه عندنا
جهلت فقربناك حتى عرفتنا

كفيناك أغنيانا عن سائر الورى
ولا تنس ميثاقا عهدت وكن بنا
أمرناك أن تأتي مطيعا لبابنا
نسيت فذكرناك هل أنت ذاكر
وجدناك مضطرا فقلنا لك ادعنا
دعوناك للخيرات أعرضت نايا

فلا تلتفت يوما إلى غير وجهنا
وثيقا ولا تنقض مواثيق عهدنا
فأبطأت كاتبناك مع خير رسلنا
ياحساننا أم أنت ناس لعهدنا
نحبك فقل هل أنت حقا دعوتنا
فهل تلق من يحسن لمثلك مثلنا

كلما كنت بقربي

المدد المدد المدد يا رسول الله

كلما كنت بقربي
زادني الوصل لهيبا
لا بوصل أتسلى
ليس للعشق دواء
إنني أسلمت أمري
ما بقى إلا التفاني
إنني بالموت راض
يا حبيبي بحياتك
رق لي وانظر لحالي
أنت دائي ودوائي
إن يكن يرضيك قتلي
إنني بالوصل أفنى

المدد المدد المدد يا حبيب الله

تشتعل نيران قلبي
هكذا حال المحب
لا و لا بالهجر أنسى
فاحتسب عقلا ونقلا
في الهوى معنى وحسا
حبذا في الحب نحيا
هكذا حال المحب
بحيتك يا حبيبي
أنت أدرى بالذي بي
فتلطف يا طيبي
فاجعل القتلى بقربي
هكذا حال المحب

أَحِبُّ لِقَا الْأَحْبَابِ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا

أَحِبُّ لِقَا الْأَحْبَابِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ
 أَيَا قُرَّةَ الْأَعْيُنِ تَاللهِ إِنِّي
 لَقَدْ نَبَتْتُ فِي الْقَلْبِ مِنْكُمْ مَحَبَّةً
 حَرَامٌ عَلَى قَلْبِي مَحَبَّةٌ غَيْرُكُمْ
 وَلَمَّا فَتَى صَبْرِي وَقَلَّ تَجَلُّي
 وَأَتَيْتُ لِقَاضِي الْحُبِّ قُلْتُ أَحِبَّتِي
 وَعِنْدِي شُهُودٌ لِلصَّبَابَةِ وَالْأَسَى
 جُنُونِي وَصَبْرِي وَاكْتِنَابِي وَلَوْعَتِي
 وَمِنْ عَجَبِ أَنِّي أَحِنُّ إِلَيْهِمْ
 وَتَبْكِيهِمْ عَيْنِي وَهُمْ فِي سَوَادِهَا

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا إِلَاهَ إِلَّا اللَّهُ
 لَأَنَّ لِقَا الْأَحْبَابِ فِيهِ الْمَنَافِعُ
 عَلَى عَهْدِكُمْ بَاقٍ وَفِي الْوَضْلِ طَامِعُ
 كَمَا نَبَتْتُ فِي الرَّاحَتَيْنِ الْأَصَابِعُ
 كَمَا حَرَمْتُ عَنْ مُوسَى تِلْكَ الْمَرَاضِعُ
 وَفَارَقْنِي نَوْمِي وَحَرَمْتُ مَضْجِعِي
 جَفَوْنِي وَقَالُوا أَنْتَ فِي الْحُبِّ مُدَّعِي
 يُزَكُّونَ دَعْوَايَ إِذَا جِئْتُ أَدَّعِي
 وَسُقْمِي وَشَوْقِي وَاضْفَرَارِي وَدُمُوعِي
 وَأَسْأَلُ شَوْقًا عَنْهُمْ وَهُمْ مَعِي
 وَيَشْكُو النَّوَى قَلْبِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْغَعِي

أَيُّهَا الْعَاشِقُ

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَيُّهَا الْعَاشِقُ مَعْنَى حُسْنِنَا
 جَسَدٌ مُضْنَى وَرُوحٌ فِي الْعَنَا
 وَفُؤَادٌ لَيْسَ فِيهِ غَيْرُنَا
 وَأُفْنَى إِشْتِ فَنَاءً سَرْمَدًا
 وَاخْلَعَ التَّغْلِينَ إِنْ جِئْتُ إِلَى
 وَعَنِ الْكَوْنَيْنِ كُنْ مُنْخَلَعًا
 وَإِذَا قِيلَ مَنْ تَهْوَى فَقُلْ

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ جَدِّ عَلَيْنَا

مَهْرُنَا غَالٍ لِمَنْ يَخْطُبُنَا
 وَجُفُونٌ لَا تَذُوقُ الْوَسْنَ
 فَإِذَا مَا شِئْتُ أَدَّ الثَّمَنَ
 فَالْفَنَّا يُدْنِي إِلَى ذَاكَ الْفَنَّا
 ذَلِكَ الْحَيِّ فِيهِ قُدْسُنَا
 وَأَزِلْ مَا بَيْنَنَا مِنْ بَيْنِنَا
 أَنَا مَنْ أَهْوَى وَمَنْ أَهْوَى أَنَا

أَنَا لِلَّهِ وَلِلَّهِ أَنَا
مَا أَرَى نَفْسِي إِلَّا أَنْتُمْ
عُنُصْرُ الْأَنْفَاسِ فِينَا وَاحِدٌ

لَيْسَتْ الدُّنْيَا لِحَيٍّ وَطَنًا
وَاعْتِقَادِي أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنَا
وَكَذَا الْأَجْسَامُ جِسْمٌ عَمَّا

كنت ما بيني و بيني

الله الله الله

الله الله الله

الله مولانا

الكريم مولانا

كُنْتُ مَا بَيْنِي وَ بَيْنِي
وَ الَّذِي أَهْوَاهُ حَقًّا
فَانْظُرُونِي تُبْصِرُوهُ
لَيْسَ مَنْ يَهْوَى سِوَاهُ
فَارَ مَنْ أَضْحَى يَرَاهُ
زَالَ عَنْ طَرْفِي غَطَاهُ
وَ انْتَهَى أَمْرِي إِلَيْهِ
فَعَدَوْتُ فِي سُرُورٍ
حَائِضًا مِنْ فَرْطٍ وَ جِدِي
فَارَ مَنْ أَضْحَى يَرَاهُ
سَمَحْتُ بِالْوَصْلِ مَيًّا
وَ غَدَا لَيْلِي صُبْحًا
فَأَنَا مُفَرَّدٌ عَصْرِي
لَمْ يَزَلْ حَبِّي بِصَدْرِي

غَائِبًا عَنِّي بِأَيْنِي
لَمْ يَزَلْ ذَاتِي وَ عَيْنِي
إِنَّهُ وَاللَّهِ أَنِّي
فِي طَرِيقِ الْحُبِّ حُجَّةٌ
وَ انْطَوَتْ عَنْهُ الْمَحَجَّةُ
وَ بَدَا حَبِّي بِلَا هُوَ
إِذْ طَوَى عَنِّي سِوَاهُ
نَائِلًا قَلْبِي مُنَاهُ
فِي هَوَاهُ كُلِّ لَجَّةٍ
وَ انْطَوَتْ عَنْهُ الْمَحَجَّةُ
وَ صَارَ ثُورِي إِلَيَّ
مُشْرِقًا مِنِّي عَلَيَّ
قُولُوا لِي بِشَرَى هَنِيئِهِ
وَ سِوَاهُ الْقَلْبُ مَجَّةُ

دَ نَوْتُ مِنْ حَيِّ لَيْلَى

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكَرِيمُ مَوْلَانَا

لَمَّا سَمِعْتُ نِدَاهَا
أَوْدُ لَا يَتَنَاهَى
أَدْخَلْتَنِي فِي حِمَاهَا
أَجْلَسْتَنِي بِحِذَاهَا
رَفَعْتُ عَنِّي رِدَاهَا
حَيَّرْتَنِي فِي بَهَاها
غَيَّبْتَنِي فِي مَغْنَاهَا
وَكَانَتْ رُوحِي فِدَاهَا
وَسَمَّيْتَنِي بِسَمَاهَا
لَقَّبْتَنِي بِكُنَاهَا
خَضَّبْتَنِي بِدِمَاهَا
ضَاءَ نَجْمِي فِي سَمَاهَا
أَيْنَ نَفْسِي وَهَوَاهَا
مَا قَدْ مَضَى مِنْ حَفَاهَا
وَلَا شَهِدَتْ سِوَاهَا
سُبْحَانَ الَّذِي أَنْشَأَهَا

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَوْلَانَا

دَ نَوْتُ مِنْ حَيِّ لَيْلَى
يَا لَهُ مِنْ صَوْتٍ يَحْلُو
رَضْتُ عَنِّي جَذْبَتَنِي
أَنَسْتَنِي خَاطَبَتَنِي
قَرَبْتُ ذَاتَهَا مِنِّي
أَدْهَشْتَنِي تَبَيَّهْتَنِي
أَخَذْتَنِي تَبَيَّهْتَنِي
حَتَّى ظَنَنْتُهَا أَنِّي
بَدَّلْتَنِي طَوَّرْتَنِي
جَمَعْتَنِي فَرَّدْتَنِي
قَتَلْتَنِي مَرَّقْتَنِي
بَعْدَ قَتْلِي بَعَثْتَنِي
أَيْنَ رُوحِي أَيْنَ بَدْنِي
قَدْ بَدَا مِنْهَا لِحْفَنِي
تَاللَّهِ مَا رَأَتْ عَيْنِي
جُمِعْتُ فِيهَا الْمَعَانِي

يا حبيب يا حبيب

يا حبيبي كيف ألقى الله
فتحنن و امح عني ما
ما لحبي يغيب عن ناظري
كل حسن في الورى يبدو لنا

و فؤدي قد بدا بادي الظلام
بدا من سنا خير الأنام
ترك القلب لديه مستهام
من جمال المصطفى داعي

يَا عَذُولِي

يَا عَذُولِي كَفَّ اللَّوْمُ
وَنَشْهَدُ نَجْمَةً لَمَعَتْ
تَنَامُ النَّاسُ وَأَنَا فَائِقُ
فَبِاللَّهِ اِرْحَمُوا عَاشِقُ
يَا قَلْبُ لَا تَبْخُ بِالْحَالِ
فَكَمْ رَاحُوا بِحَدِّ نِصَالِ
يَا لَيْتَ الرُّوحَ مَا رَجَعَتْ
يَا لَيْتَ الصُّبْحَ مَا بَانَ
حَبِيبُ الرُّوحِ وَافَانَا

وَلَمْ تَدْرِ بِحَالِي الْيَوْمَ × 2
وَمِنْ ذَاكَ الْجَمَى طَلَعَتْ
وَأَرَعَى النَّجْمَ وَالسَّائِقُ
فِي حَالِ الْحُبِّ صَارَ رُسُومُ
فَيَفْتِنُوا بِقَتْلِكَ فِي الْحَالِ
مِنَ الْأَحْبَابِ خَوَاصُّ الْقَوْمِ
تَبْقَى فِي حِمَاهُمْ دَوْمُ
كَيْ لَا يَرَانَا إِنْسَانًا
بِكَأْسٍ يُبْرِئُ الْمَسْقُومُ

دَعُ جَمَالَ الْوَجْهِ يَظْهَرُ

[illegible]

حِلْيَةُ الْحُسْنِ الْمَهِيْبِ
وَهُوَ لَا يَغْفَلُ عَنِّي
حِلْيَةُ الْحُسْنِ الْمَهِيْبِ

كُلُّ شَيْءٍ عِقْدُ جَوْهَرٍ
كَانَ قَلْبِي عَنْهُ غَافِلٌ
كُلُّ شَيْءٍ عِقْدُ جَوْهَرٍ

إِلْزَمِ الْبَابَ

الْغَالِي يَا رَبِّي مَوْلَايَ بِفَضْلِكَ كُلي
وَاهْجُرِ النَّوْمَ إِنْ أَرَدْتَ الْوَصَالَ
لِحَبِيبٍ أَنْوَارُهُ تَتَّسِلُ لَأَلَا
وَيَرْوَنَ النَّجَاةَ حَظًّا جَزِيْلًا
فِي رِيَاضٍ وَيَشْرَبُوا السَّلْسِيْلًا
أَنَا لَا أَبْتَغِي بِحَبِّي بَدِيْلًا

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَا مَوْلَانَا
إِلْزَمِ الْبَابَ إِنْ عَشِقْتَ الْجَمَالَ
وَاجْعَلِ الرُّوحَ مِنْكَ أَوَّلَ تَقْدِ
كُلُّهُمْ يَعْْبُدُونَ مِنْ خَوْفِ نَارٍ
أَوْ بِأَنْ يَسْكُنُوا الْجَنَانَ فَيُضْحَوْا
لَيْسَ لِي فِي الْجَنَانِ وَالنَّارِ رَأْيٌ

الله أكبر الكبير

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وحده لا شريك له
على نفسه يستحق العبودية
يديره من كان مثلي بالمشاهدة
فهكذا الخالق مع المخلوقات
ظاهره صَخَوٌ وَباطنه سُكْرَتِي
لا انفصال بيني وبين الربوبية
ونفسي وجنسي وأوصاف الغيرية
فشاهدت المتجلي في كل مرآة
وأرضا و سماء ما ثم إلا ذاتي
كأنهم لم يكونوا حقا في نظرتي
يا حسرة على أنواع التلونيات

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
الله أكبر الكبير المتكبر
العبد اسم بلا مسمى في حقنا
مثله كمثل البحر و الأمواج
صفاته لا تفارق ذاته أبدا
هو الناطق على لسان لسانه
لما خرجت عن عقلي و نقلي و خيالي
فاجتمعت جزئياتي بكلياتي
نظرت شرقا و غربا جنوبا و قبلة
أين المراسم و الأجسام و الآسام
غبت عن الكون و الكائنات

خرجت عن سمعي و بصري و كلامي كذاك شخصي و روحي و روحانيت

طلع النهار على القمر

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَهْلُ الْمُحَبَّةِ قَالُوا لِي إِلَّا بِلَاكَ اللَّهُ بِهَا
رَأَى مَقَامَهَا عَالِي غَالِي أَهْلُ الْكُتُبِ حَارُوا فِيهَا
أَطْلَعَ النَّهَارُ عَلَى الْقَمَارِ وَمَا بَقِيَ إِلَّا رَبِّي
النَّاسُ زَارَتْ مُحَمَّدٌ وَأَنَا اسْكُنْ لِي قَلْبِي
أَطْلَعَ النَّهَارُ عَلَى قَلْبِي حَتَّى نَظَرْتُ بَعَيْنِي
أَنْتَ ذَلِيلِي يَا رَبِّي أَنْتَ أَوْلَى مِنِّي بِي
النُّورُ طَالَعَ يُتْلَأُ مِنْ قُبَّةِ الْعَرَبِيِّ الْمَجَادِ
خَلَّسْنَا فِي ذَا الْحَالَةِ وَ سَبَّيْتْنَا يَا مُحَمَّدُ
لَا مُحَبَّةَ إِلَّا بِوُضُوءٍ وَلَا وَضُوءَ إِلَّا غَالِي
وَلَا شَرَابَ إِلَّا مَخْتُومٌ وَلَا مَقَامَ إِلَّا غَالِي
أَنَا رَاقِدٌ فِي مَنَامِي وَاهِلُ اللَّهِ وَقِفُوا عَلَيَا
قَالُوا لِي قُمْ يَا النَّائِمُ تَذَكَّرِ اللَّهُ الدَّائِمُ
النَّاسُ قَالَتْ لِي بَدْعَةٌ وَأَنَا طَرِيقِي مَنْجُورَةٌ
وَيْلَا ضَفِيفٌ مَعَ رَبِّي الْعَبْدُ مَا مَنُو ضُرُورَةٌ
إِلَّا قَرِيتُ عِلْمَ الْأَوْرَاقِ حَدَّ حِلَاوَتِهِ فِي لِسَانِي
وَالَا قَرِيتُ عِلْمَ الْأَذْوَاقِ يَسْكُنُ لِي فِي كَنَانِي
الْقَارِيَيْنِ عِلْمَ الْأَوْرَاقِ فِي قَلْبِكُم مَّا يَتِمَّرُشِي
قَوْمُوا اذْكُرُوا يَا حِمَاقَ وَتَشَاهِدُوا النَّبِيَّ الْقَرَشِيَّ
طَلَعَ النَّهَارُ عَلَى قَلْبِي حَتَّى نَضَرْتَهُ بَعْنِيَا
أَنْتَ ذَلِيلِي يَا رَبِّي أَنْتَ أَوْلَى مِنِّي بِيَا

غُيِّبَتْ نُظْرِي فِي نَظْرِهِ وَافْنَيْتَ عَنْ كُلِّ فَانِي
 حَقَّقْتَ مَا وَجَدْتَ شَيْ غَيْرَهُ أَوْ مَشَيْتَ فِي حَالِي هَانِي
 يَا الْوَاقِفِينَ عَلَى زُمَرٍ خِلَؤُنِي نَزَوَى مُنُو
 حَبِيبَنَا يَا مُحَمَّدَ نَبِينَا يَا مَا حُنُو
 مَنْ لَامَنِي فِي نَارِ الْحُبِّ نَبِيعُ لَوْ يُشْرِي مِنِّي
 نَبِيعُ لَوْ يَبِيعُ الْمُحْتَاجُ وَلَا جَرْبُ يُغْذِرُنِي

سلسلة 59.

متن الهمزية

في مدح خير البرية لسيدي شرف الدين محمد البوصيري

صَلِّي يَا رَبَّنَا وَسَلِّمْ عَلَى مَنْ	هُوَ لِلْخَلْقِ رَحْمَةٌ وَشَفَاءُ
وَعَلَى آلِ وَالصَّحَابَةِ جَمْعَاءُ	مَا تَزَيَّنَتْ بِالنُّجُومِ السَّمَاءُ
كَيْفَ تَرْقَى رُقِيِّكَ الْأَنْبِيَاءُ	يَا سَمَاءَ مَا طَاوَلَتْهَا سَمَاءُ
لَمْ يُسَاوُوكَ فِي غُلَاكَ وَقَدْ حَا	لَ سَنَى مِنْكَ دُونَهُمْ وَسَنَاءُ
إِنَّمَا مَثَلُوا صِفَاتِكَ لِلنَّاسِ	سِ كَمَا مَثَلَ النُّجُومِ الْمَاءُ
أَنْتَ مُصْبِحُ كُلِّ فَضْلٍ فَمَا تَصُ	دُرٍ إِلَّا عَنِ صُورِكَ الْأَضْوَاءُ
لَكَ ذَاتُ الْعُلُومِ مِنْ عَالِمِ الْعِي	بِ وَمِنْهُ لَا لَادَمَ الْأَسْمَاءُ
لَمْ تَزَلْ فِي صَمَائِدِ الْكَوْنِ تُحْتَا	رُ لَكَ الْأُمَّهَاتُ وَالْآبَاءُ
مَامَصَتْ فَتْرَةٌ مِنَ الرُّسُلِ إِلَّا	بَشَّرَتْ قَوْمَهَا بِكَ الْأَنْبِيَاءُ
تَتَبَاهَى بِكَ الْعُصُورُ وَتَسْمُو	بِكَ عَلِيَاءُ بَعْدَهَا عَلِيَاءُ
وَبَدَا لِلْوُجُودِ مِنْكَ كَرِيمٌ	مِنْ كَرِيمِ آبَاؤُهُ كَرَمَاءُ
نَسَبٌ تَحْسِبُ الْغُلَا بِحُلَاهُ	قَلَدَتْهَا نُجُومُهَا الْجُوزَاءُ
حَبَّذَا عَقْدُ سُودَدٍ وَفَخَارِ	أَنْتَ فِيهِ الْيَتِيمَةُ الْعُصَمَاءُ

طلع النهار على القمر

اللَّهُ يَا مَوْلَانَا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَطْلَعَ النَّهَارَ عَلَى الْقَمَارِ وَمَا بَقِيَ إِلَّا رَبِّي
النَّاسُ زَارَتْ مُحَمَّدٌ وَأَنَا اسْكُنْ لِي قَلْبِي
أَطْلَعَ النَّهَارَ عَلَى قَلْبِي حَتَّى نَظَرْتُ بَعَيْنِي
أَنْتَ ذَلِيلِي يَا رَبِّي أَنْتَ أَوْلَى مِنِّي بِي
غُيِّبْتُ نَظْرِي فِي نَظْرِهِ وَافْنَيْتَ عَنْ كُلِّ فَانِي
حَقَّقْتُ مَا وَجَدْتُ شَيْءَ غَيْرِهِ أَوْ مَشَيْتُ فِي حَالِي هَانِي
النَّاسُ قَالَتْ لِي بَدْعَةٌ وَأَنَا طَرِيقِي مَنْجُورَةٌ
وَيْلًا صَفِيتُ مَعَ رَبِّي الْعَبْدُ مَا مَثُو ضُرُورَةٌ
النُّورُ طَالَعَ يَتَلَأَلُ مِنْ قُبَّةِ الْعَرْشِ الْمَجَادِ
خَلَّشْنَا فِي ذَا الْحَالَةِ وَ سَبَّيْتْنَا يَا مُحَمَّدُ
يَا الْوَاقِفِينَ عَلَى زَمْرَمُ خَلَّوْنِي نَزَوَى مَثُو
حَبِيبَنَا يَا مُحَمَّدُ نَبِينَا يَا مَا حُتُو
لَا مَحَبَّةَ إِلَّا بِوُضُولٍ وَلَا وَضُولَ إِلَّا غَالِي
وَلَا شَرَابَ إِلَّا مَحْتُومٌ وَلَا مَقَامَ إِلَّا غَالِي
أَنَا رَاقِدٌ فِي مَنَامِي وَاهِلٌ اللَّهُ وَقِفُوا عَلَيَا
قَالُوا لِي قَمِ يَا النَّائِمُ تَذَكَّرِ اللَّهُ الدَّائِمُ
إِلَّا قَرِيتَ عِلْمَ الْأَوْرَاقِ حَدَّ حِلَاوَتِهِ فِي لِسَانِي
وَالَا قَرِيتَ عِلْمَ الْأَذْوَاقِ يَسْكُنُ لِي فِي كِنَانِي
الْقَارِبِينَ عِلْمَ الْأَوْرَاقِ فِي قَلْبِكُمْ مَا يَتِمَّرُشِي
قَوْمُوا اذْكُرُوا يَا حِمَاقَ وَتَشَاهِدُوا النَّبِيَّ الْقَرَشِيَّ

طلع النهار على قلبي حتى نضرته بعنيا
أنت دليلي ياربي أنت أولى مني بيا
مَنْ لَمْ يَنْبِ فِي نَارِ الْحُبِّ نَبِغْ لَوْ يَشْرِي مَنِّي
نَبِغْ لَوْ يَبِغُ الْمُحْتَاجُ وَلَا جُرْبُ يُعْذِرُنِي
أَهْلُ الْمُحَبَّةِ قَالُوا لِي إِلَّا بَلَاكَ اللَّهُ بِهَا
رَا مَقَامَهَا عَالِي غَالِي أَهْلُ الْكُتُبِ حَارُّوا فِيهَا

طرقت باب الرجاء

الله الله	كريم الله	رحيم الله	دائم يا هو
طرقت باب الرجاء والناس قد رقدو			وبت أشكو إلى مولاي ما أجد
وقلت يا أُملي في كل نائبة			يامن عليه لكشف الضر اعتمد
أشكو إليك أمورا أنت تعلمها			مالي على حملها صبر ولا جلد
وقد مددت يدي بالذل مفتقرا			إليك يا خير من مدت إليه يد
فلا تردناها ياربي خائبة			فبحر جودك يروي كل من يرد

دلوني دلوني

وما أبتغيه عزيز جليل	فما الرأي فيه دلوني عليه
دلوني دلوني يا هل الله عليه	إكراما لمحمد دلوني عليه
محبوبي تواري في حجب الجمال	وعني تسامي وأرخی الدلال
وقد عيل صبري وعز الوصال	فبالله ربي دلوني عليه
تحيرت فيه فكيف السبيل	لوصل النزيه الحبيب الجميل
إذا الحب وافي وراء الستار	أرى الصب ناء وفي القلب نار
وإن كان في القرب بعد المزار	فكيف احتيالي دلوني عليه
معي الحب يجلى وقلبي بهيم	على الرأس أسعى بليل بهيج

بروحي ارشدوني لعهدي القديم
بروحي ارشدوني لعهدي القديم
اهدوني لطفه جمال الوجود
ويطفي غليلي رحيق الورد

وما الصبر مني دلوني عليه
وما الصبر مني دلوني عليه
عسى منه أحضى بنيل الشهود
فحبا بطه دلوني عليه

Document Revision History

Version 5.0 (15 January 2023)

- Added new samaa [Silsila 42 To 58]
- Changed Arabic font to “Droid Arabic Naskh” , size 16

Version 4.0 (01 January 2019)

- Added new samaa [8 silsilas] .

Version 3.0 (28 April 2017)

- Made some typo corrections.
- Added 6 Silsila:

Version 2.0 (10 May 2010)

- Made some typo corrections.
- Added 10 Silsila: أسماء الله , يا سيد السادات , أحبتي إن كنتم , بحمدك , في دير , ألا فابشروا :هل تقبلوني , ماذا أعبر , بمدحك , في ربيع ,الحسنى أهل الله to وقف بالباب
- Total Silsila is 21.

Version 1.0 (01 May 2009)

- Initial release with 13 Silsila

Collected and organized by:

Tariqa Qaddiriyya Boudchichiyya in Boston and the US

Author: Abdellah Mourchid



www.tariqaUSA.com